



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

ARTURO TOSCANINI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

Responsabile Ufficio Stampa e UR
Configuratore Diploma Supplement
Ass. Am. dott.ssa Licenza Maniscalco

Pubblicato all' Albo telematico il ... **25 GEN. 2022**

Ass. Amm.....

levato il

ai sensi dell'art.32 – cc. 1 e 5 – Legge n.69/09

**VERBALE DI VALUTAZIONE
SELEZIONE PER ASSEGNAZIONE N. 54 BORSE DI STUDIO A.A. 2021/22**

L'anno duemilaventidue il giorno venticinque del mese di Gennaio alle ore 13,45 si è riunita in modalità mista, online sulla piattaforma Google e in presenza per necessità documentali, in aula OO.CC. dell'Istituto, la Commissione nominata con D.D. n. 4 del 16/01/2022 e preposta alla selezione per l'assegnazione di n.54 BORSE DI STUDIO riservate agli studenti interni dell'Istituto, giusto Bando emanato con D.D. n.163 del 31/10/2021. La Commissione è composta dal Direttore prof. Riccardo Ferrara, con funzione di Presidente, dal Dir. di Ragioneria dott.ssa Rosanna Schifano delegata dal direttore amministrativo e dai Proff.ri Marcello Manco, Mariangela Longo, Mario Arcidiacono (Segretario Verbalizzante).

La Commissione, ricevuta la segnalazione dal direttore amministrativo, responsabile del procedimento, con prot. n. 368/Z4 del 24/01/2022 e la relativa nota prot. n.393 del 25/01/2022, in autotela, procede al riesame e a stilare la seguente graduatoria rettificata secondo i criteri dettati dall'art. 5 del suddetto Bando e gli aventi diritto :

**Graduatoria assegnatari n. 34 Borse di Studio ISSM Toscanini A.A. 2021/22
Studenti Corsi AFAM/ V.O. Superiore**



| COGNOME NOME | TIPOLOGIA DI CORSO e STRUMENTO/CANTO | VALUTAZIONE Curriculum accademico/ artistico – solo a parità di reddito (in decimi – a lettere) |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| 1. CAICEDO ORTIZ FERNANDO ANTONIO | CONTRABBASSO-BIENNIO | 9,50 |
| 2. VIRZI' IVAN | TROMBA-BIENNIO | 9,00 |
| 3. STAGNO SERGIO | PIANOFORTE-TRIENNIO | 8,50 |
| 4. COFFARO GIUSEPPE GIOACCHINO | TROMBA JAZZ-TRIENNIO | |
| 5. MAGGIO MARIA CONCETTA | CANTO JAZZ-BIENNIO | |
| 6. LOMBARDO DENISE | CANTO POP ROCK- TRIENNIO | |
| 7. AMODIO FELICE | CHITARRA-BIENNIO | |
| 8. PALERMO SERENA MARIA | CANTO-TRIENNIO | |
| 9. MACALUSO CHIARA | PIANOFORTE-BIENNIO | |
| 10. SCHEMBRI CRISTINA | PIANOFORTE-BIENNIO | |
| 11. NONA GIACOMO | BATT. E PERC. POP-ROCK -TRIENNIO | |
| 12. FERRUZZA CALOGERO | TROMBONE-BIENNIO | |
| 13. TAMBURELLO MAURO | PIANOFORTE JAZZ-TRIENNIO | |
| 14. CAMPISI SOFIA | CANTO-TRIENNIO | |
| 15. CASTELLINO MARIA AUSILIA | CLARINETTO-TRIENNIO | |
| 16. AMATO CARMEN DESIREE | VIOLINO-TRIENNIO | |
| 17. ALBA VINCENZO | CLARINETTO-BIENNIO | |
| 18. GIORDANO GIOVANNI | PIANOFORTE JAZZ-TRIENNIO | |



