

Verbale n. 3 seduta del 24 marzo 2025
del Consiglio di amministrazione Accademia di Belle Arti di Verona

Oggi, **24 marzo dell'anno 2025** alle **ore 16,30** in modalità mista (presenza e telematica tramite la piattaforma Teams) e previa osservanza di tutte le formalità previste dal vigente Statuto, in seguito alla convocazione di cui alla nota prot. 1860/II.7 del 21/03/2025, si è riunito il Consiglio di amministrazione per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno.

- 1. Nota MUR 3382 del 12/03/2025 avente per oggetto: "indicazioni operative in materia di transito in un diverso settore artistico- disciplinare (riservato ai docenti di ruolo)"**
- 2. Varie ed eventuali**

Risultano presenti i signori:

n.	nominativi	Componente CdA	presenti	on line (Teams)
1	Falsirollo ing. Andrea	Presidente		X
2	Ronzon prof. Francesco	Direttore	X	
3	Martinelli dott. Federico	Rappresentante MUR		X
4	Astolfi prof.ssa Elena	Docente		X
5	Neumann Giglio dott.ssa Frauke	Studente	X	
Totali presenti			2	3

È presente la funzionaria sig.ra Simonetta Bellomi designata dalla Direttrice amministrativa dott.ssa Loredana Teramo (comunicazione assenza PEO 21.03.2025 e nuova designazione segretario verbalizzante PEO 24.03.2025) - così come previsto dallo Statuto dall'art. 12 comma 5 dello Statuto dell'Accademia - che partecipa con diritto di voto consultivo e svolge funzioni di segretario verbalizzante ai sensi dell'art. 19 comma 4 lett. d) dello statuto vigente, con il supporto dell'assistente dott.ssa Jessica Pompele (art. 19 lettera c) dello statuto vigente.

Assenti giustificati i Revisori dei Conti dott.ssa Loredana De Vita e dott.ssa Sabina Mogliani.

L'ing. Andrea Falsirollo assume la presidenza della seduta, ai sensi dell'art. 10 dello Statuto, e lo stesso, constatata la presenza dei Consiglieri sopra indicati, dichiara l'organo validamente costituito ai sensi dell'art. 12, comma 8, ed apre la discussione sui punti all'ordine del giorno, trattati come da nota di convocazione.

- 1. ARGOMENTO 1 - Nota MUR 3382 del 12/03/2025 avente per oggetto: "indicazioni operative in materia di transito in un diverso settore artistico- disciplinare (riservato ai docenti di ruolo)"**

Il Presidente chiede al Direttore di illustrare l'argomento.

Il Direttore illustra brevemente la Nota MUR 3382 del 12/03/2025 avente per oggetto: "indicazioni operative in materia di transito in un diverso settore artistico- disciplinare (riservato ai docenti di ruolo)" e la delibera del Consiglio accademico del 21/03/2025 di cui all'**Allegato 1**.

Fa presente che entro le ore 15,00 del 25 marzo 2025 va caricata nella piattaforma Anagrafiche (MUR) la delibera del Consiglio accademico - unitamente al *curriculum vitae* dei docenti interessati e, ove applicabile, alla delibera del Consiglio di amministrazione.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Verona Autorizzato dal MUR con D.M. n°1195 del 14/10/2022 Registrato dalla Corte dei Conti in data 10/11/2022 al n°2833;

Visto il D.M. n. 112 del 28/02/2023 che nomina il prof. Francesco Ronzon Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Verona per la durata di un triennio;

Visto il D.M. n. 462 del 11/05/2023 che nomina l'ing. Andrea Falsirollo Presidente dell'Accademia di Belle Arti di Verona per la durata di un triennio;

Visto il D.M. 792 del 22/06/2023 con i quali è stato nominato il Consiglio di amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di Verona;

Visto il D.M. 1001 del 11/07/2024 con i quale è stata nominata la rappresentante degli studenti Neumann Giglio dott.ssa Frauke quale membro del Consiglio di amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di Verona;

Visto il Piano di Indirizzo e Programmazione delle attività didattiche, scientifiche, artistiche e di ricerca a.a. 2024/25 dell'Accademia di Belle Arti di Verona;

Visto il Bilancio di Previsione dell'Accademia per l'esercizio finanziario 2025 approvato con delibera n. 1 del 10/03/2025 e la relazione programmatica relativa alle attività didattico-artistiche per l'anno accademico 2024/2025 in esso presente;

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione adottato con le deliberazioni del Consiglio di amministrazione nella seduta del 14/05/2024 ed approvato dal MUR con decreto n. 1114 del 26/07/2024;

Visto il Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Verona approvato con DDG 936 del 28/06/2024;

Preso atto che con Delibera del Consiglio di amministrazione del 24/04/2024 è stato ridefinito l'organico dell'Accademia di Belle Arti di Verona, approvato dal MUR con Decreto n. 1843 del 27/11/2024, che risulta attualmente composto da n. 41 Docenti di Prima Fascia, n. 2 Direttori Elevata Qualificazione (EQ), n. 2 Tecnici di laboratorio (Area III), n. 6 Funzionari (Area III) , n. 7 Assistenti (Area II) e n. 6 Operatori (Area I);

Visto il d.P.R. n. 83/2024, *Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM*, artt. 3, 12 co. 1 e 2 e 17 co. 9 e 10;

