

*Publicato all'Albo telematico il 28/12/2021
Ass. Amm. Francesca Marino
levato il _____
ai sensi dell'art. 32-cc.1 e 5 - Legge n. 69/09*

VERBALE PER PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA

L'anno 2021 il giorno 22 del mese di dicembre alle ore 15:30 si è riunita in modalità online sulla piattaforma istituzionale Google Suite la Commissione formata dai Proff.ri Eronico Egidio, Campagnolo Gianluca e Arcidiacono Mario, per valutare le domande presentate per la procedura selettiva comparativa pubblica ai sensi del D.D. 172 del 7 dicembre 2021, per l'individuazione di esperti esterni con cui stipulare un contratto di lavoro autonomo per attività di insegnamento per la disciplina Chitarra CODI/02.

Assume l'incarico di presidente il Prof. Egidio Eronico e viene designato come segretario verbalizzante il Prof. Mario Arcidiacono che accetta l'incarico.

La commissione giudicatrice all'atto del suo insediamento ha quindi concordato i criteri e la procedura per la valutazione comparativa dei titoli dei candidati, verificandone in primo luogo l'aderenza o meno ai profili professionali di cui all'art. 1 del D.D. 172. Ai fini della sola valutazione dei titoli artistico- professionali (Allegato 4) sono stati presi in considerazione i primi 50 titoli elencati nell'ordine presentati dai candidati.

Criteri per la valutazione sono stati:

- - attività specifica artistico-professionale, che è stata valutata con particolare riguardo alla rilevanza performativa dello strumento richiesto (concerti solistici, programmi degli stessi) e al contesto nel quale l'attività dichiarata è stata svolta (prestigio delle sedi, attività all'estero, etc.);
- - titoli di studio conseguiti nel loro complesso, con particolare riguardo all'attinenza per la materia in oggetto;
- - eventuale esperienza nel profilo, per il quale si presenta domanda, maturata in ambito accademico e/o nelle Istituzioni Afam;

Risultano pervenute entro i termini di scadenza le istanze dei seguenti candidati, in ordine alfabetico: Camelia Sergio, Cirrito Dario, La Rocca Maurizio, Mantione Raimondo, Monaco Luciano, Muratore Oreste, Pinciaroli Mauro e Scalisi Luca.

Iniziati i lavori, la Commissione procede ad esaminare la documentazione pervenuta relativa ai titoli di ciascun candidato e successivamente, con procedimento comparativo, la stessa individua il destinatario dell'incarico. Non sono attribuiti punteggi e non viene stilata una graduatoria, seguendo le indicazioni del D.D. n.172 del 7 dicembre 2021.

Al termine di un'attenta analisi e comparazione della documentazione presentata dai candidati, la Commissione individua pertanto il candidato Monaco Luciano per l'attribuzione del suddetto incarico in ragione della valenza dell'attività artistico professionale nonché dei titoli di studio posseduti, e in subordine il candidato Pinciaroli Mauro per gli stessi motivi.

Conclusi i lavori della Commissione, il presidente dichiara sciolta la seduta alle ore 18.30.

Letto, firmato e sottoscritto:

LA COMMISSIONE

*F.to Prof. Eronico Egidio (Presidente)

*F.to Prof. Campagnolo Gianluca

*F.to Prof. Arcidiacono Mario (Segretario verbalizzante)

* Firma autografa sostituita ai sensi dell' art. 3 - c. 2 - D. lgs. 39/93