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

| | | |
|----------------------------|-------------------------|--|
| 19. SPITALERI GABRIELE | TROMBONE-BIENNIO | |
| 20. MADONIA DOMENICO | TROMBA-BIENNIO | |
| 21. COSTANZA SERENA | CANTO POP-ROCK-TRIENNIO | |
| 22. GUCCIONE MARCO | VIOLINO-TRIENNIO | |
| 23. PARINISI GIUSEPPE | CLARINETTO-BIENNIO | |
| 24. MILAZZO CHRISTIAN | CHITARRA-TRIENNIO | |
| 25. CIACCIO MIRIANA | FLAUTO-BIENNIO | |
| 26. CUTEAN STEFAN MIRCEA | MUS. DA CAMERA-BIENNIO | |
| 27. PULLARA DOMENICO | TROMBA-TRIENNIO | |
| 28. PULLARA PIA FLORIANA | CANTO POP-ROCK-TRIENNIO | |
| 29. SCHITTONI PASQUALE | EUFONIO-BIENNIO | |
| 30. GIUNTA RAIMONDO | BASSO TUBA-BIENNIO | |
| 31. ARCURI EDOARDO | BASSO ELETTRICO-BIENNIO | |
| 32. CASA CARMELA | FLAUTO-TRIENNIO | |
| 33. MILAZZO VALERIA | CANTO JAZZ-TRIENNIO | |
| 34. MONGIOVI' ELIANA MARIA | PIANOFORTE-TRIENNIO | |



Elenco studenti idonei AFAM/V.O. non assegnatari

| COGNOME NOME | TIPOLOGIA DI CORSO e STRUMENTO/CANTO | VALUTAZIONE Curriculum accademico/ artistico – solo a parità di reddito (in decimi – a lettere) |
|---------------------------|--------------------------------------|--|
| 35. VALENZA SEBASTIANO | BATT. E PERC. JAZZ-BIENNIO | |
| 36. SCICHLONE PIETRO | PIANOFORTE-TRIENNIO | |
| 37. OLIVERI GIUSEPPE | BATT. E PERC. JAZZ-BIENNIO | |
| 38. SCIARRATTA SALVATORE | MUS. DA CAMERA-BIENNIO | |
| 39. GIACOMAZZO PIETRO | BASSO TUBA-BIENNIO | |
| 40. PRAZZA ANGELO | CHITARRA-BIENNIO | |
| 41. PILERI SOFIA | VIOLINO-V.O. | |
| 42. NICOLOSI LUIGI | CLARINETTO-BIENNIO | |
| 43. VENUTI LEANDRA | PIANOFORTE-TRIENNIO | |
| 44. CANNISTRARO SERENA | CHITARRA-TRIENNIO | |
| 45. LATINO DARIO EMANUELE | TROMBA-TRIENNIO | |
| 46. D'ANNA GIUSY DESIRE' | VIOLINO-TRIENNIO | |
| 47. PECORARO CARMELO | TROMBONE-BIENNIO | |
| 48. SCLAFANI ROBERTO | CHITARRA JAZZ-TRIENNIO | |
| 49. BUTTAFUOCO IRENE | CLARINETTO-TRIENNIO | |
| 50. LAURO CIACCIO BRUNO | CLARINETTO-TRIENNIO | |
| 51. FEMMININO DAVIDE | CONTRABBASSO-BIENNIO | |



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

| | | |
|---------------------------------|-----------------------|--|
| 52..LA PORTA GAIA | PIANOFORTE-TRIENNIO | |
| 53.GINO GRILLO BIAGIO | PERCUSSIONI-TRIENNIO | |
| 54.NOBILE GIADA | PIANOFORTE-BIENNIO | |
| 55.GULINO VINCENZO | CHITARRA-TRIENNIO | |
| 56.BRUNO FILIBERTO FRANCESCO | CANTO LIRICO-TRIENNIO | |
| 57.MANISCALCO SIMONA | CHITARRA-TRIENNIO | |
| 58.CRISTOFALO MARIANGELA | FLAUTO-BIENNIO | |
| 59.SALVAGGIO VINCENZO | CLARINETTO-BIENNIO | |



