

## VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

### DELIBERAZIONE N. 35

(dal Verbale 27.04.2021, n. 5)

**OGGETTO: -- ROF – Edizione 2021 – Concessione in uso temporaneo di locali e di strumenti musicali al "Rossini Opera Festival" per lo svolgimento della XLII<sup>a</sup> (2021) edizione del R.O.F..**

L'anno duemilaventuno, il giorno 27 (ventisette) aprile, alle ore 11,00, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di amministrazione.

All'appello risultano	PRESENTI	ASSENTI
1 – Avv. SALVATORE GIORDANO <i>Presidente</i>	SI	
2 – Avv. GIANANDREA POLAZZI <i>Consigliere</i>	SI	
3 - M <sup>o</sup> FABIO MASINI <i>Consigliere</i>	SI	
3 – Prof. Riccardo BARTOLI <i>Consigliere</i>	SI	
3 – Sig. Michelangelo MATTOLI <i>Consigliere</i>	SI	

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

### **Il Consiglio di Amministrazione**

Vista la nota del 25 marzo 2021, prot. n. 372, con la quale il "Rossini Opera Festival" chiede al Conservatorio statale "G. Rossini", in uso temporaneo, per la preparazione e l'allestimento delle varie produzioni della XLII<sup>a</sup> (2021) edizione del R.O.F., che avranno luogo a Pesaro nel periodo 5.07.2019 – 22.08.2021, alcune aule del Conservatorio per le prove/studio dei cantanti oltre ad alcuni strumenti musicali;

Rilevato che, a causa del protrarsi dell'emergenza pandemica non è possibile prevedere alcun utilizzo delle aule per il mese di luglio, periodo durante il quale le stesse potranno ancora essere necessarie per le prioritarie esigenze didattiche e/o di studio degli studenti dell'Istituto;

Tenuto quindi conto che l'utilizzo delle aule (e dei camerini) del piano terra della sede del Conservatorio statale, da identificare in prosieguo, dovrà avere inizio in periodi che non interferiscano con lo svolgimento delle citate esigenze, e quindi non prima del 1° agosto e non si protrarrà oltre il 21 agosto 2021;

Rilevato che il Direttore, in caso di eventuale non utilizzo da parte del ROF delle aule loro concesse, potrà comunque disporre l'uso da parte di quegli studenti dell'Istituto che ne dovessero fare richiesta per esigenze di studio;

Rilevato che, per quanto riguarda gli strumenti musicali, viene richiesto l'uso di pianoforti in dotazione alle aule del citato piano terra, nonché di altri strumenti necessari in ragione della natura degli spartiti;

Rilevato che per l'uso dei locali disponibili e dei pianoforti, sarà predisposto apposito protocollo d'intesa, da perfezionare successivamente, e sempre compatibilmente con gli impegni didattici in programma e con le esigenze di istituto che dovessero prospettarsi;

Vista la normativa in materia di uso di locali e di strumenti da parte di terzi di cui all'art. 263 del D. Lgs. n. 297 del 1994 (Testo Unico delle disposizioni legislative in materia di istruzione) ed alla circolare M.P.I. n. 126 del 28 marzo 1996;

Visti gli articoli 38 e 39 dello Statuto del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini", emanato con Decreto del Presidente dell'Istituto 27 gennaio 2005, n. 2;

Tenuto conto che il R.O.F. è Fondazione presieduta dal sindaco di Pesaro;

Visto conseguentemente l'art. 96 del D. Lgs. n. 297 del 1994, in tema di collaborazione tra Stato ed enti locali;

Considerata la natura, oltre che di spettacolo, anche di ricerca e sperimentazione musicale che contraddistingue le iniziative del R.O.F.;

Preso atto della consolidata collaborazione fra i due enti finalizzata alla "formazione degli studenti" ed alla diffusione della musica di Rossini;

Tenuto conto che la collaborazione si concretizzerà nel concorso del ROF all'allestimento da parte del Conservatorio di spettacoli lirici, allo svolgimento di conferenze di approfondimento storico-didattico nonché nell'uso di locali, strumenti musicali, mezzi e strutture (materiali di scena, costumi, allestimenti di scena, apparati di illuminazione) rientranti nella disponibilità dei due Enti alle condizioni definite in apposito protocollo di intesa. Verrà inoltre favorita la concreta fruizione, da parte dei docenti ed allievi del Conservatorio, di "integrazioni conoscitive" connesse con la preparazione e l'allestimento del Festival;

Valutati i collegamenti stabilitisi tra docenti e allievi del Conservatorio e R.O.F. e considerate le opportunità didattico-artistiche derivanti dalla manifestazione medesima all'Istituto;

## **D e l i b e r a**

### **Art. 1**

Alla Fondazione R.O.F. vengono concessi, in uso temporaneo, i locali (aule e camerini) e gli strumenti di cui in premessa per le prove/studio, connesse con le manifestazioni in programma per la XLII<sup>a</sup> Edizione (2021) del Festival. La fruizione di aule e camerini avverrà per il periodo: 1° agosto - 21 agosto 2021.

### **Art. 2**

Gli adempimenti relativi all'impiego degli strumenti e degli altri beni concessi in uso sono di competenza del consegnatario del Conservatorio.

### **Art. 3**

Il R.O.F. non dovrà corrispondere al Conservatorio Statale "G. Rossini" il consueto canone d'uso in ragione della collaborazione prestata all'Istituto per la realizzazione delle finalità indicate in premessa.

### **Art. 4**

Il Direttore del Conservatorio è delegato a disporre:

- a) in caso di necessità, in via straordinaria, sentito il Direttore Amministrativo, la concessione in uso di ulteriori strumenti non compresi nella richiesta che verrà prodotta dal R.O.F. e che sarà allegata al protocollo di intesa tra le parti adottato in attuazione della presente deliberazione;
- b) l'uso da parte degli studenti dell'Istituto di quelle aule che, concesse al ROF, non dovessero essere da loro utilizzate.

### **Art. 5**

Ogni altro aspetto del rapporto tra le due istituzioni connesso con lo svolgimento della XLII<sup>a</sup> Edizione del Festival sarà disciplinato dall'apposito protocollo tra Conservatorio e R.O.F..

---

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all'unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

Il Direttore Amministrativo  
(Marilena CASTELLANETA)

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi  
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,  
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma  
autografa)

Il Presidente  
(Salvatore GIORDANO)

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi  
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,  
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma  
autografa)