

**Eliseo Smordoni fagotto**, ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio romano di S.Cecilia, diplomandosi sotto la guida del M° Alfio Poleggi, vincendo il "Premio ARAM" . Si è perfezionato con Rino Vernizzi e ha partecipato, nel 1985, ai Corsi di Interpretazione Musicale di Assisi sotto la guida del fagottista Klaus Thunemann. Ha suonato sotto la guida di L.Bernstein, L.Mazel, C.M.Giulini, G.Pretre, Z.Metha, J.Themirkanov, K.Masur , A.Pappano, I. Fischer ed altri. Vincitore nel 1990, del concorso per il posto di 1° fagotto presso l' Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma dove attualmente svolge la sua attività suonando, tra gli altri , sotto la guida del M° Riccardo Muti, con il quale ha partecipato al Festival di Salisburgo 2013. Nel 1991 ha suonato come solista al 1° Festival Musicale di Caracalla. Notevole l'attività all'estero in Giappone, Germania, Francia, Svizzera, Lussemburgo, Russia, Argentina, Brasile, Tunisia e Malta . Come docente di fagotto ha insegnato nei Conservatori di Salerno, Benevento e Campobasso. Inoltre ha effettuato Master class presso il Conservatorio di Pescara, Mozart Italia Narni e Summer Collegi Trevi. E' stato docente ai Corsi di Formazione orchestrale di Lanciano.