



Deliberazione n. 117– Proposte PRIN 2026

Il Consiglio di Amministrazione

Preso atto che il Consiglio Accademico nella riunione del 27/05/2026 ha esaminato due proposte di partecipazione al bando PRIN (Progetti di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale) 2026, di cui al D.D.G. 2298 del 10/04/2026, presentate da altrettanti docenti;

Preso atto che, con riferimento ad uno dei due progetti, è stata accertata l'impossibilità per le Istituzioni coinvolte di riuscire ad esaminare ed approfondire il progetto proposto, considerata l'imminente scadenza del termine per la presentazione dei progetti, fissato alla data del 1° giugno 2026;

Preso atto che il Consiglio Accademico ha ritenuto, quindi, di non poter prendere in considerazione la relativa proposta;

Preso atto che il Consiglio Accademico ha valutato ed esaminato, sulla base delle informazioni disponibili fornite dal docente proponente, la proposta di partecipazione al progetto PRIN dal titolo "Suoni d'Oltremare: collezioni musicali e memorie coloniali", da realizzare in collaborazione con l'Università di Padova, nella veste di Ente capofila, l'Università di Roma "La Sapienza", l'Università di Palermo e il Conservatorio di Perugia;

Preso atto del parere favorevole, espresso dal Consiglio Accademico nella riunione del 27/05/2026, alla partecipazione del Conservatorio "Rossini" al progetto PRIN dal titolo "Suoni d'Oltremare: collezioni musicali e memorie coloniali", nonostante alcuni dubbi in merito agli adempimenti formali che il bando richiedeva fossero realizzati in tempi molto stretti;

Preso atto, in particolare, che il Consiglio Accademico ha affidato al docente proponente, Prof. Francesco Finocchiaro, l'incarico di referente responsabile per l'unità di ricerca del Conservatorio "Rossini", il quale dovrà provvedere a tutto quanto necessario per la presentazione, l'organizzazione e la gestione del progetto, e ad informare costantemente il C.A. e la Commissione ricerca, dottorato ed esteri sullo stato dei lavori;

Ritenuto che la partecipazione delle Istituzioni AFAM ai bandi PRIN e la loro inclusione nei finanziamenti finalizzati ai progetti di ricerca debba essere considerata un'importante opportunità per le stesse di cimentarsi in un ambito certamente molto interessante, al pari delle Università coinvolte, sebbene, a differenza di queste ultime, sussistano evidenti condizioni strutturali poco adeguate, inesperienza e numero ridotto di risorse umane che rendono particolarmente impegnative e gravose le connesse attività;

Preso atto delle considerazioni svolte dai componenti del Consiglio di Amministrazione, all'unanimità dei presenti,

Delibera

Articolo unico

Si esprime parere favorevole e si ratificano gli atti già posti in essere per la partecipazione del Conservatorio "Rossini" al progetto PRIN dal titolo "Suoni d'Oltremare: collezioni musicali e memorie coloniali", proposto dal Prof. Francesco Finocchiaro, da realizzare in collaborazione con l'Università di Padova, nella veste di Ente capofila, l'Università di Roma "La Sapienza", l'Università di Palermo e il Conservatorio di Perugia.



Ministero
dell'Università e Ricerca



Si resta in attesa di ogni informazione relativa alle attività che dovranno concretamente essere realizzate dal Conservatorio nell'ambito del progetto nonché delle condizioni, delle modalità, dei finanziamenti e dei costi effettivi connessi.

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini".

Il Direttore Amministrativo

(Antonella MAIORELLO)

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente

(Paolo DE BIAGI)

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)