



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

ARTURO TOSCANINI

ANNO ACCADEMICO 2019/20

DISCIPLINA DI LETTURA E TEORIA MUSICALE , EAR TRAINING

Formazione pre-accademica Nuovo ordinamento didattico

Corso PROPEDEUTICO e SECONDO LIVELLO Formazione Base

PROF. SSA GRAZIA MARIA RUSSO

n.	Cognome e Nome	Corso	Strum.
1.	ALFANO CARMEN	1/2L	PF
2.	CAPRIO SIMONA	1	VL
3.	CARAMAZZA FRANCESCO PIO debito Prep: LETTURA E TEORIA MUSICALE , EAR TRAINING	1Matr	TR.BA
4.	CANNISTRARO SERENA	1 MATR	CH
5.	CIBELLA DOMENICO debito di 1°livello FB: LETTURA E TEORIA MUSICALE , EAR TRAINING	2/1L	PERC
6.	CILIBERTO NOEMI	1 prop	CL
7.	COSTA SALVATORE	2 PROP	PERC
8.	FICARA ASIA	1 PROP	PF
9.	GAGLIANO LEONARDO	2	PERC
10.	GINO GRILLO BIAGIO	1	PERC
11.	GURRERI GLORIA	1/2L	CL
12.	LATINO DARIO EMANUELE	1	T.BA PROP
13.	LA MALFA ELISA	1 prop	V. L L O
14.	MALLIA CARLA MARIA	1 PROP	CH
15.	MANZONE ANNA GIOIA	1/2L RIS	P F
16.	MERENDINO ANASTASIA SOFIA debito di 1°livello FB: LETTURA E TEORIA MUSICALE , EAR TRAINING	1 prop	CT
17.	MISERENDINO GIOVANNI	1 MATR	T.BA
18.	MONGIOVI' ISMAELE MARIA	1 PROP	PF
19.	MONGIOVI' ELYANA MARIA	1 PROP	PF



Ministero dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

20.	ZAMBUTO	ONOFRIO	1 PROP	T.BA
21.	ZAMBUTO	STEFANO	1 PROP	T.BA
22.	ZITO	GIULIA	1 PROP	PF

Corsi AFAM – Materie secondo decreto di assegnazione

Legenda Nuovo Ordinamento: Liv.= livello; R = ripetente Ris. = riserva; Trat= trattenuto.