Vista la circolare ministeriale prot. n. 2704 del 26/02/2025, avente ad oggetto indicazioni operative in materia di transizione dai precedenti ai nuovi settori artistico disciplinari (Decreto ministeriale n. 128 del 12 febbraio 2025);

Vista la nota MUR n. 3382 del 12 marzo 2025, recante *Indicazioni operative in materia di transito in un diverso settore artistico disciplinare (riservato ai docenti di ruolo)*;

Tenuto conto della proposta formulata dal Consiglio Accademico con deliberazione di cui al verbale n. 6/2025 del 21 marzo 2025, in ordine alla transizione dei docenti di ruolo nei nuovi settori artistico- disciplinari a norma del d.P.R. n. 83/2024 e valutazione domande pervenute docenti di ruolo in materia di transito in un diverso settore artistico disciplinare (rif. Nota MUR 3382 del 12/03/2025);

Viste le motivazioni addotte dal Consiglio Accademico (Allegato 1 - verbale n. 6 del 21/03/2025) a supporto della decisione di conversione della cattedra di titolarità della stessa Pittura AFAM079 nella cattedra Applicazioni digitali per le arti e per il design AFAM094, previa acquisizione del parere favorevole del CNAM.

Considerato che:

- l'offerta formativa dell'Accademia di Belle Arti di Verona prevede la presenza di discipline afferenti al SAD Applicazioni digitali per le arti e per il design AFAM094 nella maggior parte dei corsi di diploma accademico di I e II livello con un elevato numero di studenti iscritti ai predetti;
- la presenza di una sola cattedra del SAD AFAM094 rende pertanto necessaria l'attivazione di un'ulteriore cattedra del medesimo settore che consentirebbe una migliore organizzazione didattica a beneficio degli studenti;
- pur a seguito del transito, nella dotazione organica del personale docente residuerebbero, per il settore artistico-disciplinare di provenienza Pittura AFAM079 n. 2 cattedre.

Considerato che ai sensi di quanto previsto dall'art. 3, comma 2, lett. b) del d.P.R. 83/2024, ogni conversione di cattedra deve prioritariamente tenere conto della domanda di formazione;

Tenuto conto altresì che ai fini della validità della transizione, ai sensi degli artt. 17 e 12 del d.P.R. 83/2024, la richiesta di transito ad un diverso settore artistico-disciplinare di destinazione formulata dai docenti interessati, dev'essere altresì sottoposta al parere del CNAM;

Vista la nota MUR n. 3931 del 24/03/2025 delle ore 14:27, avente per oggetto: "richiamo nota prot. 3382 del 12/03/2025";

Il Presidente chiede se vi siano osservazioni in merito.

Non essendoci osservazioni, il Presidente sottopone il verbale all'approvazione dei presenti.

Si vota.

Favorevoli: Presidente Andrea Falsirollo, Direttore Francesco Ronzon, i consiglieri Elena Astolfi, Frauke Erna Maria Neumann Giglio e il dott. Federico Martinelli.

Contrari: nessuno.

Il Consiglio di amministrazione, all'unanimità e con voto palese,

delibera n. 42

- ✓ **che le premesse costituiscono parte integrante della presente delibera;**
- ✓ **prende atto che la domanda di transizione a nuovo settore artistico disciplinare avanzata dal docente di ruolo prof. Massimo Balestrini a norma del d.P.R. 83/2024 e positivamente valutata dal Consiglio Accademico (Allegato 1 - delibera 21.03.2025) comporta altresì la conversione della**

- cattedra di Pittura AFAM079 nella cattedra Applicazioni digitali per le arti e per il design AFAM094, non essendovi cattedre vacanti all'interno dell'istituzione nella SAD di riferimento;
- ✓ di uniformarsi alla valutazione del Consiglio Accademico in merito alla domanda prodotta dal docente interessato che comporta il transito a un settore artistico disciplinare per il quale non vi è una cattedra vacante all'interno dell'Accademia di Belle Arti di Verona ed accoglie la domanda di transito in altro settore artistico disciplinare prodotta dal prof. Massimo Balestrini per le motivazioni indicate nella deliberazione del Consiglio Accademico;
 - ✓ precisa che il transito soddisfa pienamente il primo requisito (coerenza con la consistenza della domanda di formazione) indicato nella Nota MUR 3382 del 12/03/2025 avente per oggetto "indicazioni operative in materia di transito in un diverso settore artistico- disciplinare (riservato ai docenti di ruolo)" e nella Nota MUR n. 3931 del 24/03/2025 avente per oggetto "richiamo nota prot. 3382 del 12/03/2025", in quanto nella SAD di destinazione (Applicazioni digitali per le arti e per il design AFAM094) è presente un numero maggiore di iscritti/studenti rispetto alla SAD di partenza (Pittura AFAM079);
 - ✓ prende altresì atto che il transito non comporta un aggravio di spesa poiché insiste su una cattedra per la quale si opera la conversione della cattedra di provenienza del docente interessato;
 - ✓ il Consiglio di amministrazione ed il Consiglio Accademico si impegnano espressamente a disporre la conversione della cattedra di titolarità del docente interessato, previa acquisizione del parere favorevole da parte del CNAM.

ARGOMENTO 2 - Varie ed eventuali

Il Presidente constata che non ci sono altri argomenti all'ordine del giorno.

Null'altro essendo a deliberare, il Consiglio di amministrazione termina alle ore 17,10 del 21/03/2025.

Segretario verbalizzante
sig.ra Simonetta Bellomi

Presidente
ing. Andrea Falsirollo