

Marija Jovanovic, nata a Belgrado, ha concluso gli studi di Pianoforte all'Istituto "J.Slavenski", Organo e composizione organistica all'Università di Belgrado e poi al Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia con E. Bolzonello Zoia e R. Padoin.

Nel 2005 si è diplomata con il massimo dei voti in Clavicembalo sotto la guida di M.M. Vincenzi, e nel 2009 ha ottenuto la laurea specialistica con massimo dei voti in Clavicembalo.

Il suo interesse per la letterature musicale barocca e rinascimentale l'ha portata a frequentare corsi di perfezionamento con i docenti H. Vogel, P. Crivellaro, L. Ghielmi, H. Faghius, U. Forni, F. Cera in Italia, Germania e Olanda.

Nel 2013 ha ottenuto il diploma in Canto gregoriano con il Maestro L.Menga e dal 2009 ha collaborato in qualità di cantante con i gruppi Un unum ensemble e nel 2012 Octoechos

Svolge attività solistica come organista e cembalista e fa parte di numerosi ensemble di musica antica.

Nel 2007 si è esibita come solista con l'orchestra del Teatro La Fenice di Venezia.

Nei ultimi due anni ha collaborato in più occasioni con compositori contemporanei partecipando come solista a vari festival tra i quali 56. Festival Internazionale di Musica Contemporanea della Biennale di Venezia.

Dal 2001 è organista titolare della Chiesa anglicana, St.Georges di Venezia.