

L'esperienza artistica nei suoi diversi linguaggi oggi è più presente nel panorama culturale degli studenti nella fascia d'età delle scuole superiori. Le difficoltà riscontrate presso gli adolescenti, ancora più accentuate per gli studenti con forme diverse di disabilità, ostacola a volte la capacità di comunicare ed esprimere le proprie emozioni, tale capacità può essere recuperata con l'interpretazione e la drammatizzazione. Mediante le pratiche teatrali è possibile favorire il superamento dei problemi che normalmente accompagnano la crescita: la timidezza, il cattivo rapporto con il corpo in mutamento, l'eccessiva aggressività. L'esperienza teatrale inoltre, stimola le diverse forme di apprendimento, potenziando ed indirizzando energie creative ed alimentando al contempo il gusto estetico e artistico. Alla base degli spettacoli teatrali, esistono delle metodologie di lavoro che fanno confluire alla parola animazione due direttrici: una pedagogica (al fine di realizzare una proposta che non vuole essere di puro intrattenimento), e una teatrale, affinché gli studenti acquisiscano anche competenze artistiche, infine il teatro rappresenta per tutti i popoli della terra il linguaggio privilegiato attraverso il quale è possibile esprimere la propria cultura, la storia, le tradizioni, gli usi e i costumi. L'attività teatrale, oggi è uno strumento di fondamentale importanza per promuovere la reciproca

### Le proposte progettuali devono essere presentate complete e separate per le quattro attività

1. Attività teatro in lingua Francese per la Scuola Secondaria di 1° grado di Campagnola Emilia
2. Attività di teatro in lingua inglese per la Scuola Secondaria di Rio Saliceto
3. Attività di teatro e danza scozzese in lingua inglese per la Scuola Secondaria di Campagnola
4. Attività di laboratorio teatrale per tutte le classi di Scuola Primaria

La gara per il reclutamento di esperti esterni o associazioni per la proposta di candidature per la conduzione di laboratori teatrali e teatro/danza suddivisi in attività:

### INDICE UN AVVISO PUBBLICO

VISTO	il D.L. del 01/02/2001 artt. 32-33 e 40;
VISTO	gli artt. 5 e 7 del D.Lgs n. 165/2001 sul potere organizzativo della Pubblica
VISTO	Amministrazione e sulle possibilità di conferire incarichi esterni per esigenze cui non
VISTO	poter far fronte con personale in servizio;
VISTO	l'art. 11 comma 8 D.Lgs. n. 150/2009, modificato con D.Lgs. n. 33/2013 artt. 18 e 19
VISTO	(Obblighi di trasparenza delle Pubbliche Amministrazioni);
VISTE	le proposte progettuali presentate dai docenti per l'a.s. 2019/20;
PRESO ATTO	che dopo aver verificato tutte le disponibilità possibili del personale interno all'Istituto,
CONSIDERATO	è necessario procedere all'individuazione di esperti esterni cui conferire un contratto di prestazioni d'opera;
CONSIDERATO	la necessità di procedere all'individuazione di un esperto esterno o associazione, a cui conferire l'incarico di effettuare attività che favoriscano l'espressione corporea, la recitazione ed il movimento guidato e libero attraverso l'uso consapevole e controllato della voce, della comunicazione corporea e gestuale.

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Campagnola Emilia, 04 novembre 2019

Prot.n. 12736

**ISTITUTO COMPRENSIVO CAMPAGNOLA - GALILEI**  
**Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado**  
 Via Gramsci, 3 - 42012 Campagnola Emilia (R.E.)  
 Cod. Mecc. REIC813004 - Tel. e Fax 0522/669167 - C.F. 80016490353  
 Email : [reic813004@istruzione.it](mailto:reic813004@istruzione.it) – PEC : [reic813004@pec.istruzione.it](mailto:reic813004@pec.istruzione.it)  
 Sito : [www.icgalileicampagnola.gov.it](http://www.icgalileicampagnola.gov.it)








- 1) **Domanda di partecipazione** secondo il fac-simile (allegato 1):
- 2) **Curriculum vitae** sottoscritto nelle forme e nelle modalità di cui al DPR 28/12/2000 n. 445, dove dovranno essere riportati i titoli di studio con il voto finale conseguito e le esperienze professionali che si ritengono significative rispetto all'avviso. **NB: nel curriculum non devono comparire dati personali (Codice fiscale, residenza, telefono, mail, ecc) in quanto lo stesso sarà pubblicato sul sito dell'istituto così come previsto dall'art. 15 del D.Lgs 33/2013 (Decreto trasparenza);**
- 3) **Offerta economica:** l'importo orario o complessivo lordo che si intende percepire comprensivo di tutte le ritenute previste dalla normativa vigente (sia carico dell'interessato sia dell'Istituto Comprensivo) **NB: gli esperti con fattura, obbligatoriamente, dovranno emettere fattura elettronica (come previsto dalla vigente normativa);**
- 4) **Dure** (dichiarazione di regolarità contributiva) o eventuale dichiarazione sostitutiva in caso di esonero dalla presentazione del medesimo.

