



Ministero dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
ARTURO TOSCANINI



MIUR - AF/
Alta Formazione
Artistica Music
e Coreutica

**Relazione programmatica del Presidente
per il Bilancio di previsione 2021**

La presente relazione è strutturata ai sensi dell'art.13 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con DD. MIUR AFAM n.222 del 25 Novembre 2010.

- Considerata la situazione critica economica che ha investito l'Istituto negli ultimi anni a causa della crisi finanziaria delle Province siciliane nonché del conseguenziale azzeramento del finanziamento da parte del Libero Consorzio dei Comuni di Agrigento con Determina Commissariale n. 56 del 2016;
- Considerato l'avvio della procedura di statalizzazione ex art. 22 bis L. 96/17 con D.M. 121/2019 e i relativi finanziamenti statali pervenuti nel 2020 e previsti a decorrere dalla suddetta legge e quindi anche per il 2021, come di seguito specificato;
- Considerata la Pandemia mondiale da Coronavirus e le esigenze scaturenti dall'emergenza sanitaria in atto, dal Protocollo anti-covid vigente e dall'Accordo vigente con il Comune di Ribera e P.I.C. Crispi per l'uso condiviso del plesso di Via Roma;
- Preso atto dai conteggi presentati dal Direttore Amministrativo dell'avanzo di bilancio, pari a € 685.437,11, frutto di una gestione virtuosa e della responsabilità e impegno del personale grazie al quale l'Istituto, senza alcun debito seppure in un periodo di grande difficoltà, ora aggravato dalla pandemia, è riuscito a rilanciare le attività e ad aumentare il numero degli studenti di cui si riportano i dati:

NUMERO DEGLI STUDENTI:

- A.A. 2014/15 n. 192 iscritti - di cui 34 studenti Corsi Accademici
- A.A. 2015/16 n. 183 iscritti - di cui 47 studenti Corsi Accademici
- A.A. 2016/17 n. 245 iscritti - di cui 91 studenti Corsi Accademici
- A.A. 2017/18 n. 282 iscritti - di cui 120 studenti di Corsi Accademici (+ 68 studenti corsi 24 CFA)
- A.A. 2018/19 n. 291 iscritti - di cui 146 studenti dei Corsi Accademici
- A.A. 2019/20 n. 322 iscritti - di cui 183 studenti dei Corsi Accademici
- A.A. 2020/21 n. 320 previsione iscritti - (nonostante la pandemia e la crisi economica diffusa ad essa correlata, si prevede almeno di mantenere, se non di incrementare il numero totale degli iscritti)

con la presente relazione si rappresenta che,
a tutela dell'Istituzione e del diritto allo studio degli studenti e al fine di garantire la normale prosecuzione dell'attività didattica dell'Istituto,

nelle more del completamento del processo di statalizzazione dell'Istituto tuttora in itinere,

per P.A.A. 2020/21 si procederà mettendo in atto quanto deliberato dagli Organi statutari di competenza: Consiglio Accademico (Linee di intervento e sviluppo prot.n. 4321 del 30/09/2020 - M2- e



Ministero dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

ARTURO TOSCANINI



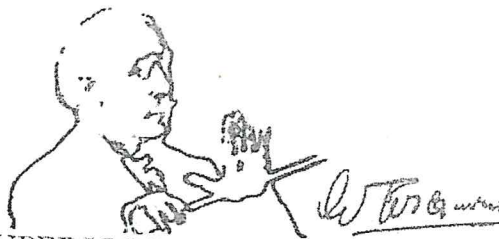
MIUR - AF7
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

Piano annuale di Indirizzo e programmazione PAIP- prot. n 4321 del 30/09/2020 - M2 contenente la Relazione del fabbisogno didattico approvati con delibera C.A. n. 65/2020) e Consiglio di Amministrazione (PAIP 2020/21 approvato con disposizioni di cui alle delibere n. 70/2020- Indirizzi Generali a cui è allegata la presente relazione) secondo un principio di massimo contenimento della spesa e di oggettiva priorità e necessità, così come segue:

