

Leonardo Gabrielli ha conseguito la Laurea Specialistica e il Dottorato di Ricerca in Ingegneria Elettronica presso l'Università Politecnica delle Marche, rispettivamente nel 2011 e nel 2015. Attualmente è RTDB con Tenure Track come Associato presso la stessa università. I suoi principali argomenti di ricerca riguardano l'elaborazione di segnale audio e il Deep Learning con applicazioni alla sintesi sonora, al Computational Sound Design, alla Networked Music Performance e alla classificazione audio. È co-fondatore di DowSee srl e detiene diversi brevetti industriali. È coautore di oltre 60 articoli scientifici e ha scritto due libri: "Wireless Networked Music Performance" e "Developing Virtual Synthesizers with VCV Rack". È direttore scientifico di Acusmatiq MATME e del Museo del Synth Marchigiano. È stato tecnologo o performer per diverse performance e installazioni musicali inedite e ha collaborato con artisti internazionali.