## DOCUMENTI RICHIESTI

- Possesso di almeno uno dei titoli di studio previsti nei criteri di valutazione;
- Possesso dei requisiti richiesti per l'accesso ai posti del pubblico impiego;
- Possesso dei requisiti di ammissione alla data di scadenza del presente avviso.

## REQUISITI DI AMMISSIONE

L'impegno degli alunni, essendo interessati in prima persona, è assiduo e costante durante tutte le attività di memorizzazione ed interpretazione. L'intelletto viene sollecitato ad adattarsi alla situazione verosimile o fantastica richiesta; la psicomotricità viene interessata dalla mimica o dalle azioni attinenti alla scena da rappresentare. Si sviluppano, inoltre, il senso critico, la capacità di distinguere il bello dal brutto, il bene dal male, i valori dai disvalori. La "recita" inoltre, ha un enorme effetto benefico sulla timidezza e sull'inibizione.

Il teatro, così vissuto, diviene strumento comunicativo di grande efficacia, capace di assolvere ad una funzione sociale. L'efficacia didattica del teatro si basa sulla possibilità di un coinvolgimento emotivo ed affettivo dei ragazzi. Grazie all'attività teatrale i ragazzi possono manifestare la fantasia di entrare in altri mondi e la capacità di assumere ruoli a loro pertinenti. Attraverso la drammatizzazione si promuove l'apprendimento di una tecnica gradita ai ragazzi (dei quali si mette in evidenza il carattere, artistica e musicale), ma anche la possibilità di creare un'occasione di incontro con un testo, con un messaggio, con un problema: in definitiva trattati di una modalità nuova di comprendere e di conoscere. Il teatro nella scuola è altra cosa da quello che deve sottostare alle regole professionali del palcoscenico: il teatro a scuola è "educazione al teatro" e questo richiede competenze pedagogiche di trasmissione - di scolarizzazione, come vengono definite - che sono di specifica competenza del corpo docenti, e che non tutti gli attori o i professionisti del teatro, sono chiamati a possedere.

Mediante la promozione dell'attività teatrale, è possibile avvicinare i giovani al teatro, non solo come fruitori, ma anche come protagonisti poiché, all'interno di tale attività, essi possono prendere coscienza del proprio mondo interiore e del rapporto con il proprio corpo, imparando ad esercitare un controllo sulle proprie emozioni, superando difficoltà ed insicurezza e spronandoli a potenziare le capacità creative.

Attualmente diversi docenti sono favorevoli nel considerare l'attività teatrale un valido strumento educativo poiché mette al centro del processo formativo lo studente, considerandolo come persona, dotato di una sfera emotiva e di capacità creative.

conoscenza fra giovani di cultura e tradizione e lingue differenti e per l'integrazione anche degli studenti con disabilità.

CRITERI		PUNTEGGIO FINO A MAX PUNTI
15	a) Titolo di studio laurea Dams o discipline artistiche dello spettacolo punteggio pari a 25 punti per il massimo dei voti; punteggi inferiori saranno attribuiti in proporzione al voto conseguito	25
10	b) Altro diploma di scuola superiore	10
15	c) Altri Titoli di Studio (altra Laurea, Specializzazione, Master, ecc.), ritenuti idonei rispetto all'attività prevista nel progetto: per ogni titolo 5 punti per max 3 titoli	15
20	d) Servizio prestato presso il ns. Istituto, nella stessa tipologia di progetto in anni scolastici precedenti: punti 5 per ogni annualità max 4 annualità	20
15	e) Servizio prestato per progetti della stessa tipologia a quello richiesto in altri istituti scolastici statali e non statali; punti 2 per ogni annualità istituti scolastici statali; punti 1 per ogni annualità istituti scolastici non statali.	15
10	f) Offerta economica: punteggio determinato in rapporto alla quota di ribasso proposta ed ripartito complessivamente tra tutti i partecipanti.	10
15	g) Punteggio riservato al Dirigente Scolastico, da attribuire in base al progetto in accordo con i referenti di sede per la singola scuola. Progettazione: Il candidato dovrà produrre una traccia programmatica separata per ogni azione del percorso educativo e del progetto teatrale che intende proporre. A tale traccia verrà assegnato un punteggio massimo di punti 15. In seguito alla valutazione qualitativa effettuata da una apposita commissione sulla base della coerenza degli obiettivi del progetto e dell'offerta formativa e precisamente: Traccia pertinente e completa Punti 15 Traccia pertinente ma parzialmente articolata Punti 10 Traccia parzialmente pertinente e articolata Punti 5 Traccia non pertinente Punti 0	15