Nota: Istanza Jurato Livio non accolta per rinuncia agli studi

Graduatoria assegnatari n. 10 Borse di Studio ISSM Toscanini A.A. 2021/22 Studenti Corsi Propedeutici/ Corso Medio V.O.

| COGNOME NOME | TIPOLOGIA DI CORSO e STRUMENTO/CANTO | VALUTAZIONE Curriculum accademico/ artistico – solo a parità di reddito (in decimi – a lettere) |
|----------------------------|---|--|
| 1.FRISCHIA CHIARA | PROPEDEUTICO CLARINETTO | |
| 2.SANTALUCIA GIOVANNI | PROPEDEUTICO CORNO | 7 PRECEDE PER ETA' |
| 3.SANTALUCIA COSIMO | PROPEDEUTICO TROMBA | 7 |
| 4.CRISCENTI ALISEA | PROPEDEUTICO PIANOFORTE | |
| 5.GENUARDO FRANCESCA | PROPEDEUTICO VIOLINO | |
| 6.RIGGIO SALVATORE | PROPEDEUTICO CANTO | |
| 7.CIACCIO EMANUELE | PROPEDEUTICO CLARINETTO | |
| 8.CARBONE GABRIELE | PROPEDEUTICO CANTO | |
| 9.CHIARELLO MANUELA | PROPEDEUTICO BATT. POP ROCK | |
| 10.MONGIOVI' ISMAELE MARIA | PROPEDEUTICO TROMBA | |

Elenco studenti idonei non assegnatari Corsi Propedeutici/ Corso Medio V.O.

| COGNOME NOME | TIPOLOGIA DI CORSO e STRUMENTO/CANTO | VALUTAZIONE Curriculum accademico/ artistico – solo a parità di reddito (in decimi – a lettere) |
|----------------------|---|---|
| 11.PIRO LAURA | PROPEDEUTICO VIOLONCELLO | |
| 12.VINCI LUCIA | PROPEDEUTICO PIANOFORTE | |
| 13.VETRANO GIOVANNI | PROPEDEUTICO- PIANOFORTE | |
| 14.MANGIONE GIUSEPPE | PROPEDEUTICO- STRU. A PERCUS. | |

3

RIBERA (AG)



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

| | | |
|---------------------|-------------------------|--|
| 15.SCAGLIONE DAVIDE | PROPEDEUTICO- SASSOFONO | |
|---------------------|-------------------------|--|

Graduatoria assegnatari n. 4 Borse di Studio ISSM Toscanini A.A. 2021/22 Studenti Corsi FREP/ Corso Inferiore V.O.

| COGNOME NOME | TIPOLOGIA DI CORSO e STRUMENTO/CANTO | VALUTAZIONE Curriculum accademico/ artistico – solo a parità di reddito (in decimi – a lettere) |
|----------------------------------|--------------------------------------|--|
| 1.BELLANTE DANIELE | FREP - BATT. E PERC. POP-ROCK | |
| 2.CAMPANELLA NICOLO' | FREP-STRUM. A PERC | |
| 3.POLLICHINO MADALINA DANIELA | FREP-CANTO POP-ROCK | |
| 4.COLLETTO MATILDE | FREP-VIOLINO | |

Essendovi una parte residuale delle borse di studio destinate ai Corsi FREP pari a € 1.500, la Commissione propone al Cda di valutare l'ipotesi di assegnarli ai primi due non assegnatari dei Corsi AFAM.

I Lavori della Commissione, null'altro essendovi da valutare, si concludono alle ore 13.53.

LA COMMISSIONE

Presidente Dir. Prof. Riccardo Ferrara

Componente Prof. Marcello Manco

Componente Prof. ssa Mariangela Longo

Componente Dir. Rag. Rosanna Schifano

Componente e Segretario Verbalizzante Prof. Mario Arcidiacono *

* Firma autografa sostituita ai sensi dell'art. 3 - c. 2 - D. lgs. 39/93



Handwritten signatures of the commission members: Riccardo Ferrara, Marcello Manco, Mariangela Longo, Rosanna Schifano, and Mario Arcidiacono.