

Davide Ferrario si diploma in flauto presso il Conservatorio G. Verdi di Milano nel 1989 nella classe del Maestro C. Tabarelli e, successivamente, si perfeziona con i Maestri Glauco Cambursano, Giampaolo Pretto e Patrick Gallois.

Nel 1990 vince l'audizione presso l'Orchestre des Jeunes de la Mediterranee con la quale collabora per due stagioni.

Successivamente inizia a collaborare, principalmente come ottavinista, con numerose Orchestre Italiane tra cui: l'Orchestra del Teatro Regio di Torino, l'Orchestra della Rai di Milano, la Fondazione A. Toscanini di Parma, l'Orchestra Stabile di Bergamo, l'Orchestra G. Verdi di Milano, l'Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova e l'Orchestra e Filarmonica del Teatro alla Scala di Milano. Con questa ultima collabora continuativamente per qualche anno fino al 2000 quando vince il Concorso di ottavino presso l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, dove tuttora ricopre il ruolo stabile.

Nel 2002 vince inoltre il concorso di ottavino presso il Teatro alla Scala di Milano.