La valutazione comparativa dei candidati verrà effettuata dal Dirigente, il quale potrà avvalersi del supporto di una commissione che verrà all'uopo nominata.  
Per ogni richiedente verrà preliminarmente verificata l'ammissibilità della richiesta sotto il profilo formale:  
Rispetto dei termini di presentazione della domanda;  
Possesso dei requisiti per l'accesso ai posti del pubblico impiego;  
Possesso dei requisiti di ammissione alla partecipazione all'avviso;  
Presentazione di tutta la documentazione richiesta nell'avviso.  
La valutazione dei candidati avverrà con l'applicazione dei criteri e dei punteggi di seguito indicati:

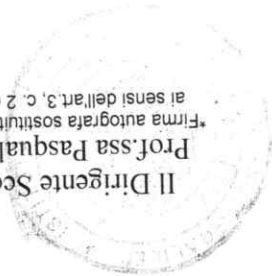
**VALUTAZIONE COMPARATIVA DELLE DOMANDE:**

La domanda di partecipazione alla selezione dovrà pervenire agli uffici dell'Istituto Comprensivo "Galileo Galilei" di Campagnola Emilia, via Gramsci 3 reic813004@pec.istruzione.it entro le ore 10.00 del 15/11/2019, consegnate a mano o tramite posta elettronica certificata al seguente indirizzo [reic813004@pec.istruzione.it](mailto:reic813004@pec.istruzione.it), utilizzando l'allegato 1, sottoscritto nella forma e nelle modalità di cui al DPR28/12/2000 n. 445, indicando nell'oggetto o sulla busta "Offerta avviso pubblico progetto "Teatro", attività 1, 2, 3, 4 precedentemente evidenziate, dell'Istituto Comprensivo "Galileo Galilei" di Campagnola Emilia

**MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**



Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Pasqualina Rubino  
Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3, c. 2 del D.L. n. 39/93



Ai sensi e per gli effetti del D.L. 30/06/2003 n. 196, si informa che il trattamento dei dati personali forniti per la partecipazione alla gara, è finalizzato alla procedura di aggiudicazione dell'avviso pubblico per l'individuazione di un esperto esterno. Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003 (Codice sulla Privacy) i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti dall'I.C. di Campagnola Emilia, per le finalità di gestione della selezione ed anche successivamente, in caso di instaurazione del rapporto contrattuale, per le finalità inerenti l'esecuzione dei servizi previsti. I dati potranno essere trattati anche in forma automatizzata.

### TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

La partecipazione all'avviso non vincola l'Amministrazione che avrà la facoltà, a proprio insindacabile giudizio, di non procedere all'aggiudicazione senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei concorrenti Per quanto non espressamente previsto nel presente avviso si fa riferimento alle leggi ed ai regolamenti vigenti in materia. Il presente avviso sarà pubblicato all'albo del sito web dell'Istituto Comprensivo.

### ALTRE INFORMAZIONI

Il Dirigente dell'Istituto stipulerà un contratto, ai sensi della normativa vigente, con il candidato risultato vincitore. La prestazione espletata dall'esperto non potrà dar luogo, in alcun modo, ad un rapporto di lavoro subordinato o ad altre competenze se non quelle pattuite nel contratto. Detto contratto avrà la durata necessaria per la realizzazione del progetto per il quale verrà sottoscritto. La liquidazione del compenso previsto avverrà al termine della prestazione realmente ed effettivamente resa, previa presentazione delle firme di presenza, della relazione finale e della documentazione contabile. **Nel caso di prestazione con fattura, si precisa che come da normativa, è fatto obbligo l'emissione esclusivamente in formato elettronico.**

