# Istituto Superiore di Studi Musicali Arturo Toscanini di RIBERA (AG) Offerta formativa 2020 / 2021



## **DCSL49- SCUOLA DI TROMBONE**

#### Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI TROMBONE
Dipartimento	Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE
A5 - Indirizzi	
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necesario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto 1795 Data del decreto: 20/07/2017
A8 - Tipologia	Nuovo corso
A10 - Diplomati (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

## Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/ Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto		
Primo anno cfa: 60										
Base	Discipline teorico- analitico- pratiche	COTP/01	Metodologie dell'analisi	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità		
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori (per Trombone e Pianoforte) I	6	15/135	Obbligatorio	Individuale	Esame		
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori (solistico e per Trombone e Orchestra) I	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Idoneità		
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera I	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame		
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica d'insieme per fiati I	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità		
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Formazione orchestrale I	3	30/45	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità		
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame		
	A scelta dello studente			6	36/114	Obbligatorio				

	A scelta dello studente			6	36/114	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria I (Lingua inglese I)	3	25/50	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno	cfa: 60							
Base	Discipline teorico- analitico- pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori (per Trombone e Pianoforte) II	6	15/135	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori (solistico e per Trombone e Orchestra) II	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera II	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica d'insieme per fiati II	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Formazione orchestrale II	3	30/45	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Altre	Ulteriori attivitÃ formative	COME/05	Informatica musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	36/114	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria II (Lingua inglese II)	3	25/50	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale	CODI/17	Prova Finale	9	/225	Obbligatorio		Esame
Riepilogo								
Attività di Base 12								
Attività Caratterizzanti 60								
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti 6			6					
- di cui di base: ( - di cui di caratte - di cui di non dic	rizzanti: 6							
Attività Affini e integrative 6			6					
Conoscenza lingua straniera			6					
Prova finale			9					
Ulteriori attività formative			3					

18

120

A scelta dello studente

Tirocinio
Totale