- 1) Garantire il buon funzionamento didattico e lo svolgimento dell'intera offerta formativa mediante la modalità mista nel rispetto delle massime misure di sicurezza e delle disposizioni Governative, Ministeriali e d'Istituto vigenti mediante l'utilizzo dei due plessi in uso (Sede centrale Corso Umberto e plesso aggiuntivo Via Roma) relativamente ai 27 Corsi Pre Accademici (nuovi corsi FREP e Propedeutici in sostituzione della F.B. previgente) e ai 28 Corsi Accademici AFAM attivi di Primo Livello e di Secondo Livello (di cui alcuni in fase finale autorizzativa), destinati ad oltre 300 studenti regolarmente iscritti nell'A.A. 2020/21; offerta formativa da attuare, **nelle more della conclusione del processo di statalizzazione in itinere e dell'attribuzione della dotazione organica definitiva dell'Istituto**, secondo le disposizioni del PAIP 2020/21 ricorrendo ove necessario anche a contratti di lavoro flessibile (contratti di collaborazione - prestazione d'opera) già utilizzati negli anni precedenti secondo normativa vigente e previo accertamento della disponibilità/ indisponibilità del personale interno ai sensi dell'art. 7 c. 6 Dlgs 165/2001;
- 2) Carta dei servizi prot. n. 4320 del 30/09/2020 - M2 con la pianificazione delle attività e servizi didattici generali in tutto l'arco temporale dell'Anno Accademico;
- 3) Utilizzo dei fondi Ministeriali ex D.M. 294 del 14 Luglio 2020 e successive eventuali integrazioni per le misure necessarie correlate all'emergenza al fine di garantire il proseguimento delle attività in modalità mista e lo svolgimento delle attività in presenza nella massima sicurezza
- 4) Disposizioni per i due plessi in uso:
 - a) mantenere in uso con personale dedicato e secondo necessità didattiche, entrambi i plessi (Sede Centrale Corso Umberto I e plesso succursale Via Roma), prioritariamente tutte le aule di Corso Umberto e l'Auditorium di via Roma da destinare ad aula percussioni, aula jazz, esercitazioni orchestrali e cameristiche
 - b) completare il trattamento acustico delle aule già avviato con sperimentazione su alcune aule, acquisto strumentazione necessaria, arredi necessari anche per spazio concerti esterno a completamento della spesa complessivamente preventivata per il biennio 2020-21 nel progetto di statalizzazione pari a €250.000
 - c) provvedere appena possibile a sviluppare, di concerto con il Comune di Ribera, una progettazione per riqualificare e trasformare in Auditorium la palestra adiacente alla nuova sede con fondi regionali, Statali o europei
- 5) Potenziamento dell'attività di divulgazione dell'educazione musicale nel territorio attraverso il monitoraggio delle convenzioni in essere e la stipula di nuovi protocolli d'intesa con Istituzioni



Ministero dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

ARTURO TOSCANINI



MIUR - AF
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

del comparto Scuola e/o soggetti pubblici e privati per attività finalizzate all'apprendimento pratico della musica mediante i corsi di formazione ricorrente e permanente di Formazione Base (FREP);

- 6) Potenziamento della bibliomediateca , grazie ai proventi del 5xmille o al partnerariato in progetti specifici Miur, con l'acquisto di spartiti e/o libri-enciclopedie suggeriti dal Bibliotecario incaricato e di attrezzature finalizzate ad incrementare l'attività multimediale;
- 7) Potenziamento dell'attività di promozione e di produzione e ricerca artistica in collaborazione con la FEMURS (Federazione Musicale Regionale Siciliana) con tutti gli importanti Enti,Fondazioni, Teatri, Parchi Archeologici, Festivals e Associazioni Convenzionati come già attuato negli anni precedenti, a livello territoriale, regionale, nazionale ed internazionale;canalizzazione dei bonus docenti Comparto Scuola da utilizzare per i Corsi da essi frequentati o per eventuali abbonamenti per la Stagione Concertistica dell'Istituto ;
- 8) La realizzazione di almeno due Masterclass annuali regolamentate e possibilmente finanziate con i fondi Erasmus o Miur anche in attuazione delle convenzioni attualmente attive con la Federazione Musicale Regionale Siciliana, di seguito FEMURS, ed Enti/ Istituzioni italiani e/o stranieri proponenti;
- 9) Potenziamento dei progetti Erasmus e delle attività di internazionalizzazione anche in collaborazione con la FEMURS (Federazione Musicale Regionale Siciliana);
- 10) Borse di studio/collaborazione da assegnare con regolare bando e finalizzate prioritariamente secondo disponibilità di fondi, all'istituzione dei pianisti accompagnatori, al fine di rendere un servizio utile a tutti gli studenti, come già realizzato negli Anni accademici precedenti;
- 11) Potenziamento dell'attività di "artistica commerciale" di terza missione mediante sponsorizzazioni di ditte o aziende private finalizzate al finanziamento di borse di studio, di attività di produzione dell'Istituto e alla creazione di opportunità lavorative concertistiche retribuite destinate ai migliori studenti (solisti e gruppi da camera).