### TIPOLOGIA DI CONTRATTO

L'aggiudicazione verrà effettuata anche in presenza di una sola candidatura purché ritenuta idonea; come pure in presenza di più richieste, il Dirigente, si riserva di non attribuire l'incarico qualora vengano ritenuti non sufficienti i requisiti. Le proposte progettuali che fanno parte integrante ed essenziale della risposta al bando possono essere presentate anche per un singolo progetto, inerente la singola attività. Si procederà a trattativa diretta qualora, a seguito della pubblicazione del presente bando, non venga presentata o accolta alcuna candidatura. Il giudizio del dirigente, relativamente al punteggio indicato alla lettera g) della tabella, sarà ritenuto insindacabile, relativamente al punteggio indicato alla lettera g) della tabella. E' fatto comunque salvo il diritto di accesso agli atti della procedura e della graduatoria nei limiti di cui alla legge 7 agosto 1990, n. 241 e 31 dicembre 1996 n. 679 e successive modificazioni ed integrazioni. **La graduatoria sarà pubblicata sul sito dell'Istituto nella sezione "Albo Pretorio" ed avverso la stessa potrà essere presentato ricorso al Dirigente Scolastico entro 5 giorni dalla data di pubblicazione.**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
 Nato/a \_\_\_\_\_  
 Residente a \_\_\_\_\_ Via/Piazza \_\_\_\_\_  
 Rec. telefonici \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ Ind. E-mail \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di essere ammesso/a a partecipare alla selezione per l'attribuzione di un incarico per lo svolgimento dell'attività didattica prevista nel progetto "Teatro" dell'Istituto comprensivo "Galileo Galilei" di Campagnola.  
 A tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000,

**DICHIARA**

consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite dalla legge per false attestazioni e mendaci dichiarazioni, sotto la propria responsabilità, di:

- Di essere in possesso del seguente titolo di studio \_\_\_\_\_
- Di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri della comunità europea;
- Essere in possesso dei diritti civili e politici;
- Non aver riportato condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- Di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- Di essere/non essere dipendente di altre amministrazioni: \_\_\_\_\_
- Di prestare consenso al trattamento dei dati personali (D.L. 196/2003).
- Di essere in possesso dei requisiti richiesti nell'avviso pubblico e di accettare i termini contenuti nello stesso;
- Di essere iscritta/o al seguente ente previdenziale \_\_\_\_\_

- Di aver ricevuto l'informativa fornita dal titolare del trattamento ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 (privacy) e si impegna a comunicare per iscritto ogni eventuale correzione, integrazione e/o aggiornamento dei dati forniti (allegato 2)

- Richiede che il contratto sia stipulato con la seguente società:

Nome di società \_\_\_\_\_  
 Tipo di società \_\_\_\_\_  
 Codice fiscale/Partita Iva \_\_\_\_\_  
 Nome del rappresentante legale \_\_\_\_\_

- Curriculum vitae
- Dure (dichiarazione di regolarità contributiva) o eventuale dichiarazione sostitutiva in caso di esonero dalla presentazione del medesimo
- Offerta economica
- Fotocopia di un documento di identità valido.
- Altro specificare \_\_\_\_\_

**Allega:**

FIRMA \_\_\_\_\_

Data, \_\_\_\_\_

**INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

Oggetto: Decreto legislativo 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Informativa all'interessato.

- Finalità del trattamento dati:
  - I. Predisposizione comunicazioni informative precontrattuali e istruttorie rispetto alla stipula di un contratto;
  - II. esecuzione del contratto e sua gestione amministrativa: elaborazione, liquidazione e corresponsione degli importi dovuti e relativa contabilizzazione;
  - III. analisi del mercato e elaborazioni statistiche;
  - IV. verifica del grado di soddisfazione dei rapporti;
  - V. adempimento di obblighi derivanti da leggi, contratti, regolamenti in materia di igiene e sicurezza del lavoro, in materia fiscale, in materia assicurativa;
  - VI. tutela dei diritti in sede giudiziaria;
- il trattamento dei dati personali sarà improntato a principi di correttezza, liceità e trasparenza, di tutela della riservatezza;
- i dati personali trattati saranno esclusivamente quelli necessari e pertinenti alle finalità del trattamento;
- i dati personali verranno trattati anche con l'ausilio di strumenti elettronici o comunque automatizzati, con le modalità e le cautele previste dal D.Lgs. n. 196/2003, conservati per il tempo necessario all'espletamento delle attività istituzionali, gestionali e amministrative;
- il titolare del trattamento è il Dirigente Scolastico;
- il responsabile del trattamento è il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi;
- incaricato al trattamento è l'assistente amministrativo autorizzato all'assolvimento di tali compiti, identificato ai sensi di legge, ed edotto sui vincoli imposti dal D.Lgs. n. 196/2003;
- i dati oggetto di trattamento potranno essere comunicati a soggetti esterni all'istituzione scolastica, prevalentemente rientranti nell'ambito della Pubblica Amministrazione, per fini connessi a compiti istituzionali o funzionali al miglioramento dell'efficacia e dell'efficienza dei servizi amministrativi e gestionali;
- il conferimento dei dati richiesti è indispensabile a questa istituzione scolastica per l'assolvimento dei suoi obblighi istituzionali e contrattuali, pertanto il mancato consenso al trattamento può comportare il mancato o parziale espletamento di tali obblighi;
- in ogni momento l'interessato potrà esercitare, ai sensi dell'art. 7 del D. LGS. 196/2003, i propri diritti in materia di trattamento dati personali.

