CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA SAVERIO ARLIA - AOO UFZ9DR - PR. U. N. 0003552 DEL 01/04/2026 - I.9.7

Concorso pubblico per l'ammissione al corso di dottorato di ricerca in MUSE (&) MUSICO-MUSICOLOGIA E CULTURA MUSICALE COMPARATA a.a. 2025/2026 (XLI ciclo)

Verbale n. 2
Colloquio orale e redazione graduatoria finale

L'anno 2026, il giorno trentuno (31) del mese di marzo, alle ore 14.30 si è insediata la Commissione selezionatrice del concorso di ammissione al Corso di dottorato di ricerca in composizione e performance musicale in modalità mista, nominata dal M° Valentina Currenti, Direttrice del Conservatorio di musica "Saverio Arlia" di Nocera Terinese-Catanzaro, con proprio decreto Prot. n. 45 del 09/02/2026, composta da M° Filippo Arlia, docente interno, con funzione di Presidente presente in modalità telematica; M° Danilo Gatto, docente interno, in presenza con funzione di segretario verbalizzante, M° Fortunata Gitto, docente interno in presenza.

In via preliminare la Commissione prende visione dei seguenti atti e documenti:

- Verbale n.1 della procedura selettiva in atto dalla quale risultano i ammesse/i al colloquio orale i seguenti candidati:

N.	Candidato/a
1	Altadonna Rosario
2	Mellace Maria
3	Cicchitti Matteo
4	Botta Stefania
5	Morabito Massimiliano
6	De Carolis Marcello
7	Conti Marcello
8	Barillà Grazia

- Richieste di svolgimento del colloquio in modalità telematica dei candidati
-

La Commissione si predispone alla valutazione del colloquio orale da tenersi secondo i seguenti criteri statuiti in sede di definizione dei criteri di tutte le fasi concorsuali, giusto verbale n.1, prova valutabile fino ad un massimo di 30 punti:

- capacità di esporre e argomentare il progetto di ricerca;
- conoscenze culturali sull'argomento scelto e su aspetti generali della storia della

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA SAVERIO ARLIA - AOO UFZ9DR - PR. U. N. 0003552 DEL 01/04/2026 - I.9.7

musica, delle discipline etnomusicali, di metodologia della ricerca storiografica;

- motivazione, interessi e attitudini personali;

La Commissione prende atto inoltre della comunicazione inviata dalla segreteria a tutti i candidati con il link allegato per eventuale partecipazione al colloquio in modalità telematica mediante applicativo Teams in uso dall'amministrazione.

Alle ore 15.00 la Commissione attiva in collegamento online l'accesso alla stanza virtuale dei candidati in sala di attesa, in modo da poter fare l'appello dei presenti in modo simultaneo, sia per i candidati in presenza che per i candidati on line.

Risultano presenti on line Barillà Grazia e Cicchitti Matteo.

Risultano presenti in aula i candidati Altadonna Rosario, Botta Stefania, Mellace Maria, De Carolis Marcello, Morabito Massimiliano.

Risulta assente il candidato Conti Marcello.

Ai sensi dell'art. 9 del bando, viene espletato il colloquio orale pubblico per ciascun candidato convocato, in ordine alfabetico.

Ciascun candidato presenta il proprio progetto di ricerca e risponde a domande relative al progetto e alle proprie competenze e interessi, poste dalla Commissione.

Alle ore 16.30, conclusi i colloqui di tutti i candidati presenti on line ed in aula, dopo aver ulteriormente effettuato appello del candidato assente, la Commissione redige la graduatoria definitiva inserendo i relativi punteggi del colloquio orale

Candidati non idonei (per assenza alla terza prova):

Candidato/a	CV+titoli	Progetto di ricerca	Colloquio orale	Totale
Conti Marcello	21	25	ASSENTE	-

Candidati idonei:

N.	Candidato/a	CV+titoli	Progetto di ricerca	Colloquio orale	Totale
1	Altadonna Rosario	25	35	30	90
2	Mellace Maria	24	30	30	84
3	Botta Stefania	27	26	30	83 ppe
4	Cicchitti Matteo	25	28	30	83 ppe

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA SAVERIO ARLIA - AOO UFZ9DR - PR. U. N. 0003552 DEL 01/04/2026 - I.9.7

5	Morabito Massimiliano	30	23	30	83
6	De Carolis Marcello	27	25	30	82
7	Barillà Grazia	20	20	30	70

I lavori della Commissione si concludono alle ore 17.00

Letto, approvato e sottoscritto

Il Presidente M° Filippo Arlia

Componente M° Danilo Gatto

Componente M° Fortunata Gitto

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA SAVERIO ARLIA

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA SAVERIO ARLIA - AOO UFZ9DR - PR. U. N. 0003552 DEL 01/04/2026 - I.9.7