Gli indirizzi generali contenenti il quadro economico generale del Bilancio di Previsione 2021 predisposto dal Direttore amministrativo, e qui allegato, sono coerenti con le suddette strategie e con i finanziamenti statali previsti in entrata ex art. 22 bis L. 96/2020. Il quadro economico generale risulta di gran lunga migliorato rispetto agli anni precedenti grazie al Contributo statale strutturale (fondi di statalizzazione) ora a regime e alla Convenzione con il Libero Consorzio dei Comuni di Agrigento del 30/04/2010, ancora vigente limitatamente per la parte in cui l'Ente continua ad impegnarsi per il mantenimento del personale tecnico-amministrativo e la locazione del plesso di Via Roma fino al 2025 con possibilità di ulteriore rinnovo, come confermato da recente atto d'impegno del Commissario dell'Ente prot. n. 17839 del 26/09/2019 già inserito nel progetto di Statalizzazione.



Ministero dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
ARTURO TOSCANINI



MiUR - AF7
Alta Formazione
Artistica Music
e Coreutica

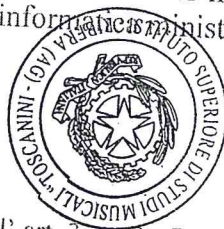
Relativamente alle fonti di finanziamento, necessarie per la realizzazione delle strategie, esse sono descritte in dettaglio dallo schema di Bilancio di previsione 2021, qui allegato per farne parte integrante:

- a) **Riguardo alle entrate statali** si rappresenta che l'importo è stato calcolato considerando la percentuale di ripartizione assegnata all'Istituto (media 3,39% assegnata con l'ultima nota Miur pervenuta n.15960 del 29/10/2019) relativa alla quota parte del finanziamento statale ex art. 22 bis L.96/17 (integrato da art. 1 c. 652 legge 205/17 e D.M. 557 del 2 Aprile 2019) che prevede a decorrere dal 2020 un finanziamento complessivo a regime di 55 mln di euro di cui 48 mln destinati agli ISSM e 7 mln alle Accademie di Belle Arti.
- c) **Riguardo alle spese di finanziamento** lo strumento finanziario predetto indica le principali voci d'impegno che debbono essere previste nella programmazione amministrativa nel rispetto dei citati indirizzi generali impartiti dal Cda.

Fermo restando che la dotazione organica "storica" del Personale direttivo/docente dell'Istituto prevedeva n. 23 posti (un direttore e 22 docenti) con contratto CCNL AFAM, di cui 10 docenti a T.I. e 12 cattedre vacanti in D.O, così come approvata con Delibera Cda n.2/10 ed emanata con D.P. ISSM Toscanini n.28/11 e ss.mm.ii.(ultima modifiche apportate con D.P. n 1 del 16/01/2017 e con D.P. n. 14 del 18/2/2019 e relative delibere Cda), **le attuali necessità didattiche dell'Istituto sono coerenti con il piano di statalizzazione presentato prot. n. 2871 del 13/09/2019 - M2 e con i 40 insegnamenti attivi alla data del 24 Giugno 2017 anche con contratti flessibili (contratti di collaborazione) a cui l'Istituto è dovuto necessariamente ricorrere, in sostituzione dei Contratti a T.D., per la grave criticità economica in atto già dal 2013 e che dovrebbero rientrare nell'attribuzione della dotazione organica statale definitiva, in quanto indispensabili per garantire il normale svolgimento dei 28 Corsi attualmente attivi e autorizzati dal Ministero.**

Riguardo al contingente di personale ATA in servizio presso l'Istituto, competente ed indispensabile per le esigenze di buon funzionamento generale del medesimo, si precisa che lo stesso, è in atto dipendente e direttamente retribuito dall'Ente Libero Consorzio dei Comuni di Agrigento, distaccato presso l'Istituto ex Convenzione del 30/04/2010 ed è stato inserito nella procedura istruttoria per la statalizzazione come richiesto dalla relativa piattaforma informativa ministeriale.

Ribera, li



F.to* IL PRESIDENTE
Dott. Giuseppe Tortorici

* Firma autografa sostituita ai sensi dell' art. 3 - c. 2 - D. lgs. 39/93