Sig./ra \_\_\_\_\_

Progetto "Teatro"

Scheda



**VALUTAZIONE COMPARATIVA DELLE DOMANDE:**

La valutazione comparativa dei candidati verrà effettuata dal Dirigente, il quale potrà avvalersi del supporto di una commissione che verrà all'uopo nominata.  
 Per ogni richiedente verrà preliminarmente verificata l'ammissibilità della richiesta sotto il profilo formale:  
 Rispetto dei termini di presentazione della domanda;  
 Possesso dei requisiti per l'accesso ai posti del pubblico impiego;  
 Possesso dei requisiti di ammissione alla partecipazione all'avviso;  
 Presentazione di tutta la documentazione richiesta nell'avviso.  
 La valutazione dei candidati avverrà con l'applicazione dei criteri e dei punteggi di seguito indicati:

PUNTEGGIO FINO A MAX PUNTI	<b>CRITERI</b>
	a) Titolo di studio laurea Dams o discipline artistiche dello spettacolo punteggio pari a 25 punti per il massimo dei voti; punteggi inferiori saranno attribuiti in proporzione al voto conseguito
	b) Altro diploma di scuola superiore
	c) Altri Titoli di Studio (altra Laurea, Specializzazione, Master, ecc.), ritenuti idonei rispetto all'attività prevista nel progetto: per ogni titolo 5 punti max 3 titoli
	d) Servizio prestato presso il ns. Istituto, nella stessa tipologia di progetto in anni scolastici precedenti: punti 5 per ogni annualità max 4 annualità
	e) Servizio prestato per progetti della stessa tipologia a quello richiesto in altri Istituti scolastici statali e non statali: punti 2 per ogni annualità Istituti scolastici statali; punti 1 per ogni annualità Istituti scolastici non statali.
	f) Offerta economica: punteggio determinato in rapporto alla quota di ribasso proposta ed ripartito complessivamente tra tutti i partecipanti.
	g) Punteggio riservato al Dirigente Scolastico, da attribuire in base al progetto in accordo con i referenti di sede per la singola scuola. Progettazione: Il candidato dovrà produrre una traccia programmatica separata per ogni azione del percorso educativo e del progetto teatrale che intende proporre. A tale traccia verrà assegnato un punteggio massimo di punti 15 In seguito alla valutazione qualitativa effettuata da una apposita commissione sulla base della coerenza degli obiettivi del progetto e dell'offerta formativa e precisamente: Traccia pertinente e completa Punti 15 Traccia pertinente ma parzialmente articolata Punti 10 Traccia parzialmente pertinente e articolata Punti 5 Traccia non pertinente Punti 0

L'aggiudicazione verrà effettuata anche in presenza di una sola candidatura purché ritenuta idonea; come pure in presenza di più richieste, il Dirigente si riserva di non attribuire l'incarico qualora vengano ritenuti non sufficienti i requisiti  
 Le proposte progettuali che fanno parte integrante ed essenziale della risposta al bando possono essere presentate anche per un singolo progetto su uno dei segmenti di istruzione separatamente, ad esempio un singolo progetto per teatro alla scuola primaria.  
 Si procederà a trattativa diretta qualora, a seguito della pubblicazione del presente bando, non venga presentata od accolta alcuna candidatura.  
 Il giudizio del dirigente, che verrà riportato nel verbale di aggiudicazione, con relativa motivazione, sarà ritenuto insindacabile, relativamente al punteggio indicato alla lettera g) della tabella.  
 E' fatto comunque salvo il diritto di accesso agli atti della procedura e della graduatoria nei limiti di cui alla legge 7 agosto 1990, n. 241 e 31 dicembre 1996 n. 679 e successive modificazioni ed integrazioni.  
 La graduatoria sarà pubblicata sul sito dell'Istituto nella sezione "Albo Pretorio" ed avverso la stessa potrà essere presentato ricorso al Dirigente Scolastico entro 5 giorni dalla data di pubblicazione.

Tot. Punt