



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università  
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

# ARTURO TOSCANINI

Ribera(Ag), lì 11/02/2020  
D.D. n. 9

All'albo Pretorio

*pubblicato all' Albo telematico il 11/02/2020*

*Ass.Amm. Vincenza Maniscalco*

*levato il .....ai sensi dell'art.32 – cc. 1 e 5 – Legge n.69/09*

## **BANDO PER IL CONFERIMENTO AGLI STUDENTI DI BORSE DI COLLABORAZIONE PER ATTIVITA' DI ACCOMPAGNATORE AL PIANOFORTE**

**(art. 13 legge 390/91)**

**ANNO ACCADEMICO 2019/2020**

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la legge n. 390 del 2/12/1991;

**VISTA** la legge n. 508/1999 con particolare riferimento all'art.6;

**VISTO** il PAIP per l'A.A. 2019/20

**VISTO** il capitolo destinato alle borse di Studio/Collaborazione inserito in Bilancio di previsione 2020

**VISTA** la necessità didattica urgente di provvedere ai pianisti accompagnatori

**DECRETA**

### **ART. 1 (Attività a tempo parziale)**

E' indetta ai sensi dell'art.13 della legge n.390 del 02.12.1991, una procedura di selezione, riservata agli studenti iscritti ai Corsi Superiori del Vecchio Ordinamento o ai Corsi Accademici di Primo e Secondo Livello nella **Scuola di Pianoforte e Pianoforte Jazz** dell'ISSM "A.Toscanini" di Ribera, di seguito Istituto, per l'assegnazione nel corso dell'anno accademico 2019/2020, di un totale complessivo di 600h da distribuire su **n. 4 (quattro)** borse di studio di collaborazione con contratti part- time, ciascuno della durata massima consentita di 150h e finalizzato a ricoprire incarichi di accompagnamento al



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università  
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

## ARTURO TOSCANINI

Pianoforte (n.3 Borse) e Pianoforte Jazz (n.1 Borsa) prioritariamente, secondo necessità didattica, nelle classi di Canto e Canto jazz e nelle classi di strumento che ne abbiamo la necessità in occasione di saggi, esami, ed altre attività didattico/artistiche; fermo restando la possibilità di suddividere ai due settori classico e jazz le quattro borse in maniera diversa da quanto sopra disposto a seconda delle necessità didattiche e dei candidati risultati idonei.

### ART. 2 (Requisiti)

Sono ammessi a partecipare gli studenti che, per l'anno accademico 2019/2020 siano regolarmente iscritti e in regola con il pagamento delle tasse e contributi. I candidati, inoltre, dovranno aver compiuto 18 anni di età ed essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di 2° grado.

Tutti i requisiti indicati devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione a selezione.☒

### ART. 3 (Modalità di presentazione delle domande)

La domanda di partecipazione alla selezione, indirizzata al Direttore dell'Istituto "A.Toscanini" di Ribera e redatta, pena l'esclusione, su apposito modulo allegato al presente bando in carta semplice, deve **pervenire improrogabilmente entro e non oltre il 25 Febbraio 2020**. La domanda potrà essere inviata via email a [segreteria@istitutotoscanini.it](mailto:segreteria@istitutotoscanini.it) in formato pdf (unico file), allegando copia del documento d'identità o per posta elettronica certificata all'indirizzo [istitutotoscanini@pec.it](mailto:istitutotoscanini@pec.it) o consegnata brevi manu, presso l'Ufficio protocollo negli orari di segreteria dell'Istituto "A.Toscanini" al seguente indirizzo: **ISTITUTO MUSICALE DI STUDI SUPERIORI "A.TOSCANINI" Corso Umberto I, 359- 92016 RIBERA (AG)**

**Le domande pervenute fuori termine non potranno essere accettate.**

Alle dichiarazioni rese e sottoscritte nella domanda di partecipazione si riconosce valore di autocertificazione, pertanto non è necessario allegare la documentazione che potrà tuttavia essere richiesta dall'Istituto prima dell'instaurarsi del rapporto contrattuale.

