

Alessandro Falco inizia giovanissimo lo studio del clarinetto diplomandosi con il massimo dei voti a soli diciassette anni presso il Conservatorio “Luisa D’Annunzio” di Pescara. Terminato il percorso accademico, perfeziona i suoi studi con clarinettisti di fama internazionale come Fabrizio Meloni, Thomas Friedli e Michel Arrignon. Dopo aver fatto parte, come Primo Clarinetto, dell’Accademia del Teatro alla Scala, nel 2004 si aggiudica la selezione allo stesso ruolo per l’Orchestra Giovanile “Luigi Cherubini”, fondata e diretta da Riccardo Muti.

In seguito, nel volgere di poco tempo, vince, sempre in qualità di Primo Clarinetto, i concorsi all’Estonian National Symphony Orchestra di Tallin e all’Orchestra Sinfonica Siciliana di Palermo, collaborando, inoltre, con l’Orchestra del Teatro dell’Opera di Roma, l’Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano e la Malmö Symfoniorkester. Nel 2012 vince il concorso per Primo Clarinetto presso il Teatro Comunale di Bologna, ruolo che ricopre, unitamente a quello di Primo Clarinetto dell’Orchestra Filarmonica di Bologna.

Parallelamente agli impegni orchestrali, svolge un’intensa attività cameristica esibendosi con i Solisti della Scala, l’Ensemble della Filarmonica Toscanini e i Solisti dell’Orchestra Sinfonica Siciliana. Nel 2007, realizza una tournée in duo con il pianista Nazzareno Carusi in Australia, nelle città di Melbourne e Adelaide, riportando un vivo successo di pubblico e di critica.

Vincitore di numerosi concorsi nazionali e internazionali, gli sono stati conferiti il “Premio speciale del Presidente della Repubblica” e una menzione d’onore per le sue spiccate qualità artistiche e interpretative al Concorso “Giuseppe Tassis” di Bergamo.