

Amir Eid



BIO

[39389567022]
Via Padre Mazzucconi, 25
Lecco, 23900
ar.amir.eid@gmail.com
amir.eid@visionario.store
LinkedIn: @amireid
Behance: @amirMelh

Amir è attualmente studente al CPIA di Lecco e lavora come videografo al Waterproof World del Lago di Garda.

Amir ha seguito il corso di italiano A2 settembre/gennaio presso il CPIA di Lecco e da marzo è iscritto al corso B1. Amir è stato membro della squadra Hackaton "Fare pace con l'ambiente" CPIA di Lecco nel 2022 e nello stesso anno ha partecipato alla mobilità Erasmus Palma di Maiorca.

In 2023, Amir ha fatto il montaggio per 18 video - Piazza Bella Piazza

Esperienza Di Lavoro
Social Media, Marketing e Comunicazione

Responsabilità lavorativa:
Sviluppo di strategie e piani di marketing, social media e comunicazione; gestione della comunità, organizzazione di eventi; graphic design; videografia; fotografia; produzione materiali per le pubbliche relazioni; gestione dei media; stampa; moderatore seminari; realizzazione e finalizzazione di progetti.

Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit / Social Media Officer

Ott, 2013 - Ott, 2014, Cairo, Egitto

MAAT for Contemporary Art

- Social Media Officer

Genn, 2018 - Genn, 2019, Cairo, Egitto

- Responsabile Marketing e Comunicazione

Genn, 2019 - Genn, 2020, Cairo, Egitto

Bashkatib Co

- Consulente di marketing e Social Media

Giugno, 2019 - Dic, 2019, Cairo, Egitto

- Media Manager

Genn, 2020 - Febr, 2021, Cairo, Egitto

The Regional Center for Rights and Liberties / Responsabile Comunicazione

Apr, 2021 - Apr, 2022, Cairo, Egitto

Spielmaterial.de / Social Media Marketing

Giugno, 2022 - Sett, 2022, Mönchengladbach, Germania

Videografia e Fotografia

Responsabilità lavorativa:

produzione, reportage e
montaggio.

Tra il 2017-2022

Townhouse/ Danza Contemporanea

Cairo, Egitto

- "Waste" di Esraa Magdy
- "The Bubble" di Shady Abdelrahman
- "The Gate" di Shady Abdelrahman
- "Now or Never" di Ibrahim Abdo
- "Wild Moon Child" di Geka Viafara
- "Mountain Tail" di Samar Ezzat

ROOM Art Space / Performance Musicale

Cairo, Egitto

- "A modo Mio" di Luisa Russo
- "Estabena" di Estabena Project
- "Sol Diese" di Sol Diese

Dawar Arts/ Arti Performative

Cairo, Egitto

- "My Bedroom Stories" performance Interattiva

Cairo University Theatre / Spettacolo Teatrale

Cairo, Egitto

- "Historia De Una Escalera" di Eid Diab

Mashrabiya Gallery for Contemporary Art / Mostra

Cairo, Egitto

- "Catching Souls" di Hany Elsayed

Cairo Institute for Human Rights Studies/Copertura dell'Evento

Cairo, Egitto

- "Human Rights Summer School", Sessioni di un mese

Animal Angels Germania / Reportage

Cairo, Egitto

- "Birqash mercato dei cammelli"

Medrar TV / Video making, Performance e Interviste

Cairo, Egitto

- "Zaar concerto musicale" di L'istituto francese a Makan

- "Viorama" Workshop di Medrar for Contemporary Art - **360 videos**
- "Worms and Passports" Mostra al Nilo Sunset Annex
- "Where Can I Find Someone Like You, Ali?" Performance a DCAF
- "When Art Becomes Liberty" I surrealisti egiziani al Teatro dell'Opera del Cairo
- "The Truth of The Desert" Artist Talk con Barry Iverson a Tintara
- "They Usually Lie Around a Grotto" Mostra a Townhouse
- "The Nutshell" Mostra collettiva a Access Art Space
- "Roznama 8" Mostra collettiva a Medrarfor Contemporary Art
- "Retrieving Absence" Mostra collettiva a Contemporary Image Collective
- "Naema's Office is Bleeding 4" Mostra a Medrarfor Contemporary Art
- "The Motion of The Images" Intervista al regista Ghassan Salhab
- "Token" Mostra a Kodak Passageway
- "K for Cannibal" Mostra collettiva all'American University
- "Taking Place" Performance di danza a Goethe Institut
- "Notes on Collaboration" Mostra at Contemporary Image Collective
- "CairoTronica 3rd Edition" Mostra collettiva a Townhouse
- "Cairo Prints II" Mostra collettiva in diverse sedi al Cairo
- "The 10th Cairo Video Festival" Medrar for Contemporary Art in diverse sedi al Cairo
- "Guideposts" Mostra a Medrarfor Contemporary Art
- "An Object Resembling an Artwork" Mostra a Townhouse
- "Amriya" Esposizione a Medrar for Contemporary Art
- "Ace of Spades" Mostra a Soma Art Gallery
- "ABI Park" Mostra a Ubuntu Art Gallery
- "1985" Mostra a Zamalek Art Gallery

Stamegna Retail Management / Reportage dell'evento

Milan, Italy

- Evento Cosmetics Network all'Hilton Milan

Architettura

Responsabilità lavorativa:

progettazione e ricerca; sviluppo progetti; modellazione 2D e 3D; progettazione di interni ed esterni; implementazione della supervisione.

