

Monica Alessandro

INDIRIZZO ITALIANO:

E-MAIL:

Formazione accademica

- 2023 Corso di formazione “Creatività digitale: come usare i video per dare voce agli studenti”, CPIA di Lecco
- 2022: Corso di formazione “Le 10 app indispensabili per un docente CPIA”, CPIA di Lecco
- 2020: Corso di formazione “Imparare senza confini. Didattica a distanza” organizzato da Pearson
- 2020: corso di formazione Poli Innovativi organizzato da Indire: “nuove metodologie per una didattica a distanza”
- 2020: corso di formazione organizzato da Tuttoscuola “La didattica a distanza nei CPIA”
- 2019 Corso per esaminatori e valutatori CELI, Università per stranieri di Perugia
- 2018 Modulo on line per formatori Ditals progettazione di corsi di formazione Ditals
- 2018 Corso per formatori e valutatori Ditals, Università per stranieri di Siena
- 2016 Vincitrice del Concorso a cattedra Docenti 2016 nella classe di concorso A23 Lingua italiani per discenti stranieri presso la Regione Toscana.
- 2016 Corso per somministratori CILS
- 2014-15 Máster Oficial de Profesorado (equivalente TFA italiano), specialità lingua e cultura italiana presso Università Complutense di Madrid.
- 2013-2014 Master Ditals in Didattica dell’italiano per stranieri presso l’Università per stranieri di Siena, con votazione 60/60 e lode.
- 2014 Certificazione Ditals 1 (didattica dell’italiano per discenti alloglotti)
- 2014 Certificazione Ditals 2 (didattica dell’italiano per discenti alloglotti)
- 2013: Titolo accademico spagnolo in Filologia italyca
- 2009-2011 Laurea magistrale in Filologia Moderna e Italianistica presso l’Universidad degli Studi di Palermo con votazione di 110/110 con lode.
- 2005-2009. Laurea triennale in Lettere moderne, curriculum linguistico letterario presso l’Università degli Studi di Palermo con votazione di 110/110 con lode.
- 2005, Diploma secondario superiore presso il liceo classico G. Meli di Palermo.

Progetti di ricerca e pubblicazioni

- Tesi finale Master Oficial de Profesorado: “Conoscere gli altri per conoscere se stessi” Una proposta di didattica interculturale.
- Intervento sul Linguaggio giovanile nell’italiano durante la conferenza sui “micro linguaggi e linguaggi settoriali dell’italiano” organizzata dal Dipartimento di Italiano dell’Università Complutense di Madrid
- Articolo; M.Alessandro, *Il “ping-pong” produttivo dell’insegnamento dell’italiano all’estero* pubblicata sulla rivista on-line numero 17, Aprile 2013, “Scienze del Pensiero e del Comportamento” Link rivista: <http://www.avios.it/SPC.html>
- Tesi finale Master Ditals: “La Sicilia attraverso i cinque sensi”, un progetto linguistico e culturale di didattica di italiano per stranieri

- Tesi sperimentale di latino riguardante un confronto filologico tra tre commedie: I *Menaechmi* di Plauto, *Gli Ingannati* dell'Accademia senese degli Intronati di epoca rinascimentale, e *Los Engañados* del commediografo spagnolo cinquecentesco Lope De Rueda. Con il progetto di ricerca ci si è proposti di andare a rintracciare quali siano le somiglianze e le differenze tra questi testi drammaturgici che sfruttano il medesimo nucleo tematico. Partendo da un'analisi del testo è stato messo in luce quanto fosse ancora forte il modello drammaturgico plautino in un panorama così lontano quale potesse sembrare quello rinascimentale spagnolo; inoltre è stato dimostrato quanto maggiore fosse l'influenza del Sarsinate sul commediografo spagnolo rispetto all'influenza esercitata dall'omonima commedia italiana rinascimentale, riconosciuta dalla maggior parte della critica. Sull'opera di Lope De Rueda si è operato un vero e proprio lavoro filologico di traduzione data l'assenza di traduzioni "all'italiana" dell'opera.
- Tesi triennale compilativa di linguistica generale: ci si è occupati dell'ipotesi Sapir-Whorf sulla relatività linguistica. È stato messo a fuoco quanto il linguaggio potesse influenzare la nostra visione del mondo..Ci siamo chiesti fino a che punto Whorf avesse voluto sostenere l'ipotesi estrema secondo cui le strutture linguistiche e la grammatica di una lingua determinino interamente le forme del pensiero e dell'esperienza umana. Abbiamo cercato di capire quanto potesse essere accettabile tale principio e quali restrizioni piuttosto potessero essere accordate.
Nella nostra tesi è stata appoggiata l'idea di una possibile riformulazione dell'ipotesi Sapir- Whorf che avesse un impiego pratico per la linguistica e per lo studio dei processi cognitivi e che fosse compatibile con le basi innatistiche della specie umana che la genetica ha parzialmente individuato.

