

VERBALE N.15 – SEDUTA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 26 SETTEMBRE 2024

Il giorno 26 settembre dell'anno 2024 alle ore 18:00 si è riunito il Consiglio Accademico in modalità a distanza. Sono collegati:

Massimo Balestrini, Katia Brugnolo, Luca Orlandi, Massimiliano Valdinoci.

Presiede la seduta ed espleta le funzioni di Segretario verbalizzante il Direttore Prof. Francesco Ronzon.

Direttore, verificata la regolare convocazione dei membri, garantisce la validità dell'adunanza e la sussistenza del quorum strutturale.

Il Direttore dichiara aperta la seduta.

Gli argomenti posti all'ordine del giorno sono i seguenti:

1. Riorganizzazione spazi Laboratori Decorazione e Pittura
2. Varie ed eventuali

A seguito delle difficoltà e problemi legati all'istanza presentata dal prof. Breviario dibattuta in occasione del Consiglio di Dipartimento tenutosi in data 10 settembre 2024 allo scopo di destinare anche alla Scuola di Decorazione spazi di natura laboratoriale privi di banchi e dotati di pannellature per il lavoro individuale degli studenti,

- sentito il parere dei Coordinatori delle Scuole interessate, proff. Vigolo e Spaliviero, e dei docenti coinvolti proff. Breviario, Balestrini, Rosi, Astolfi;
- consultato il referente orario prof. Chignola per verificare la fattibilità delle proposte;

il Direttore dell'Accademia prof. Ronzon propone le seguenti variazioni.

1. Alla Scuola di Decorazione vengono destinate due aule al piano terra prospicienti il cortile Montanari con accesso dall'androne, oltre agli spazi retrostanti la portineria, dotati di tavoli su cavalletti e pannelli.
2. La Scuola di Pittura conserva la parte restante del piano terra + (EX AULA STUDENTI a lato del montacarichi da allestire con pannelli di legno alle pareti) ed il primo piano.
3. Nei nuovi spazi della Scuola di Decorazione a piano terra si terrà il corso di Tecniche per la pittura tenuto dalla prof.ssa Astolfi, che necessita di armadi che verranno lì trasferiti dall'Aula Decorazione dove si trovano attualmente. Nella giornata di giovedì il corso utilizzerà anche gli spazi di pittura del piano-terra senza bisogno di ulteriori modifiche o interventi strutturali stabili. Gli studenti di Pittura potranno comunque lavorare sui pannelli.
4. Nell'attuale aula Decorazione (terzo piano) si svolgono i corsi di Pittura della prof.ssa Rosi nelle giornate di lunedì e martedì. Dal mercoledì al venerdì l'aula conserva l'attuale dislocazione dei corsi già destinati. L'aula viene dotata di pannelli lungo le pareti per le esercitazioni laboratoriali. La prof.ssa Rosi ha bisogno di un armadio per le proprie lezioni. L'aula conserva un uso polivalente con pannelli e banchi per corsi di Disegno, teorici e tecnico-pratici.
5. Nell'aula Decorazione si svolge al lunedì del primo semestre e in parte nel secondo semestre il corso della prof.ssa Ciresa di 100 ore; anche la prof.ssa ha bisogno di un armadio.
6. L'Aula Zamboni viene destinata nelle giornate di lunedì e martedì ai corsi di Pittura rivolti al triennio. Dal mercoledì al venerdì l'Aula Zamboni ospita i corsi già precedentemente destinati alla Scuola di Atelier Direction. Pertanto, l'Aula Zamboni conserva un utilizzo polivalente con la compresenza di banchi centrali e pannelli alle pareti per consentire l'attivazione di corsi laboratoriali, teorici e tecnico-pratici. Nell'aula Zamboni non dovranno essere presenti armadi o altri materiali accatastati per consentirne l'uso da parte di tutti i destinatari.
7. I pannelli dell'aula Zamboni sono ad uso esclusivo del triennio di Pittura. Sarà cura dei docenti destinare all'Aula Zamboni studenti che non abbiano necessità di continuare il loro lavoro, con la presenza di un preposto, in orari diversi dalla lezione.
8. La prof.ssa Rosi utilizza l'Auletta Nardi, adiacente alla sala Nardi lato cortile Montanari, al martedì mattina del secondo semestre per il corso di Pittura 2.
9. La prof.ssa Rosi utilizza l'Auletta Decorazione unitamente all'aula Zamboni il mercoledì mattina per il corso di Progettazione per la pittura 1.

I docenti richiedono, come "Condizione sine qua non" per l'accordo, che per l'Aula Zamboni venga:

- acquistato un nuovo telecomando per il proiettore;
- ripristinate le tende per oscurare l'aula;

- nessun materiale accatastato negli spazi.

Non essendoci ulteriori argomenti da discutere, la seduta viene tolta alle ore 20:00.

Letto, approvato e confermato nella seduta attuale del C.A.

Firmato
Il Direttore
Prof. Francesco Ronzon