

Mara De Mutiis nasce a Foggia il 9/12/1974.

Studia vocalità classica con il soprano **Rosa Ricciotti** e vocalità Jazz con la cantante **Gianna Montecalvo**.

Consegue il **Diploma in Canto lirico** presso il Conservatorio “G. Da Venosa” di Potenza e la **Laurea specialistica in Discipline Musicali indirizzo Canto Jazz**, con il massimo dei voti, presso il Conservatorio di Musica “U. Giordano” di Foggia.

Si **Laurea in Giurisprudenza** e consegue il **Titolo di specializzazione per le attività di sostegno agli alunni con disabilità nella scuola secondaria di I grado**, presso l’Università degli Studi di Foggia.

Consegue il **Master di I livello in Educatore musicale professionale - “Esperto in didattica musicale per la scuola primaria e secondaria di primo grado”** presso l’Università “G. Fortunato” di Benevento e il **Master di II livello in “Ideazione Management e Marketing degli eventi culturali”** presso l’Università “La Sapienza” di Roma.

Risulta vincitrice di una **borsa di studio**, assegnata dalla **Fondazione SIENA JAZZ – Centro Formazione**, nell’ambito dei Seminari Senesi di Siena Jazz.

Nella sua carriera artistica ha partecipato a **Festival e Rassegne in tutt’Italia**, al fianco di musicisti del calibro di Bruno Tommaso, Dick Halligan, Antonio Tosques, Marco Contardi, Antonio Ciacca, Silvano Mastromatteo, Lucio Ferrara, Pasquale Fiore, Joris Teepe, Nicola Angelucci per citarne alcuni.

Ha insegnato Canto Jazz presso i **Conservatori di Bari, Potenza, Benevento e Foggia - Sez. staccata di Rodi Garganico**.

Esplora anche il mondo della vocalità infantile e della coralità da quella classica a quella Gospel, maturando una sensibile conoscenza in queste discipline.

Ha all’attivo diverse incisioni discografiche.