

 <p>Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca</p>	<p><b>ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE</b> "Giacomo Leopardi" --- Via Arturo Toscanini n.14 <b>63066 – GROTTAMMARE – AP</b></p> <p>Tel. 0735 631077 - 736298 fax 0735 731119 C.F.: 82001510443 Codice univoco Ufficio : UFBJ8C E-Mail: <a href="mailto:apic818001@istruzione.it">apic818001@istruzione.it</a> E-Mail certificata: <a href="mailto:apic818001@pec.istruzione.it">apic818001@pec.istruzione.it</a> Sito Web: <a href="http://www.comprendivogrottammare.edu.it">www.comprendivogrottammare.edu.it</a></p>	
--	---	---

CIG: ZF62A7ECL4A

Grottammare, data del protocollo

All'Albo

Al sito web -area trasparenza  
Agli atti – sede  
Al DSGA – sede

**OGGETTO: DETERMINA A CONTRARRE TRAMITE BANDO DI GARA APERTO PER INDIVIDUARE ASSOCIAZIONE O ALTRO OPERATORE ECONOMICO , CHE FORNISCA FIGURE PROFESSIONALI PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "POTENZIAMENTO DI MUSICA".**

#### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle Regioni ed Enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

VISTO il Decreto Interministeriale 129/2018 , concernente "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche";

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO l'art. 32 comma 2 del D. Lgs 50/2016, il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO il nuovo Regolamento di esecuzione del Codice dei Contratti Pubblici - D.Lgs. 50/2016;

TENUTO CONTO di quanto riportato nel RAV e nel PIANO DI MIGLIORAMENTO;

VISTE le delibere del Collegio docenti del 28/10/2019 e del Consiglio di Istituto del 30/10/2019;

CONSIDERATO che questo Istituto Scolastico non dispone di un Albo Fornitori;

RILEVATA l'esigenza di indire la procedura per l'individuazione di un'Associazione o altro operatore economico che fornisca le figure professionali per la realizzazione del progetto "POTENZIAMENTO DI MUSICA";

VISTO l' art. 30 c. 1 del D.Lgs.n.50/2016 ove si dispone: "L'affidamento e l'esecuzione di appalti di opere, lavori, servizi, forniture e concessioni, ai sensi del presente codice garantisce la qualità delle prestazioni e si svolge nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività e correttezza. Nell'affidamento degli appalti e delle concessioni, le stazioni appaltanti rispettano, altresì, i principi di libera concorrenza, non discriminazione,

trasparenza, proporzionalità, nonché di pubblicità con le modalità indicate nel presente codice. Il principio di economicità può essere subordinato, nei limiti in cui è espressamente consentito dalle norme vigenti e dal presente codice, ai criteri, previsti nel bando, ispirati a esigenze sociali, nonché alla tutela della salute, dell'ambiente, del patrimonio culturale e alla promozione dello sviluppo sostenibile, anche dal punto di vista energetico”;

VISTA la necessità di dare prosecuzione nel corrente a. s. al progetto già realizzato lo scorso anno scolastico con ricaduta positiva sugli esiti scolastici degli alunni;

VERIFICATA l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili all'interno dell'Istituto Comprensivo per la copertura delle ore necessarie per la realizzazione del progetto;

RILEVATA l'assenza di convenzioni Consip attive per la fornitura di tutti i servizi che si intendono acquisire relativamente a quanto riportato in oggetto;

RITENUTO congruo, utile, vantaggioso e conveniente esperire una procedura di affidamento tramite bando aperto, ai sensi del D.lgs.n.50 del 18 aprile 2016;

DATO ATTO che il corrispettivo per la prestazione in oggetto trova copertura a valere sul finanziamento delle famiglie

## DECRETA

### Art.1

di individuare, come acquisibile con bando di gara aperto, in base a quanto previsto dal D.Lgs n. 50/2016, l'Associazione, o altro operatore economico, che fornisca le figure professionali necessarie per la realizzazione del progetto POTENZIAMENTO DI MUSICA, contenuto nei limiti dell'importo di euro 40.000 (contratti sotto soglia);

di procedere, per le ragioni sopra evidenziate, all'affidamento della fornitura del servizio tramite bando di gara aperto rivolto ad operatori economici in possesso dei requisiti di legge ed idonei alla realizzazione dei servizi necessari;

di richiedere alle figure professionali che l'Associazione o altro operatore economico dovrà fornire per la realizzazione del progetto, il possesso del diploma vecchio o nuovo ordinamento rilasciato dal Conservatorio o di altro titolo idoneo per l'insegnamento degli strumenti musicali pianoforte e/o chitarra;

di chiedere all'Associazione, o altro operatore economico, la realizzazione del progetto "POTENZIAMENTO DI MUSICA", rivolto agli alunni della scuola primaria e secondaria di 1° grado per numero di allievi complessivo da 10 a 70, in base alle adesioni in corso d'anno, da effettuarsi nell'a. s. 2019/20, in orario extracurricolare, attraverso l'attivazione di corsi di pianoforte e di chitarra;

di determinare, secondo quanto previsto dal progetto "POTENZIAMENTO DI MUSICA", che l'Associazione o l'operatore economico individuato dovrà realizzare, attraverso le figure professionali da quest'ultimo designate, corsi di musica di pianoforte e chitarra, il cui numero varierà in base agli alunni che aderiranno al progetto e allo strumento scelto. Ogni corso consta di 20 incontri con lezioni di 60 minuti cadauna. E' prevista la frequenza di due allievi per ogni ora di lezione;

di aggiudicare la gara secondo il criterio del prezzo più basso, ossia del costo complessivo di ogni onere per un'ora di lezione di pianoforte o di chitarra, secondo i criteri stabiliti nel bando di invito ed anche in presenza di una sola offerta valida; di non procedere all'aggiudicazione se nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto;

di chiedere, in sede di comparazione dei preventivi, chiarimenti di quanto offerto o dichiarato;

di fissare il termine per la ricezione delle offerte **entro le ore 12:00 del 15 novembre 2019** con la relativa apertura delle buste/plichi **in data 16 novembre 2019, ore 8:30**, mentre la comunicazione dell'aggiudicazione provvisoria della gara sarà avviata presumibilmente entro il 17 novembre 2019. L'aggiudicazione diventerà definitiva dopo la verifica del possesso dei requisiti ai sensi del D. Lgs. n. 50/2016. La prestazione verrà liquidata, a fine corsi su presentazione di fattura elettronica.

**Art. 2**

Ai sensi dell'art. 5 della legge 241 del 7 agosto 1990 e dell'art.31 del D.L.vo n.50/2016, Il Dirigente Scolastico è il Responsabile del Procedimento.

**Art. 3**

Tutti gli ulteriori raggugli e precisazioni circa la procedura saranno forniti agli Operatori Economici in maniera più dettagliata nel bando di gara.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof.ssa Luigina Silvestri