MINISTERO UNIVERSITA' E RICERCA
Alta Formazione Artistica e Musicale

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"G. ROSSINI"

DECRETO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO 6 OTTOBRE 2026, n. 80

OGGETTO: *Diario delle prove pratiche relative al bando per il reclutamento a tempo indeterminato di un docente di prima fascia nei conservatori di musica DPR 83/2024 per l'a.a. 2026/2027, Settore artistico-disciplinare e profilo: Accompagnamento pianistico AFAM021 (EX CODI/25).*

IL DIRETTORE

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e ss.mm.ii., in particolare l'articolo 35-ter rubricato "portale unico del reclutamento", in cui è previsto che la pubblicazione delle procedure di reclutamento nei siti istituzionali e sul Portale unico del reclutamento (https://www.inpa.gov.it/) esonera le amministrazioni pubbliche dall'obbligo di pubblicazione delle selezioni pubbliche nella Gazzetta Ufficiale;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, "Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi" e ss.mm.ii.;

VISTO il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docente di prima fascia nei Conservatori di Musica DPR 83/2024, a.a. 2026/2027, Settore artistico-disciplinare e profilo: Accompagnamento pianistico AFAM021 (EX CODI/25), Prot. n. 9232 del 26/08/2026, per la copertura di n. 1 posto con sede di servizio presso il Conservatorio di Musica "G. Rossini" di Pesaro;

VISTO l'art. 9, comma 9 del summenzionato bando;

PRESO ATTO del verbale della commissione giudicatrice, nominata con Decreto direttoriale del 28 settembre 2026, n. 75, con il quale si dichiara la non sussistenza di incompatibilità o conflitto di interessi, come previsto dall'art 7, comma 4 del bando, in applicazione del DPR 9/5/94 n. 487 art. 11 comma 1 d D.lgs. n. 165/2001 art. 35 comma 3 lettera e) e definito il diario delle prove pratiche relative al summenzionato bando;

D E C R E T A

La pubblicazione dell'esito della disamina delle domande pervenute e la pubblicazione del diario di svolgimento delle prove di cui all'art. 9 come da relativi allegati, che pertanto costituiscono parte integrante del presente decreto.

Pesaro, Palazzo Olivieri, 06/10/2026

Per Il Direttore
(M° Fabio Masini)

Il Vice Direttore
(Prof. Michele Mangani)

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa

Depositato nella Raccolta dei Decreti del Direttore il 6 ottobre 2026.

Michele Mangani
06.10.2026
16:28:07
GMT+02:00

MINISTERO UNIVERSITA' E RICERCA
Alta Formazione Artistica e Musicale

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "G. ROSSINI"
ESITO ESAMINA DOMANDE

	CODICE CANDIDATURA	ESITO DISAMINA DOMANDA DI AMMISSIONE
1	BEKWQT2T1W	**AMMESSO** ALLA PRIMA PROVA
2	V7D39KQ2UB	**AMMESSO** ALLA PRIMA PROVA
3	5YV3Y2DFH8	**NON AMMESSA** ALLA PRIMA PROVA Mancanza dei requisiti specifici di ammissione previsti dall'art. 2, comma 3 del bando.
4	Y3D4HHC23F	**AMMESSA** ALLA PRIMA PROVA
5	EAHDWQVPWH	**AMMESSA** ALLA PRIMA PROVA
6	FS1XM33AE6	**AMMESSO** ALLA PRIMA PROVA
7	XRY12KFW4A	**AMMESSO** ALLA PRIMA PROVA
8	2TBMTTZA17	**AMMESSO** ALLA PRIMA PROVA
9	3H4T1EG5YD	**AMMESSO** ALLA PRIMA PROVA
10	7QRYQBS8UZ	**NON AMMESSO** ALLA PRIMA PROVA Perché i requisiti presentati non sono stati corredati nelle modalità previste dal Bando
11	4D6U13ACKR	**AMMESSO** ALLA PRIMA PROVA

MINISTERO UNIVERSITA' E RICERCA
Alta Formazione Artistica e Musicale

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "G. ROSSINI"

DIARIO DELLE PROVE

In data 06/10/2026, alle ore 12:07, si è riunita la Commissione giudicatrice in seduta pubblica per procedere con l'estrazione della lettera alfabetica dalla quale determinare l'ordine di convocazione dei candidati per lo svolgimento delle prove concorsuali.
Viene estratta la lettera U.

	codice candidatura	Giorno e orario di convocazione e svolgimento della Prova n.1 (didattica)
1	3H4T1EG5YD	**22/10/2026 ore 09:00**
2	4D6U13ACKR	**22/10/2026 ore 09:45**
3	BEKWQT2T1W	**22/10/2026 ore 10:30**
4	V7D39KQ2UB	**22/10/2026 ore 11:15**
5	Y3D4HHC23F	**22/10/2026 ore 12:00**

	codice candidatura	Giorno e orario di convocazione e svolgimento della Prova n.1 (didattica)
1	EAHDWQVPWH	**23/10/2026 ore 09:00**
2	FS1XM33AE6	**23/10/2026 ore 09:45**
3	XRY12KFW4A	**23/10/2026 ore 10:30**
4	2TBMTTZA17	**23/10/2026 ore 11:15**

I candidati, muniti di un documento d'identità in corso di validità, sono convocati presso **l'aula denominata Sala dei Marmi della sede del Conservatorio Rossini, sita in piazza Olivieri n. 5, Pesaro** nel giorno e nell'orario sopra indicato.
I candidati non presenti nel giorno o nell'orario di convocazione per l'appello o non presenti allo svolgimento della prova verranno considerati rinunciatari e quindi esclusi dalla procedura.

All'esito della Prova n. 1 i candidati che avranno conseguito un punteggio pari o superiore a 27/40, saranno convocati nel pomeriggio dello stesso giorno per lo svolgimento della Prova n. 2. Alle ore 13:15 si procederà all'accertamento della conoscenza dell'uso delle apparecchiature e delle applicazioni informatiche, nonché della lingua inglese (art. 9, comma 3, del bando), che si svolgerà mediante un test a risposta multipla della durata massima di 30 minuti.

A decorrere dalle ore 14:30, con un intervallo di un'ora tra un candidato e il successivo, si procederà allo svolgimento della **Prova n. 2 (Prova pratica).** Gli orari di convocazione individuali della Prova 2 non sono pertanto predeterminati, ma **saranno definiti all'esito della Prova 1 e pubblicati tempestivamente sul sito istituzionale del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" di Pesaro (https://www.conservatoriorossini.it/selezioni-pubbliche/) non appena ultimata la sessione mattutina**, con valore di notifica a tutti gli effetti di legge.