

Nome e Cognome  
Indirizzo  
Domicilio  
Telefono  
E-mail  
Nazionalità  
Sesso  
Data di nascita  
Stato civile  
Codice fiscale

**Giorgia Poggioni**

## ESPERIENZA LAVORATIVA

<b>Date</b>	Febbraio 2022 – Maggio 2022
<b>Datore di lavoro</b>	CPIA Lecco Maggianico
<b>Settore</b>	Scuola. progetto FAMI
<b>Impiego</b>	Docente
<b>Mansioni e responsabilità</b>	Corso on-line italiano B1
<b>Date</b>	Gennaio 2020 – attuale
<b>Datore di lavoro</b>	Coopculture c/o Musei Civici
<b>Settore</b>	Musei
<b>Impiego</b>	Coordinatore e Addetta biglietteria
<b>Mansioni e responsabilità</b>	Coordinamento. Accoglienza al pubblico e addetta biglietteria
<b>Date</b>	Ottobre 2019– attuale
<b>Datore di lavoro</b>	Coopculture c/o Fabbrica Del Vapore
<b>Settore</b>	Mostra Io, Robotto
<b>Impiego</b>	Addetta biglietteria
<b>Mansioni e responsabilità</b>	Accoglienza al pubblico e addetta biglietteria
<b>Date</b>	Dicembre 2017– Ottobre 2019
<b>Datore di lavoro</b>	Coopculture c/o Fondazione Prada
<b>Settore</b>	Museo
<b>Impiego</b>	Guardasala museale presso Fondazione Prada, Largo Isarco 2. MI
<b>Mansioni e responsabilità</b>	Custodia museale e accoglienza al pubblico
<b>Date</b>	Marzo 2017 – Dicembre 2017
<b>Datore di lavoro</b>	MAD Gallery, Milano, Corso San Gottardo 18
<b>Settore</b>	Galleria d'arte contemporanea
<b>Impiego</b>	Assistente di galleria, collaboratore
<b>Mansioni e responsabilità</b>	Redazione di testi e recensioni di opere d'arte, comunicazione, allestimento e accoglienza
<b>Date</b>	Maggio 2015 – Aprile 2016
<b>Datore di lavoro</b>	Glitz Entertainment, Vancouver BC, Canada ( <a href="http://www.glitz-entertainment.com">www.glitz-entertainment.com</a> )
<b>Settore</b>	Organizzazione di eventi artistici
<b>Impiego</b>	Assistente collaboratore
<b>Mansioni e responsabilità</b>	Organizzazione, programmazione, comunicazione, marketing e allestimento dell'evento
<b>Date</b>	Novembre 2011 – Agosto 2012
<b>Datore di lavoro</b>	Coopselios, Piacenza PC
<b>Settore</b>	Educazione
<b>Impiego</b>	Atelierista
<b>Mansioni e responsabilità</b>	Collaboratore per l'attuazione di progetti educativi, utilizzo di strumenti e linguaggi tradizionali e contemporanei atti al coinvolgimento immaginativo, espressivo e cognitivo bambine/i e ragazze/i, allestimento di spazi dedicati

**Date** Ottobre 2011 – Agosto 2012  
**Datore di lavoro** Coopselios, Piacenza PC  
**Settore** Terapeutica Artistica  
**Impiego** Artista Terapista  
**Mansioni e responsabilità** Progettazione e svolgimento di laboratori espressivi dedicati all'intervento su disagio psichico e motorio a pazienti con diversi livelli di disabilità

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

**Date** 2010 – 2013  
**Istituto** Biennio specialistico in Comunicazione e Organizzazione per l'Arte Contemporanea. Accademia di Belle Arti di Brera, Via Brera 27, MI  
**Oggetto dello studio** Competenze teoriche, critiche, storiche, culturali, come anche tecniche e competenze tecnologiche per la comunicazione, la promozione e l'organizzazione degli eventi artistici  
**Qualifica conseguita** Diploma accademico di secondo livello (laurea magistrale)  
**Tesi** "La tenebra luminosa". Espressione dello humor come indagine sulla realtà.  
**Livello nella classificazione nazionale** 106/110

**Date** 2005 - 2009  
**Istituto** Corso di laurea triennale in Pittura - Arti Visive, Accademia di Belle Arti di Brera, Via Brera 27, MI  
**Oggetto dello studio** Competenze e padronanze tecnico-operative, di metodi e contenuti relativi ai settori di ricerca negli ambiti propri delle arti, delle tecniche e delle tecnologie della pittura  
**Qualifica conseguita** Diploma accademico di primo livello (laurea triennale)  
**Tesi** Un'indagine filosofica dal cinema al video  
**Livello nella classificazione nazionale** 108/110

**Date** 2000 - 2005  
**Istituto** Liceo Artistico Bruno Cassinari, via Scalabrini 71, Piacenza (PC)  
**Oggetto dello studio** Competenze artistico-culturali e umanistiche  
**Qualifica conseguita** Diploma di maturità  
**Livello nella classificazione nazionale** 76/100

#### CAPACITA' E COMPETENZE LINGUISTICHE

---

**Madrelingua** Italiana  
**Altre** Inglese (attendances certificate Kaplan School, Brisbane, AU, ottobre 2012)  
**Capacità di lettura** Buona  
**Capacità di scrittura** Buona  
**Capacità di espressione orale** Ottima

#### CAPACITA' E COMPETENZE INFORMATICHE

---

**Pacchetto Office - Applicativi**  
**Word** Ottimo  
**Excel** Buono  
**PowerPoint** Buono

**Pacchetto Adobe - Applicativi**  
**Photoshop** Buono

  
 Milano, Novembre 2022