



Deliberazione n. 128 – Bando per i corsi 48 CFA.

Il Consiglio di Amministrazione

- Vista** la L. 21 dicembre 1999 n. 508 di *“Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”* e s.m.i.;
- Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132, *“Regolamento recante criteri per l’autonomia Statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21.12.1999 n. 508”*;
- Visto** il D.P.R. dell’8 luglio 2005, n. 212, *“Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell’articolo 2 della L. 21 dicembre 1999, n. 508”* e s.m.i.;
- Visto** il D.M. 9 maggio 2017, n. 259 con il quale è stata disposta *“La revisione e l’aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l’accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado”*;
- Visto** il D.M. 22 dicembre 2023 di *“Revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l’accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado”* pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 34 del 10 febbraio 2024;
- Visto** il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59, recante *“Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell’articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107”*, come modificato dall’art. 44 del Decreto Legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla Legge 30 giugno 2022, n. 79;
- Visto** il D.P.R. del 24/04/2024 n. 82 *“Regolamento concernente modifiche al regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell’articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508, adottato con decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212”*;
- Visto** il verbale del Consiglio Accademico del 13 maggio 2026 prot. n. 5652 del 18/05/2026 nel quale si approva l’attivazione dell’offerta formativa finalizzata all’acquisizione dei 48 crediti utili per l’accesso al percorso abilitante per la classe di concorso A53-Storia della musica nella scuola secondaria di secondo grado;
- Visto** il Bando a.a. 2026-2027 di ammissione all’offerta formativa finalizzata all’acquisizione dei 48 crediti utili per l’accesso al percorso abilitante per la classe di concorso A53-Storia della musica nella scuola secondaria di secondo grado;
- Vista** la delibera CdA n. 104 del 18/05/2026 di approvazione del Regolamento sulla contribuzione studentesca con il quale è stato determinato il contributo per l’iscrizione al percorso formativo indicato;
- Vista** la delibera del Consiglio Accademico del 24/07/2026 che ha approvato il bando indicato;
- Preso atto** delle considerazioni espresse dai componenti del Consiglio di Amministrazione, all’unanimità dei presenti,

Delibera

Articolo unico

Si approva, per l’a.a. 2026-2027, il Bando del Conservatorio di musica “G. Rossini” di Pesaro di ammissione all’offerta formativa finalizzata all’acquisizione dei 48 crediti utili per l’accesso al percorso abilitante per la classe di concorso A53-Storia della musica nella scuola secondaria di secondo grado.



Ministero
dell'Università e Ricerca



La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini".

Il Direttore Amministrativo
(Antonella MAIORELLO)

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente
(Paolo DE BIAGI)

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)