

Nicola Protani

Nato a Perugia nel 1971 si è diplomato col massimo dei voti presso il Conservatorio “F. Morlacchi”, della sua città, sotto la guida del Maestro Renzo Pelli. È stato successivamente allievo del Maestro Mario Ancillotti, prima presso la Scuola di Musica di Fiesole e poi presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano. Dopo un ulteriore perfezionamento col Maestro Giampaolo Pretto, ha cominciato ad esibirsi con numerose compagini cameristiche e orchestrali (particolarmente rilevanti le esperienze con il Quintetto Gordon Jacob, l’Orchestra Giovanile Italiana, l’Orchestra regionale del Lazio, l’Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino ed altre). Dal 1998 è Secondo Flauto presso l’Orchestra dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma, con cui si è esibito nelle principali sale da concerto di tutto il mondo sotto la guida delle bacchette più prestigiose.