



MINISTERO UNIVERSITA' E RICERCA
Alta Formazione Artistica e Musicale

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"G. ROSSINI"

ATTO DISPOSITIVO DEL PRESIDENTE DELL'ISTITUTO 17 OTTOBRE 2025, n. 7

OGGETTO: *Autorizzazione agli adempimenti relativa alla realizzazione del Concerto "Metaverso Raffaello" presso il Teatro Sanzio di Urbino (25 ottobre 2025).*

IL PRESIDENTE

Vista la L. 21 dicembre 1999, n. 508 concernente "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati" e successive modificazioni;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, sulla disciplina dei criteri riguardanti l'autonomia regolamentare delle istituzioni artistiche, musicali e coreutiche di cui alla legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Richiamate le proprie precedenti Deliberazioni (n. 36/2024 e n. 49/2025) relative alla realizzazione, nell'ambito del PNRR, del Progetto "Metaverso Raffaello", per il quale al Conservatorio Rossini, in collaborazione e partenariato con la Poliarte di Ancona, l'Accademia di Urbino, il Conservatorio di Fermo e l'Università di Urbino, è stato assegnato un contributo pari ad € 221.100,00;

Vista la comunicazione del 16.10.2025, prot. n. 10417, pervenuta da parte del Prof. Massimo Puliani, Coordinatore Scientifico del PNRR e curatore artistico dell'EXPO Metaverso Raffaello per conto dell'Accademia di Belle Arti di Urbino, in merito alla ripartizione dei costi relativi all'attuazione del Progetto EXPO Metaverso Raffaello;

Considerato che il Consiglio Accademico, nella seduta del 17.10.2025, ha disposto l'adesione del Conservatorio Rossini al citato programma "EXPO" attraverso un'attività concertistica, da svolgersi presso il Teatro Sanzio di Urbino, il giorno 25 ottobre 2025, alle ore 21,00, con ingresso gratuito;

Accertato quindi che le spese oggetto della presente manifestazione saranno sostenute utilizzando il budget previsto dal citato Progetto Metaverso, nel rispetto delle specifiche voci di finanziamento previste;

Verificato che il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio non potrà riunirsi - per cause ad esso non imputabili - nei tempi ristretti previsti per gli urgenti adempimenti propedeutici all'avvio del Progetto in argomento;

Visto l'art. 9, quinto comma, dello Statuto del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" (*provvedimenti del Presidente in casi di necessità ed urgenza*) emanato con Decreto del Presidente dell'Istituto 27 gennaio 2005, n. 2;

DISPONE

Art. 1

L'adesione del Conservatorio Statale Rossini al Progetto "EXPO Metaverso Raffaello" mediante l'organizzazione di un concerto che si svolgerà nella serata del 25 ottobre 2025 presso il Teatro Sanzio di Urbino, messo a disposizione dell'Istituto con costi tecnici e logistici a carico dell'Accademia di Belle Arti di Urbino. Tra i costi sono compresi il personale di sala, il responsabile di palco, la biglietteria, le pulizie, e ove necessario, anche la squadra dei VV.FF. e la squadra aziendale per la



MINISTERO UNIVERSITA' E RICERCA
Alta Formazione Artistica e Musicale

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"G. ROSSINI"

sicurezza per gli eventi aperti al pubblico in riferimento al piano di emergenza ed evacuazione presente nella struttura.

L'organizzazione del Concerto verrà affidata all'Associazione Musicale Orchestra Sinfonica G. Rossini di Pesaro mediante affidamento diretto (in deroga al principio di rotazione di cui all'art. 49 del D. Lgs. n. 36/2023), previa Trattativa Diretta su MePA, per un importo massimo pari ad € 33.732,00 (oltre IVA come per legge) che sarà riferita e comprenderà:

- la realizzazione dei contenuti artistici del Concerto mediante la contrattualizzazione di n. 54 orchestrali, di n. 45 coristi, n. 3 solisti e di n. 2 Direttori d'Orchestra; l'Associazione Orchestra Sinfonica Rossini, quale operatore economico affidatario, assumerà a proprio carico tutti gli oneri assicurativi e previdenziali di legge, nell'osservanza delle norme vigenti in materia di sicurezza sul lavoro e di retribuzione dei lavoratori dipendenti, inoltre dovrà assicurarsi che artisti e chiunque si esibisca nel concerto sia in possesso della documentazione prevista dalle normative vigenti in termini di regolarità contributiva previdenziale e fiscale;

- l'allestimento e smontaggio delle sedie in teatro e l'allestimento di pedane di prolungamento per il palcoscenico esistente, secondo le indicazioni che verranno fornite;

- le spese per i diritti S.I.A.E..

Le prove del Concerto avranno luogo nei giorni 21, 22 e 23 ottobre 2025, presso l'Auditorium Pedrotti del Conservatorio Rossini, con parziale sospensione dell'attività didattica per la libera fruizione delle vie di esodo, in attuazione delle norme in materia di sicurezza.

Il Conservatorio Rossini metterà a disposizione una grancassa, che verrà trasportata a spese dell'Istituto presso il Teatro Sanzio di Urbino, sede di svolgimento del Concerto.

Art. 2

Di autorizzare per la summenzionata manifestazione la spesa illustrata in premessa la cui liquidazione, mediante provvedimento del Direttore Amministrativo, ai sensi dell'art. 24, 2° comma, del Regolamento di amministrazione del Conservatorio Statale di musica G. Rossini, sarà imputata alla UPB 1.2.1/253 "Manifestazioni artistiche" – parte uscite, del Bilancio dell'Istituto 2025 nel quale sono imputate le risorse afferenti al PNRR.

Art. 3

Il presente Atto Dispositivo sarà sottoposto a ratifica nella prima seduta utile del Consiglio di Amministrazione dell'Istituto.

Il presente Atto Dispositivo sarà inserito nella Raccolta Ufficiale degli "Atti Dispositivi del Presidente del Conservatorio Statale G. Rossini".

Pesaro, Palazzo Olivieri, 17 ottobre 2025

IL PRESIDENTE
Paolo DE BIAGI

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Depositato nella Raccolta degli Atti Dispositivi del Presidente dell'Istituto il 17 ottobre 2025.