



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

Publicato all' Albo telematico il 19/01/2022
Ass. Amm. Campo Angelo
levato il
ai sensi dell'art.32 – cc. 1 e 5 – Legge n.69/09

VERBALE DI VALUTAZIONE SELEZIONE PER ASSEGNAZIONE N. 54 BORSE DI STUDIO A.A. 2021/22

L'anno duemilaventidue il giorno dieci del mese di Gennaio alle ore 12,30 si è riunita in modalità mista online sulla piattaforma Google e in presenza per necessità documentali, in aula OO.CC. dell'Istituto, la Commissione nominata con D.D. n. 4 del 16/01/2022 e preposta alla selezione per l'assegnazione di n.54 BORSE DI STUDIO riservate agli studenti interni dell'Istituto, giusto Bando emanato con D.D. n.163 del 31/10/2021. La Commissione è composta dal Direttore prof. Riccardo Ferrara, con funzione di Presidente, dal Dir. Amm. ff. Miceli Nino e dai Proff.ri Marcello Manco, Mariangela Longo, Mario Arcidiacono (Segretario Verbalizzante).

La Commissione procede ad esaminare tutte le richieste pervenute e la relativa documentazione prot. n. 252/M2, 253/M2 e 254/M2 del 17/01/2022 fornita dal Direttore Amministrativo, responsabile del procedimento.

La Commissione sospende i lavori alle ore 13.50 e li riprende alle ore 15.20. Si procede a stilare la seguente graduatoria secondo i criteri dettati dall'art. 5 del suddetto Bando :

Graduatoria assegnatari n. 34 Borse di Studio ISSM Toscanini A.A. 2021/22 Studenti Corsi AFAM/ V.O. Superiore

COGNOME NOME	TIPOLOGIA DI CORSO e STRUMENTO/CANTO	VALUTAZIONE Curriculum accademico/ artistico – solo a parità di reddito – (in decimi – a lettere)
1. CAICEDO ORTIZ FERNANDO ANTONIO	CONTRABBASSO-BIENNIO	9,50
2. VIRZI' IVAN	TROMBA-BIENNIO	9,00
3. COFFARO GIUSEPPE GIOACCHINO	TROMBA JAZZ-TRIENNIO	
4. MAGGIO MARIA CONCETTA	CANTO JAZZ-BIENNIO	
5. AMODIO FELICE	CHITARRA-BIENNIO	
6. PALERMO SERENA MARIA	CANTO-TRIENNIO	
7. MACALUSO CHIARA	PIANOFORTE-BIENNIO	
8. SCHEMBRI CRISTINA	PIANOFORTE-BIENNIO	
9. NONA GIACOMO	BATT. E PERC. POP-ROCK -TRIENNIO	
10. FERRUZZA CALOGERO	TROMBONE-BIENNIO	
11. TAMBURELLO MAURO	PIANOFORTE JAZZ-TRIENNIO	
12. CAMPISI SOFIA	CANTO-TRIENNIO	
13. CASTELLINO MARIA AUSILIA	CLARINETTO-TRIENNIO	
14. AMATO CARMEN DESIREE	VIOLINO-TRIENNIO	
15. ALBA VINCENZO	CLARINETTO-BIENNIO	
16. GIORDANO GIOVANNI	PIANOFORTE JAZZ-TRIENNIO	
17. SPITALERI GABRIELE	TROMBONE-BIENNIO	
18. MADONIA DOMENICO	TROMBA-BIENNIO	



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

19. COSTANZA SERENA	CANTO POP-ROCK-TRIENNIO	
20. GUCCIONE MARCO	VIOLINO-TRIENNIO	
21. PARINISI GIUSEPPE	CLARINETTO-BIENNIO	
22. MILAZZO CHRISTIAN	CHITARRA-TRIENNIO	
23. CIACCIO MIRIANA	FLAUTO-BIENNIO	
24. CUTEAN STEFAN MIRCEA	MUS. DA CAMERA-BIENNIO	
25. PULLARA DOMENICO	TROMBA-TRIENNIO	
26. PULLARA PIA FLORIANA	CANTO POP-ROCK-TRIENNIO	
27. SCHITTONO PASQUALE	EUFONIO-BIENNIO	
28. GIUNTA RAIMONDO	BASSO TUBA-BIENNIO	
29. ARCURI EDOARDO	BASSO ELETTRICO-BIENNIO	
30. CASA CARMELA	FLAUTO-TRIENNIO	
31. MILAZZO VALERIA	CANTO JAZZ-TRIENNIO	
32. MONGIOVI' ELIANA MARIA	PIANOFORTE-TRIENNIO	
33. VALENZA SEBASTIANO	BATT. E PERC. JAZZ-BIENNIO	
34. SCICHILONE PIETRO	PIANOFORTE-TRIENNIO	

