

Comincia lo studio del violino a 9 anni, e ad 11 viene ammesso al Conservatorio G. Rossini di Pesaro, dove viene seguito dal maestro Ercole Ricci. Partecipa alle masterclass con Francesca Dego, Stephan Milenkovich, Marco Zuccarini, nonché a numerosi concerti con l'orchestra del Conservatorio di Pesaro, anche nel ruolo di Spalla e Concertino. Nel 2018 si iscrive al corso di composizione con il maestro Federico Augusto Agostinelli. Diplomatosi nell'estate 2019 al Triennio accademico di I livello in violino, ora prosegue gli studi al Biennio accademico di II livello con il Maestro Diego Conti. Dal 2015 è componente della Gioachino Orchestra, con la quale ha modo di esibirsi, anche come spalla o concertino, in varie città del centro Italia, su palcoscenici prestigiosi e in occasione di importanti festival, a partire dal "Festival delle Orchestre Giovanili" a Firenze, in piazza della Signoria nel 2015, fino al concerto, trasmesso in diretta da Rai Radio 3, al Palazzo del Quirinale a Roma, con direttore Beatrice Venezi, nel dicembre 2019. Suona in vari spettacoli e recital teatrali, tra cui "Shakespeare, l'amore conteso" in collaborazione con il Centro Teatrale Senigalliese, sia come violino solo, sia in ensemble cameristici. Partecipa nel 2018 al corso di Formazione Orchestrale della città di Lanciano all'interno del festival "Estate Musicale Frentana". Collabora con orchestre del territorio in programmi operistici e non, come i Cameristi del Montefeltro, la Green Symphony Orchestra e l'Orchestra da Camera delle Marche con il maestro Luca Marziali. Nel 2020 viene ammesso all'Orchestra Giovanile Italiana, dove sta avendo modo di collaborare con musicisti di fama internazionale, come il Maestro Kolja Blacher e il maestro Gianna Fratta e di partecipare a Masterclass con il maestro Tiziano Mealli