



Deliberazione n. 126 – Proposta di collaborazione con FORM (Fondazione Orchestra Regionale delle Marche) – Progetto 2027

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la richiesta di collaborazione rivolta a questo Conservatorio ed al Conservatorio di Fermo dalla FORM per la realizzazione della produzione sinfonica 2027, che si svolgerà presumibilmente nel periodo tra il 30 marzo e il 6 aprile 2027, e consisterà nell'esecuzione della Sinfonia n. 9 per coro e orchestra di Beethoven, nell'ambito del progetto di produzione/formazione /lavoro promosso dalla stessa Fondazione;

Preso atto che la partecipazione degli studenti dei due Conservatori marchigiani ai progetti sinfonici della FORM ha prodotto certamente soddisfacenti risultati nei due anni precedenti e che nel 2027, a fronte di un'orchestra di 72 elementi, gli studenti provenienti dai due Conservatori dovranno essere 33;

Preso atto che si prevedono quattro concerti, nelle città di Jesi, Fermo, Pesaro e Ancona;

Tenuto conto che sono a carico dei due Conservatori le spese riferibili agli studenti per il loro trasporto nelle sedi delle prove, per la copertura assicurativa e per altre esigenze, mentre saranno a carico della FORM le spese per le repliche nella stagione sinfonica della stessa, per la quale la FORM provvederà a contrattualizzare gli studenti coinvolti;

Preso atto del parere espresso dal Consiglio Accademico, per quanto di competenza, nella riunione del 23 luglio 2026, con il quale sono state meglio specificate le condizioni della collaborazione nel senso che il Consiglio Accademico ha ritenuto sottolineare che la preparazione degli studenti che saranno selezionati all'interno dei vari Dipartimenti, sarà affidata, per quanto necessario, ai docenti interni dei SAD di riferimento;

Preso atto di quanto meglio chiarito dal Direttore, ossia che il Consiglio Accademico ha inteso di esclusiva competenza del Conservatorio, nella propria autonomia istituzionale e nel rispetto della propria organizzazione interna, l'individuazione dei docenti in possesso delle professionalità più adeguate alla realizzazione del progetto in collaborazione proposto dalla FORM, a prescindere dall'indicazione specifica dei docenti dalla stessa espressa nella proposta inviata;

Preso atto, inoltre, dell'esigenza espressa dal Direttore di un ulteriore approfondimento delle condizioni della collaborazione a fronte della necessità di chiarimento di alcuni punti derivante da sopravvenuti elementi di valutazione, successivi alla decisione del Consiglio Accademico;

Ritenuta l'importanza della collaborazione con la FORM nonché dell'opportunità formativa offerta agli studenti;

Ritenuto di condividere integralmente le osservazioni del Consiglio Accademico e le condizioni dallo stesso poste, come meglio illustrate dal Direttore nonché di voler consentire alla Direzione e al Consiglio Accademico di espletare gli ulteriori approfondimenti necessari, all'unanimità dei presenti,

D e l i b e r a



Ministero
dell'Università e Ricerca



Articolo unico

Si rinvia a successiva riunione del Consiglio l'approvazione definitiva della collaborazione proposta dalla FORM per la realizzazione di una produzione sinfonica 2027, all'esito degli ulteriori approfondimenti delle condizioni e modalità della collaborazione stessa che saranno definiti dalla Direzione e dal Consiglio Accademico.

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini".

**Il Direttore Amministrativo
(Antonella MAIORELLO)**

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

**Il Presidente
(Paolo DE BIAGI)**

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)