Elenco studenti idonei AFAM/V.O. non assegnatari

COGNOME NOME	TIPOLOGIA DI CORSO e STRUMENTO/CANTO	VALUTAZIONE Curriculum accademico/ artistico – solo a parità di reddito (in decimi – a lettere)
35. OLIVERI GIUSEPPE	BATT. E PERC. JAZZ-BIENNIO	
36. SCIARRATTA SALVATORE	MUS. DA CAMERA-BIENNIO	
37. GIACOMAZZO PIETRO	BASSO TUBA-BIENNIO	
38. PRAZZA ANGELO	CHITARRA-BIENNIO	
39. PILERI SOFIA	VIOLINO-V.O.	
40. NICOLOSI LUIGI	CLARINETTO-BIENNIO	
41. VENUTI LEANDRA	PIANOFORTE-TRIENNIO	
42. CANNISTRARO SERENA	CHITARRA-TRIENNIO	
43. LATINO DARIO EMANUELE	TROMBA-TRIENNIO	
44. D'ANNA GIUSY DESIRE'	VIOLINO-TRIENNIO	
45. PECORARO CARMELO	TROMBONE-BIENNIO	
46. SCLAFANI ROBERTO	CHITARRA JAZZ-TRIENNIO	
47. BUTTAFUOCO IRENE	CLARINETTO-TRIENNIO	
48. LAURO CIACCIO BRUNO	CLARINETTO-TRIENNIO	
49. FEMMININO DAVIDE	CONTRABBASSO-BIENNIO	
50. LA PORTA GAIA	PIANOFORTE-TRIENNIO	
51. GINO GRILLO BIAGIO	PERCUSSIONI-TRIENNIO	



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

52.NOBILE GIADA	PIANOFORTE-BIENNIO	
53.GULINO VINCENZO	CHITARRA-TRIENNIO	
54.BRUNO FILIBERTO FRANCESCO	CANTO LIRICO-TRIENNIO	
55.MANISCALCO SIMONA	CHITARRA-TRIENNIO	
56.CRISTOFALO MARIANGELA	FLAUTO-BIENNIO	
57.SALVAGGIO VINCENZO	CLARINETTO-BIENNIO	

Nota: Istanza Jurato Livio non accolta per rinuncia agli studi

Graduatoria assegnatari n. 10 Borse di Studio ISSM Toscanini A.A. 2021/22 Studenti Corsi Propedeutici/ Corso Medio V.O.

COGNOME NOME	TIPOLOGIA DI CORSO e STRUMENTO/CANTO	VALUTAZIONE Curriculum accademico/ artistico – solo a parità di reddito (in decimi – a lettere)
1.FRISCIA CHIARA	PROPEDEUTICO CLARINETTO	
2.SANTALUCIA GIOVANNI	PROPEDEUTICO CORNO	7 PRECEDE PER ETA'
3.SANTALUCIA COSIMO	PROPEDEUTICO TROMBA	7
4.CRISCENTI ALISEA	PROPEDEUTICO PIANOFORTE	
5.GENUARDO FRANCESCA	PROPEDEUTICO VIOLINO	
6.RIGGIO SALVATORE	PROPEDEUTICO CANTO	
7.CIACCIO EMANUELE	PROPEDEUTICO CLARINETTO	
8.CARBONE GABRIELE	PROPEDEUTICO CANTO	
9.CHIARELLO MANUELA	PROPEDEUTICO BATT. POP ROCK	
10.MONGIOVI' ISMAELE MARIA	PROPEDEUTICO TROMBA	

Elenco studenti idonei non assegnatari Corsi Propedeutici/ Corso Medio V.O.

COGNOME NOME	TIPOLOGIA DI CORSO e STRUMENTO/CANTO	VALUTAZIONE Curriculum accademico/ artistico – solo a parità di reddito (in decimi – a lettere)
11.PIRO LAURA	PROPEDEUTICO VIOLONCELLO	
12.VINCI LUCIA	PROPEDEUTICO PIANOFORTE	
13.VETRANO GIOVANNI	PROPEDEUTICO- PIANOFORTE	
14.MANGIONE GIUSEPPE	PROPEDEUTICO- STRU. A PERCUS.	
15.SCAGLIONE DAVIDE	PROPEDEUTICO- SASSOFONO	



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

Graduatoria assegnatari n. 4 Borse di Studio ISSM Toscanini A.A. 2021/22 Studenti Corsi FREP/ Corso Inferiore V.O.

COGNOME NOME	TIPOLOGIA DI CORSO e STRUMENTO/CANTO	VALUTAZIONE Curriculum accademico/ artistico – solo a parità di reddito (in decimi – a lettere)
1.BELLANTE DANIELE	FREP - BATT. E PERC. POP-ROCK	
2.CAMPANELLA NICOLÒ	FREP-STRUM. A PERC	
3.POLLICHINO MADALINA DANIELA	FREP-CANTO POP-ROCK	
4.COLLETTA MATILDE	FREP-VIOLINO	

I Lavori della Commissione, null'altro essendovi da valutare, si concludono alle ore 15.35.

LA COMMISSIONE



Presidente Dir. Prof. Riccardo Ferrara

Componente Prof. Marcello Manco

* Firma autografa sostituita ai sensi dell'art. 3 - c. 2 - D. lgs. 39/93

Componente Prof. ssa Mariangela Longo

Componente Dir. Amm. Nino Miceli

Componente e Segretario Verbalizzante Prof. Mario Arcidiacono