Nel caso di dichiarazioni mendaci, falsità negli atti o uso di atti falsi, si procederà ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia. L'Istituto non assume alcuna responsabilità in caso di dispersione di comunicazioni, dipendente da inesatte indicazioni della residenza e del recapito da parte dell'aspirante o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento degli stessi né per eventuali disguidi postali o telegrafici non imputabili a colpa dell'Amministrazione stessa.

Le domande pervenute non vincolano in alcun modo l'Istituto e non costituiscono diritti



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università  
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

## ARTURO TOSCANINI

o interessi legittimi a favore dei soggetti richiedenti. Il corrispettivo della collaborazione prestata si intende al lordo delle ritenute fiscali, previdenziali e di ogni altro onere accessorio, anche se a carico del committente, nonché al lordo di eventuale IVA.

### ART. 4 (Commissione esaminatrice)

La selezione sarà espletata da una Commissione nominata e presieduta dal Direttore dell'Istituto di cui farà parte, oltre al Direttore, o suo delegato, altri quattro membri scelti per specifica competenza, uno dei quali svolgerà le funzioni di segretario. La Commissione procede alla formazione della graduatoria secondo i criteri di cui al successivo articolo. **La selezione avverrà presso l'Auditorium o altra aula dell'Istituto il giorno 2 Marzo o eventuale altra data secondo convocazione del Direttore pubblicata all'albo telematico d'Istituto, unitamente all'elenco dei partecipanti.**

### ART. 5 (Criteri per la formazione della graduatoria- convocazione selezione)

L'assegnazione del contratto part-time è subordinata alla valutazione dei candidati attraverso l'esame del curriculum scolastico e artistico e al superamento di una prova pratica con un punteggio minimo di 30 su 50. La commissione potrà assegnare una valutazione complessiva di massimo di 60 punti, di cui massimo 50 punti per la prova pratica e massimo 10 punti per i titoli artistico-culturali; in caso di parità di punteggio precede l'allievo dalle condizioni di reddito più disagiate, in caso di ulteriore parità precede per età l'allievo più piccolo. I candidati sono giudicati dalla commissione nominata dal Direttore, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile. La selezione avverrà

La prova pratica verterà sulla esecuzione di :

- 1) un brano solistico
- 2) un brano per pianoforte/pianoforte jazz e canto/canto jazz o strumento/strumento Jazz (escluso un secondo pianoforte);
- 3) una prova di "lettura a prima vista".

La borsa di collaborazione è assegnata dal Direttore dell'Istituto previa verifica del possesso dei requisiti. La graduatoria, dopo l'approvazione con apposito provvedimento del direttore, avrà validità per l'anno accademico 2019/20 fino al 31/10/2020 e per le sessioni d'esame relative al suddetto anno accademico.



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università  
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

## ARTURO TOSCANINI

### ART. 6 (Aspetti generali della collaborazione)

**L'assegnazione delle borse di collaborazione è subordinata alle effettive esigenze didattico/artistiche dell'Istituto e all'accertamento delle risorse di Bilancio.** Prima dell'inizio della collaborazione, lo studente viene assegnato dal Direttore ad uno o più docenti di riferimento ed è tenuto a svolgere le attività richieste e il relativo monte ore con diligenza e secondo le disposizioni impartite dai Docenti assegnatari. Le presenze dovranno essere articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli eventuali impegni di studio, che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza.

### ART.7 (Compenso)

La prestazione collaborativa per ciascuna borsa di studio non può comunque superare il limite di 150 ore dalla data di decorrenza del contratto fino al 31.10.2018. L'importo corrispondente è fissato in € 6,00 orario. Tale corrispettivo è esente da imposte ai sensi dell'art. 13 della Legge n. 390 del 02.12.1991 e dell'art. 16, lettera a) della Legge n. 388 del 23.12.2000 e sarà versato all'interessato in un'unica soluzione a fine espletamento monte ore, previa dichiarazione di valutazione positiva del/i docente/i assegnatari e produzione della documentazione richiesta nel contratto di collaborazione. L'importo verrà calcolato in base alle ore di attività effettivamente svolte dallo studente part-time e registrate su apposito registro consegnato a quest'ultimo all'atto dell'assegnazione delle mansioni da svolgere e che dovrà essere riconsegnato alla ufficio della segreteria amministrativa. La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo a trattamento previdenziale ed assistenziale, né ad alcuna valutazione ai fini dei concorsi pubblici. L'Istituto provvede alla copertura assicurativa dello studente assegnatario della collaborazione contro gli infortuni. I compensi possono essere assegnati a studenti che abbiano superato almeno i due quinti degli esami previsti dal piano di studio prescelto con riferimento all'anno di iscrizione.

