



Prot. n. 1472 del 3.3.2021

**Determinazione 2021 - Affidamento diretto ex art. 36, comma 2, lettera a) del D. Lgs. n. 50/2016. Fornitura a noleggio – registrazione streaming gratuito - di parti e partiture per Laboratorio Orchestrale del 28.2.2021 (Compleanno di Rossini) – Teatro Rossini. Codice CIG: ZDD30DBB3C**

### IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Vista la L. 21 dicembre 1999, n. 508 sulla “Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Danza, dell’Accademia Nazionale di Arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali paraggiati” e successive modificazioni;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento contenente i criteri per l’esercizio dell’autonomia regolamentare da parte delle istituzioni artistiche, musicali e coreutiche;

Visto lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini”, adottato con Decreto M.I.U.R. 26.01.2005, n. 34, ed emanato con Decreto del Presidente dell’Istituto 27 gennaio 2005, n. 2;

Visto altresì il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini” emanato con decreto del Presidente dell’Istituto del 15 gennaio 2008, n.1;

Visto il Decreto del Presidente 18 dicembre 2020, n.32 con cui sono state emanate, in attuazione delle deliberazioni del CdA n. 69/2019 e n. 67/2020, le integrazioni alla disciplina interna (regolamento) contenente le modalità operative di semplificazione ed armonizzazione delle disposizioni in tema di affidamenti di servizi di importo inferiore a 40.000,00 euro e di modico valore, di cui all’art. 36, comma 2, lettera a) del D. Lgs. n. 50/2016;

Visto il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, ed in particolare, il comma 2 dell’art.32, il quale prevede che, prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Considerato che nella procedura di cui all’articolo 36, comma 2, lettera a) del D. Lgs. n. 50/2016, la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l’oggetto dell’affidamento, l’importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti;

Visto il D. Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 – Correttivo al Codice dei Contratti Pubblici;

Vista la L. 14 giugno 2019, n. 55, che ha convertito, con modificazioni, il D.L. 18 aprile 2019, n. 32;

Visto il bilancio di previsione 2021 approvato dal C.d.A. in data 27 novembre 2020 con deliberazione n. 57;

Vista la relazione del 25 ottobre 2020, prot. n. 5085, predisposta dal Direttore dell’Istituto illustrativa del “Progetto di Istituto – anno accademico 2020/2021” relativo alla organizzazione della didattica delle attività formative, di ricerca e di produzione artistica, approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 30 luglio 2020 e successivi aggiornamenti;

Rilevato che nella citata relazione è ricompreso, fra le attività dell'Istituto, il Laboratorio Orchestrale per la Inaugurazione dell'Anno Accademico, in concomitanza con le celebrazioni del compleanno di Gioachino Rossini, previsto per il giorno 28 febbraio 2021 presso il Teatro Rossini di Pesaro;

Considerata la necessità di provvedere, per lo svolgimento del Laboratorio Orchestrale, come da richiesta formulata in data 22.01.2021, prot. 476, da parte del Prof. Luca Ferrara, al noleggio delle partiture e delle parti dei brani da eseguire;

Vista la Delibera del Consiglio dei Ministri del 31 gennaio 2020 con cui è stato dichiarato lo stato di emergenza in conseguenza del rischio sanitario connesso all'insorgenza di patologie derivanti da agenti virali trasmissibili, prorogato con Delibera del Consiglio dei Ministri del 7 ottobre 2020 fino al 31 gennaio 2021, e successivamente prorogato con Delibera del Consiglio dei Ministri del 13 gennaio 2021 fino al 30 aprile 2021;

Tenuto conto di tutte le altre disposizioni relative all'emergenza COVID-19 espressamente richiamate nei Decreti del Governo che si sono succeduti;

Considerata quindi la necessità di procedere alla trasmissione in streaming gratuito e alla registrazione del laboratorio orchestrale;

Visto il preventivo pervenuto dalla ditta Casa Ricordi Srl di Sesto Ulteriano – San Giovanni Milanese (MI), in data 26.01.2021, prot. 572, che quantifica in €409,50 (oltre Iva), il costo dovuto per la registrazione e per la trasmissione in streaming gratuito relativo alle musiche in oggetto;

Considerato che tale fornitura non rientra tra i lavori oppure beni e servizi elencati nell'art.1 del DPCM 24 dicembre 2015;

Considerato che la fornitura in oggetto non è presente nelle Convenzioni Consip attive;

Considerato che trattandosi di acquisto di importo inferiore a € 5.000,00 si è proceduto mediante acquisizione di preventivi sul mercato libero;

Dato atto che si è proceduto nel rispetto dei principi di cui all'articolo 30 comma 1, del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i con particolare riguardo all'economicità, alla concorrenza, alla rotazione, e al divieto di artificioso frazionamento della spesa, nonché del principio di cui all'art.34, 42 del D. Lgs.50/2016;

Vista la regolarità del DURC della ditta Casa Ricordi Srl di Sesto Ulteriano – San Giovanni Milanese (MI), n. 25000700 emesso dall'INPS con scadenza validità 22.06.2021;

Verificata, ai sensi delle Linee Guida n. 4 ANAC, l'assenza, alla data odierna, di annotazioni sul casellario informatico dell'ANAC;

Preso atto che l'affidamento con l'operatore economico si perfeziona attraverso scambio di lettere consistente nella trasmissione del buono d'ordine e conseguente accettazione da parte dell'operatore economico prescelto;

Considerato che per espressa previsione dell'art.32, comma 10, lett.b) del D. Lgs. 50/2016, al presente affidamento non si applica il termine dilatorio di stand still per la stipula del contratto;

Accertato che l'importo della fornitura in argomento ammonta ad € 409,50 (oltre IVA);

Accertato che la spesa per la fornitura di cui sopra trova finanziamento nella U.p.b. delle uscite 1.2.1/253 "Manifestazioni artistiche" del bilancio di previsione 2021 e che a tal fine occorre definire apposito impegno di spesa necessario per dare esecuzione al procedimento di aggiudicazione della fornitura;

Considerato che la situazione dell'UPB interessata 1.2.1/253 del bilancio di previsione 2021 è la seguente: stanziamento: € 105.000,00

somma impegnata e pagata: € 8.629,53  
 disponibilità residua: € 96.370,47

Visti

- la delibera dell'Anac n. 140 del 27 febbraio 2019;
- la delibera numero 206 del 01 marzo 2018 dell'Anac con cui sono state approvate le Linee Guida n. 4, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";
- la delibera numero 1007 del 11 ottobre 2017 dell'Anac con cui sono state approvate le Linee guida n. 3, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti «Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni»
- l'art.26 della legge 488/1999 circa l'obbligo di aderire alle convenzioni CONSIP;
- l'art.1 della Legge 296/2006 comma 450 circa l'obbligo del ricorso al mercato elettronico della Pubblica Amministrazione per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiori a € 5.000,00 e di importo inferiore alle soglie di rilievo comunitario;
- il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445;
- l'art.37 del D. Lgs.33/2013 e l'articolo 1, comma 32, della Legge n. 190/2012 e le successive modifiche ed integrazioni in materia rispettivamente di "Amministrazione Trasparente" e "Norme di contrasto alla corruzione";

Considerato che la presente determina, in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art.1, comma 32, della Legge n. 190/2012 e dal D. Lgs. 33/2013, è pubblicata, ai sensi dell'art.29 del D. Lgs. 50/2016, nel proprio sito web, liberamente scaricabile sul sito internet [www.conservatoriorossini.it](http://www.conservatoriorossini.it) - "Amministrazione Trasparente" - "Bandi Gara e Contratti";

## D E T E R M I N A

### Art. 1

Le premesse fanno parte integrante del presente provvedimento.

### Art. 2

Di affidare la fornitura relativa al noleggio di partiture e parti musicali – registrazione streaming gratuito, di cui all'Allegato, alla Società Casa Ricordi S.r.l. di Sesto Ulteriano – San Giovanni Milanese (MI), codice fiscale - partita iva 07877770961, per un importo pari a € 409,50 (oltre IVA);

### Art. 3

Di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art.3 della Legge 136/2010, e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale;

### Art. 4

Di stabilire, per la fornitura di cui in premessa, la spesa in € 409,50 (oltre IVA) ed il relativo impegno sulla U.p.b. 1.2.1/253 "Manifestazioni artistiche" nonché la successiva liquidazione della fattura ad avvenuta verifica della fornitura;

### Art. 5

Di provvedere, ai sensi dell'art. 29, comma 1, del D. Lgs 50/2016, alla pubblicazione sul sito internet [www.conservatoriorossini.it](http://www.conservatoriorossini.it), "Amministrazione Trasparente" - "Bandi Gara e Contratti";

### Art. 6

Ai sensi dell'art. 31 del D.lgs. n. 50/2016 e dell'art. 5 della legge n. 241/1990 il Responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo.

per IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

(Dott. Enrico Castellucci)

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi  
 del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,

il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)