Esperienza lavorativa

- 2023-22: Responsabile del Laboratorio di Glottodramma presso il CPIA 4 di R
- 2022-21: membro della commissione esaminatrice per il concorso straordinario classe di concorso A23
- 2023.2022-2021-2020-2019 responsabile funzione strumentale FAD presso il CPIA4 Roma
- 2023-2022-2021-2020-2019 docente di ruolo nella classe di concorso A023 (italiano per discenti alloglotti) presso il CPIA4 Roma (sede assegnata Via Palestro 38, sede centrale). Impiegata nel corso propedeutico di 200h per l'inserimento nei corsi di primo periodo primo livello.
- 20(19-2018 collaboratrice del Dirigente Scolastico presso il CPIA1 Firenze
- 2019-2018 docente di ruolo nella classe di concorso A023 (italiano per discenti alloglotti) presso il CPIA1 di Firenze (*sede assegnata Centro Storico*). Impiegata nell'insegnamento di italiano, storia e geografia nelle medie (primo periodo didattico) e nel livello C1 di alfabetizzazione
- 2019-2018 somministratrice ed esaminatrice esami Prefettura
- 2019-2018-2017: docente I2 nei percorsi FAMI
- 2019 tutor e co-relatrice per la tesi di ricerca di fine master Ditals sugli errori linguistici dati dai falsi amici tra italiano e spagnolo. Incarico affidato dall'Università per stranieri di Siena
- 2018-2017 responsabile funzione strumentale L2 presso il CPIA1 Firenze
- 2018-2017 formatrice ed esaminatrice esami CILS
- 2018-2017 docente di ruolo nella classe di concorso A023 (italiano per discenti alloglotti) presso il CPIA1 di Firenze (*sede assegnata Centro Storico*). Impiegata nell'insegnamento dell'italiano nel primo e nel secondo periodo didattico (medie e monoennio), e nel livello C1-C2 di alfabetizzazione <https://www.cpia1firenze.gov.it/>
- 2017-2016: professoressa di italiano per stranieri presso l'Istituto Italiano de Cultura di Madrid: http://www.iicmadrid.esteri.it/iic_madrid/it/
- 2017-14 professoressa di italiano per stranieri presso l'Accademia Lingua Viva di Madrid <http://www.lingua-viva.com/>
- 2017-2016 responsabile esami ufficiali di certificazione CILS presso l'Accademia Lingua Viva di Madrid <http://www.lingua-viva.com/> □ 2016 professoressa di italiano per stranieri presso l'Hotel Boston, corso di Italiano per Hotel. Datore di lavoro: Consultores de Formación Nosis <http://www.nosisformacion.com>
- 2015-2014 professoressa di italiano per stranieri presso l'Accademia Smyth Scene SL <http://www.smythscene.com/>
- 2016-14 professoressa di italiano per stranieri presso l'Accademia Parlando Italiano, lezioni via skype e a domicilio <http://clases-italiano.es/>
- 2016-15: regista, traduttrice e doppiatrice di video didattici per bambini presso il canale di youtube Tatetitoys (video ludo-didattici che promuovono giocattoli di grandi sponsor): https://www.youtube.com/results?search_query=tatetitoys+italiano
- 2014 hostes/animatrice a Santal tour con l'Agencia Event Way: progetto ludo-didattico in collaborazione con scuole primarie; <http://www.eventsway.it/>

- 2014 insegnante di lingua italiana presso il Centro Cultural Italiano de Siviglia (CCI): <http://www.centroculturalitaliano.com/>
- 2014: vincitrice borsa di studio Erasmus Placement, rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena e svolta presso il Centro Culturale Italiano di Siviglia (CCI).
- 2013, professoressa di lingua e cultura italiana presso il Consell de la Joventud d'Alacant (Associazione culturale provinciale della Comunità valenziana, Spagna) a studenti universitari in partenza Erasmus con livello vario di competenza A1-A2-B1).
- 2013-2012, vincitrice della Borsa di studio Comenius, professoressa di lingua e cultura italiana presso l'Istituto di Educazione Secondaria "José Cavanilles" di Alicante, imparte classi a gruppi di Bachillerato (giovani dai 16 ai 19 anni con una competenza di livello A1-A2), a gruppi del Quarto ESO (giovani di 15-16 anni con una competenza di livello A1 elementare), a gruppi di adulti, professori del centro e genitori (con una competenza di livello A2). Inoltre imparte classi di lingua e letteratura latina a gruppi di primo e secondo Bachillerato (gruppi di ragazzi dai 16 ai 19 anni).
- 2012, assistente nella redazione stampa del Comitato: di Massimo Costa "I Nostri Valori al Centro" durante la campagna elettorale per le elezioni comunali di Palermo, Maggio 2012.
- 2013-2007, Imparte lezioni privata di Geografia, Storia, Latino, Greco antico, Italiano, Letteratura italiana e Letteratura latina a studenti di scuola secondaria.
- 2011-2007 (solo stagioni estive e periodo natalizio), Animatrice turistica in Italia "Campania Calabria, Trentino, Sicilia", responsabile fitness sportiva, coreografa, responsabile diurna presso l'Agenzia P.S.L'EQUIPE (Mestre, Venezia).

Lingue

- Conoscenza dello Spagnolo livello C2
- 2021 Spagnolo livello C2 certificazione DELE rilasciato dall'Istituto Cervantes di Roma. (È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse)
- 2012-2013, Spagnolo, Nivel C1 certificazione "Dele" (Comprende un'ampia gamma di testi complessi e lunghi e ne sa riconoscere il significato implicito. Si esprime con scioltezza e naturalezza. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, professionali ed accademici. Riesce a produrre testi chiari, ben costruiti, dettagliati su argomenti complessi, mostrando un sicuro controllo della struttura testuale, dei connettori e degli elementi di coesione) □ 20016 Inglese (Livello B2) attestati rilasciati da International House e British Council □ 2000, Livello A2 di Valenziano certificato dall'Università di Alicante.
- Italiano come madrelingua e qualifica per l'insegnamento dell'italiano come L2 e come LS

Informatica

- Conoscenza e uso dei programmi per la didattica a distanza: Google Drive, Gmeet, Zoom, Google classroom, Google sites, etc.
- Conoscenza e uso dei programmi Word, Excel, Powerpoint e piattaforme on-line per didattica a distanza
- Esperta nell'uso di Internet.
- Uso delle TICS nella didattica scolastica

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.

Monica Alessandro

