

## VERBALE SEDUTA N.2 DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 29 GENNAIO 2025

Il giorno 29 gennaio dell'anno 2025 alle ore 17:30 si è riunito il Consiglio Accademico.

Sono presenti:

Massimo Balestrini, Katia Brugnolo, Luca Orlandi, Massimiliano Valdinoci.

Sono presenti Francesco Pettenon e Angela Zanchettin, come rappresentanti degli studenti in seno al Consiglio Accademico.

Espleta le funzioni di Segretario verbalizzante il Prof. Massimo Balestrini.

Presiede la seduta il Direttore Prof. Francesco Ronzon.

Direttore, verificata la regolare convocazione dei membri, garantisce la validità dell'adunanza e la sussistenza del quorum strutturale.

Il Direttore dichiara aperta la seduta.

Gli argomenti posti all'ordine del giorno sono i seguenti:

1. Regolamento dell'Accademia di Belle Arti di Verona per l'affidamento della didattica aggiuntiva ai sensi dell'art. 5 del C.I.N. 12 luglio 2011;
2. Regolamento dell'Accademia di Belle Arti di Verona recante modalità e procedure per l'attribuzione di funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica e per tutte le attività di rilevanza esterna comunque connesse con il funzionamento dell'Istituzione di cui all'art. 23 del CCNL 16/02/2005, comunemente conosciuti come "ATTIVITÀ FUNZIONALI FONDO D'ISTITUTO";
3. AlmaLaurea: proposta di adesione
4. Varie ed eventuali

---

### **1. Regolamento dell'Accademia di Belle Arti di Verona per l'affidamento della didattica aggiuntiva ai sensi dell'art. 5 del C.I.N. 12 luglio 2011**

Rimandato al prossimo CA

### **2. Regolamento dell'Accademia di Belle Arti di Verona recante modalità e procedure per l'attribuzione di funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica e per tutte le attività di rilevanza esterna comunque connesse con il funzionamento dell'Istituzione di cui all'art. 23 del CCNL 16/02/2005, comunemente conosciuti come "ATTIVITÀ FUNZIONALI FONDO D'ISTITUTO"**

Rimandato al prossimo CA

### **3. AlmaLaurea: proposta di adesione**

Il Consiglio Accademico ritiene che l'adesione ad AlmaLaurea non sia utile alla struttura didattica dell'Accademia, poiché il sistema non risponde adeguatamente alle specificità del settore artistico, né alle reali dinamiche occupazionali dei diplomati.

### **4. Varie ed eventuali**

#### **4.1 Sessione straordinaria discussioni tesi A.A.2023/2024**

Il Direttore illustra l'argomento.

Nella seduta precedente del Consiglio Accademico (23/12/2024) si è discusso della problematica della mancata possibilità per gli studenti di avere tre sessioni di tesi a disposizione in quanto la distribuzione delle discipline nell'orario delle lezioni tra 1° e 2° semestre non permette agli studenti di rispettare quanto indicato nel Regolamento Prova Finale vigente, ovvero che lo studente, nella stessa sessione di tesi, non può sostenere più di due esami.

Nella seduta del 23/12/2024 il Consiglio Accademico ha deliberato l'istituzione di una sessione straordinaria di tesi da tenersi nel mese di giugno 2025.

Secondo l'art.19 del Regolamento didattico dell'Accademia "Per tutte le prove finali di diploma, fatti salvi

casi particolari espressamente previsti dai Regolamenti didattici, sono previsti almeno 3 appelli, uno per ogni sessione di esame, e dovranno concludersi entro il 30 aprile dell'A.A. successivo.”.

Nella seduta del 20/01/2025 il Consiglio Accademico ha deliberato l'istituzione di una sessione straordinaria di tesi da tenersi entro il mese di aprile 2025.

Il Direttore comunica che è possibile prevedere una deroga in ragione della legge sull'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali (legge 21 dicembre 1999 n.508).

#### **Il Consiglio Accademico,**

- VISTA la legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n.212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508 ed in particolare l'art. 10, relativo alla disciplina dei Regolamenti didattici concernenti l'ordinamento dei corsi di studio adottati dalle Istituzioni;
- Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Verona approvato dal MUR con D.M. n°1195 del 14/10/2022
- Visto il Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Verona approvato dal MUR con DDG.936 del 28/06/2024;

#### **Delibera n.2bis/2025**

- l'annullamento della delibera della seduta del Consiglio Accademico del 22/03/2024;
- l'annullamento della delibera n.2 della seduta del Consiglio Accademico del 20/01/2025;
- l'annullamento del Decreto del Direttore n.325 di istituzione di una sessione straordinaria di tesi per l'A.A.2023/2024 entro il mese di aprile 2025;
- **l'istituzione di una sessione straordinaria di tesi per tutti i Corsi di Diploma Accademico di Primo e Secondo livello** (escluso il Corso quinquennale a ciclo unico in Restauro) **da calendarizzarsi nella settimana 23-27 giugno 2025** e per gli studenti in possesso dei seguenti requisiti:
  1. studente in corso A.A.2023/2024;
  2. studente impossibilitato a discutere la tesi in sessione estiva A.A.2023/2024 in ragione dell'art.8 comma 2 del Regolamento Prova Finale (numero massimo di esami nella stessa sessione di tesi)

Il Consiglio Accademico fa presente, infine, che gli studenti del secondo anno del biennio in Animation & Game Art che non hanno ancora inviato il modulo 1 di richiesta prova finale sono comunque inseriti nella sessione straordinaria, previo adempimento delle consegne indicate nello scadenziario che sarà pubblicato in ragione della presente delibera.

#### **4.2 Acquisti materiale-attrezzature docenti**

Rimandato al prossimo CA

Non essendoci ulteriori argomenti da discutere, la seduta viene tolta alle ore 20:00

Letto, approvato e confermato nella seduta attuale del C.A.

Firmato  
Il Direttore  
Prof. Francesco Ronzon

Firmato  
Il Segretario verbalizzante  
Prof. Massimo Balestrini