Interconsult Co / Architetto e Researcher

Ott, 2014 - Genn, 2018, Cairo, Egitto

Teatro dell'Università del Cairo/ Designer degli interni

Mar, 2018, Cairo, Egitto

Innovazione e Imprenditorialità

Visionario Play/ Founder and CEO

Giugno 2021 - Finora, Cairo, Egitto - www.visionario.store

Visionario Play è specializzato nella progettazione e produzione di giochi da tavolo in lingua egiziana che si concentrano sull'affrontare diverse idee non convenzionali alla società egiziana, utilizzando vari tipi diversi di formati.

Fino ad ora, Visionario Play ha 2 giochi di carte e 1 gioco da tavolo attualmente distribuiti e venduti in tutto il paese in collaborazione con Nilco International che è il più grande fornitore di giochi in Egitto"

Göttingen Game Author Convention / Game Designer

Giugno 2022, Göttingen, Germania

In qualità di autore di giochi e CEO di Visionario Play, Amir ha presentato i suoi prodotti della sua StartUp alla comunità di gioco tedesca.

Spiel 22/ Game Author

Ott 2022, Essen, Germania

In qualità di autore di giochi e CEO di Visionario Play, Amir ha presentato, in collaborazione con Spielmaterial.de, un prototipo per un nuovo gioco che mira a sensibilizzare sulle tematiche degli stereotipi e delle molestie.

- Filmmaking

New From Old/ Regista

Genn 2020 - Giugno 2020, Cairo, Egitto

"New From Old" è una serie di 7 cortometraggi documentari ispirati ai Minbar mamelucchi che collegano l'eredità egiziana e il design moderno. Questi cortometraggi sono stati proiettati in diverse sedi in tutto l'Egitto e al Victoria and Albert Museum in Inghilterra. Questo progetto è stato realizzato in collaborazione con il British Council e l'Egyptian Heritage Rescue Foundation.

Searching for Three Thousand Egyptian Pounds / Direttore della Fotografia

Genn 2021 - Febr 2022, Cairo, Egitto

Un cortometraggio che è stato proiettato in diversi festival cinematografici nazionali e internazionali come Zawya shorts e Cairo International Film Festival, Malmo Arab Film Festival.

Formazione scolastica

Laurea in ingegneria dell'architettura

Università del Cairo, 2014

Scuola estiva di studi sui diritti umani

Cairo Institute for Human Rights Studies, 2012

Facilitation Workshop

Cairo Institute for Human Rights Studies, 2013

Learn - Move - Play Workshop (Design Urbano)

DAAD Egypt in collaborazione con l'Università Tedesca in Egitto, 2014

Scuola di Cinema

Arab Digital Expression Foundation, 2015

Corso di Digital Marketing

Google Garage, 2017

Corso in Advanced Digital Marketing

Udacity in collaborazione con il Ministero delle Comunicazioni e dell'Informatica, 2021

Project Management, Workshop sulla Pace e i Conflitti Interculturali

Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart, Germania, 2022

Workshop di Computer IT CPIA Lecco

Erasmus+, Mallorca, Spagna, 2022

Corsi di Lingua Italiana

istituto italiano al Cairo 2020 and CPIA, Lecco, Italy, 2022

Corso introduttivo alla programmazione con Scratch

Harvard University and Edx, online, Genn, 2023

Premi e successi

Premio per il miglior film "Searching for Three Thousand Egyptian Pounds"

Zawya Shorts Festival, 2022

Vincitore Fellowship Cross Culture

Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart, Germania, 2022

Lingue e competenze

Arabo

Madrelingua

Inglese

C1 Level, IELTS Academic (Ottenua 7.0 on 23 di Aprile I 2022)

Italiano

A2 Level, CPIA, Italia

Abilità Informatiche

- Google Suite Platforms
- Adobe Softwares (Photoshop - Indesign - Illustrator - Premiere - Audition - Character Animator - Lightroom)
- AutoCad - 3D Max - Lumion
- WordPress

Riferimenti

Karima Mansour / Fondatrice e Direttrice Artistica della MAAT Contemporary Art e la Cairo Contemporary Dance School

Karima@ccdc.dance

Harald Mücke / Fondatore e CEO di Spielmaterial and Spiel

Direct

harald.muecke@spielmaterial.de

Mohamed Allam / Cofondatore di Medrar for Contemporary Art

Allam@medrar.org