



Ministero dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

D.D. n. 23 del 25/01/2021

*Pubblicato all' Albo telematico il 25/01/2021
Ass. Amm... Vincenza Maniscalco
levato il
ai sensi dell'art.32 – cc. 1 e 5 – Legge n.69/09*

Il Direttore

Vista

LA RICHIESTA di ESAMI

in modalità online/ in presenza
(cancellare la voce che non interessa)

**modello autorizzato con delibera C.A. n. 62/2020 e aggiornato per la Fase 3
da compilare, firmare e inviare in pdf alla segreteria almeno 15 gg prima dell'esame-
tutti i campi sono obbligatori**

Del Prof. ERONICO EGIDIO

Il sottoscritto Prof. Eronico Egidio

richiede di poter svolgere l'esame della materia di propria competenza

relativa al Corso di° Triennio e Biennio AFAM varie discipline

°specificare quale tipo di corso Triennio/ Biennio AFAM- Propedeutico- FREP- F.B.

Per le materie di: Musica da Camera I e II Triennio, Musica da Camera I Biennio, Musica da Camera I e II Biennio d'Insieme, Prassi esecutiva e repertori d'insieme da camera I e II Biennio D'Insieme, Tecnologia e tecniche di ripresa e registrazione audio I

**specificare per intero l'esatta denominazione del campo disciplinare e l'annualità della materia*

il giorno 22 febbraio, dalle ore 11.00,
AULA N. 5 (per esami in presenza),

MUSICA DA CAMERA II BIENNIO SPECIALISTICO

11.00 - DI STEFANO JULIA fl presenza (acc. est. Di Salvo Isabella pf)

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

web: www.istitutotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

MUSICA DA CAMERA II BIENNIO SPECIALISTICO

11.45 - MARCHISCIANA GIOVANNI pf presenza (acc. est. Arculeo Mattia vl)

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA II BIENNIO SPECIALISTICO

12.15 - MARCHISCIANA GIOVANNI pf presenza (acc. est. Arculeo Mattia vl)

MUSICA DA CAMERA I BIENNIO SPECIALISTICO

15.00 - ARCIDIACONO GIULIANA pf presenza (acc. Cutean Stefan fl)

16.20 - BELLINA LORENA fl **online** col marito acc. al pf,

17.30 - CILIBERTO SABRINA pf presenza, (acc. Cutean fl Eronico vcl)

18.10 - CIBELLA ANTONINO fl presenza, (acc. Miceli Maria Rita pf)

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA I BIENNIO SPECIALISTICO

15.40 - ARCIDIACONO GIULIANA pf presenza con Cutean acc. al fl

16.50 - BELLINA LORENA fl **online** col marito acc. al pf,

il giorno 23 febbraio, dalle ore 10.00,

AULA N. AUDITORIUM via Roma (per esami in presenza)

MUSICA DA CAMERA I TRIENNIO AUDITORIUM via Roma

10.00 - ITALIANO CARMEN canto **online**

10.25 - LA PORTA GAIA pf - BUTTAFUOCO IRENE cl presenza

10.50 - ALIOTTA DANIELE - DI BELLA GIUSEPPE PIO duo cl presenza, (acc. Fiore Luigi pf)

11.15 - DI BELLA ANTONINO EMANUELE marimba e vibr. presenza, con fratello acc. al cl

11.40 - CASA CARMELA fl presenza (acc. Cipria Cristiano vibrafono)

12.05 - MARSALA FRANCESCO cl presenza (acc. Salvaggio Vincenzo cl)

12.30 - TUMBARELLO GIUSEPPE pf presenza (acc. Gambina Francesca canto)

12.55 - SCATURRO VINCENZO chit, presenza, (acc. Milazzo Christian chit.)

13.20 - SCICHILONE PIETRO pf- PALERMO SERENA canto presenza

MUSICA DA CAMERA II TRIENNIO AUDITORIUM via Roma

13.45 - RAGUCCIA ROSY chit. presenza, (acc. Palermo Serena canto)

TECNOLOGIA E TECNICHE DI RIPRESA E REGISTR. AUDIO I aula 5

15.30 - COSTA MICHELE **online**

MUSICA DA CAMERA II TRIENNIO aula 5

16.00 - SCHEMBRI CRISTINA pf presenza (acc. Craparo Valentina canto)

16.30 - TRUNCALI ADELAIDE canto **online**

MUSICA DA CAMERA I BIENNIO (15 min.) aula 5

17.00 - BONACCOLTA GIUSEPPE fl presenza (acc. E. Borsellino pf.)

LINK RIUNIONE MEET dell'esame (sarà generato sulla classroom a cura della segreteria)

LINK STREAMING MEET (sarà indicato sul sito web in apposita sezione esami)

A tal fine il Sottoscritto dichiara che :



Ministero dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

i sottoelencati CANDIDATI hanno conseguito la frequenza minima obbligatoria delle lezioni come da regolamenti didattici vigenti o in deroga agli stessi regolamenti ai sensi delle vigenti disposizioni governative e sono pertanto ammessi agli esami secondo il seguente calendario**:

SI ALLEGA ELENCO DEI CANDIDATI A PARTE IN PDF

****NOTE IMPORTANTI** Per esami in presenza distanziare i candidati prevedendo sanificazione di 10 minuti tra uno studente e un altro- indicare per ogni studente quale aula studio assegnare ove necessaria per prove di esami che lo prevedano (es. prova delle 3 ore) - materie collettive con numerosi studenti è possibile allegare elenco a parte in pdf –

proponendo, avendone accertato preventivamente la disponibilità, la seguente commissione esaminatrice:

Docente della materia (richiedente) ERONICO EGIDIO (Presidente)

Docente MANCO MARCELLO

Docente RICCARDO FERRARA (Segretario verbalizzante)

Docente supplente CAMPAGNOLO GIANLUCA

Nota: docenti e studenti dovranno connettersi almeno 15 minuti prima dell'esame.

Data 24 gennaio 2021

FIRMA DEL RICHIEDENTE

DECRETA

- autorizzare la suddetta richiesta di esame;
- convocare in data giorno e orario e secondo quanto sopra indicato la COMMISSIONE e i CANDIDATI sopraelencati;
- assegnare alla Segreteria didattica il compito di assistenza al suddetto esame fornendo in anticipo tutto il materiale utile alla commissione.

F.to* IL DIRETTORE
Prof.ssa Mariangela Longo

* Firma autografa sostituita ai sensi dell' art. 3 - c. 2 - D. lgs. 39/93