La collaborazione può essere risolta in qualsiasi momento per inadempienza o per rinuncia, fatto salvo il diritto al compenso per le ore di prestazioni già svolte. In tal caso si procede al depennamento dalla graduatoria relativa all'anno accademico in corso e si procede ad assegnare nuova collaborazione scorrendo la graduatoria. Lo studente che intende rinunciare all'attività assegnata deve darne comunicazione per iscritto all'Istituto, con un preavviso di almeno 10 giorni.

Il conseguimento del titolo di studio successivo all'assegnazione, con la conseguenza perdita del titolo di studente dell'Istituto, interrompe la collaborazione. Il conferimento degli incarichi e il monte ore complessivo da assegnare è subordinato alle necessità didattiche e di produzione artistica dell'Istituto e all'accertamento delle effettive disponibilità di bilancio.



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università  
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

## ARTURO TOSCANINI

### ART. 8 (Norme di rinvio)

I dati dei quali l'Istituto entra in possesso a seguito del presente Avviso verranno trattati nel rispetto del Codice in materia di protezione dei dati personali di cui al D.Lgs. 196/2003. Per quanto non specificato e non espressamente disposto nel presente bando, si fa rinvio alla normativa vigente in tema di diritto allo studio, in quanto compatibile.

**F.to\* IL DIRETTORE**

**Prof.ssa Mariangela Longo**

\* Firma autografa sostituita ai sensi dell' art. 3 - c. 2 - D. lgs. 39/93



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università  
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica

# ARTURO TOSCANINI

ALLEGATO A

AL SIG. DIRETTORE  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
"ARTURO TOSCANINI"

Corso Umberto, 359

92016 - RIBERA (Ag)

**oggetto: DOMANDA DI AMMISSIONE AL BANDO DI SELEZIONE PER TITOLI ED ESAMI PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 3 (TRE) BORSE DI STUDIO A STUDENTI DEL CONSERVATORIO PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA, ALLA PRODUZIONE ARTISTICA E AI SERVIZI DI BIBLIOTECA**

(Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000)

Il sottoscritt \_\_\_\_\_  
(Cognome) \_\_\_\_\_ (Nome)  
nat. il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_,  
codice fiscale \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_  
in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ cell. (campo obbligatorio) \_\_\_\_\_  
e-mail (campo obbligatorio) \_\_\_\_\_

## CHIEDE

di essere ammess\_ alla selezione per titoli ed esami per l'assegnazione di n. 3 (tre) borse di studio di collaborazione in contratti part- time finalizzati a ricoprire incarichi di accompagnamento al pianoforte nella classe di Canto e Canto Jazz nelle classi di strumento che ne abbiamo la necessità in occasione di saggi, esami, ed altre attività didattico/artistiche. A tal fine, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. del 76 del D.P.R. n. 445/2000 sulla responsabilità penale per le false attestazioni e le dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 28/12/2000 n. 445,

## DICHIARA

- di essere in possesso della cittadinanza \_\_\_\_\_ ;
- di godere dei diritti civili e politici;
- di essere maggiorenne;
- di essere in possesso del diploma di Scuola Secondaria Superiore di : \_\_\_\_\_  
conseguito nell'anno scolastico \_\_\_\_/\_\_\_\_ con la votazione di \_\_\_\_/\_\_\_\_ presso  
l'Istituto/Liceo \_\_\_\_\_  
sito nel Comune di \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_;
- di essere iscritto presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Toscanini" di Ribera e frequentare regolarmente il \_\_\_\_\_ anno del Corso di \_\_\_\_\_ ;
- di essere in regola con il pagamento delle tasse e dei contributi d'iscrizione;
- di avere sostenuto per l'A.A. \_\_\_\_\_ le seguenti materie (con la relativa votazione) e di aver riportato la seguente media:



