

VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 32

(dal Verbale 27.04.2021, n. 5)

OGGETTO: -- D.I. 11.02.2021, n. 150 - Approvazione programma per istanza candidatura assegnazione finanziamento ministeriale edilizia AFAM (L. n. 178/2020, art. 1, comma 535).

L'anno duemilaventuno, il giorno 27 (ventisette) aprile, alle ore 11,00, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di amministrazione.

All'appello risultano	PRESENTI	ASSENTI
1 – Avv. SALVATORE GIORDANO <i>Presidente</i>	SI	
2 – Avv. GIANANDREA POLAZZI <i>Consigliere</i>	SI	
3 - M° FABIO MASINI <i>Consigliere</i>	SI	
3 – Prof. Riccardo BARTOLI <i>Consigliere</i>	SI	
3 – Sig. Michelangelo MATTOLI <i>Consigliere</i>	SI	

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica “G. Rossini”.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la L. 21 dicembre 1999, n. 508 sulla “Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Danza, dell’Accademia Nazionale di Arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati” e successive modificazioni;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento contenente i criteri per l’esercizio dell’autonomia regolamentare da parte delle istituzioni artistiche, musicali e coreutiche;

Visto lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini”, adottato con Decreto M.I.U.R. 26.01.2005, n. 34, ed emanato con Decreto del Presidente dell’Istituto 27 gennaio 2005, n. 2;

Visto altresì il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini” emanato con decreto del Presidente dell’Istituto del 15 gennaio 2008, n.1;

Visto l’art. 1, comma 535, della L. n. 178/2020, di assegnazione per l’anno 2021, di un finanziamento di complessivi 7 milioni di euro ai Conservatori Statali di musica per la realizzazione di interventi strutturali di messa in sicurezza, e di manutenzione, sia ordinaria che straordinaria, di edifici di particolare valore storico-artistico, non di proprietà statale che ospitano tali tipi di istituzioni;

Visto il D.I. dell’11.02.2021, n. 150, di definizione dei criteri e delle modalità di erogazione delle summenzionate risorse e vista altresì la nota del Segretariato Generale della DG delle Istituzioni della Formazione Superiore del 29.03.2021, n. 4437;

Richiamata la propria deliberazione n. 31/2021 con cui il CdA ha proceduto all’affidamento diretto dell’incarico per attività di coordinamento tecnico-amministrativo, con funzioni di RUP, finalizzate alla redazione della pratica di candidatura per il finanziamento di edilizia AFAM, e pertanto alla predisposizione dei progetti di livello definitivo oltre alla raccolta di tutta documentazione, il tutto in attuazione dell’art. 1, 4° comma, del citato DI n. 150/2021, oltre all’affidamento degli incarichi ai professionisti facenti parte del gruppo tecnico che collaborerà con il RUP per la predisposizione della pratica volta alla candidatura in argomento;

Considerato che in attuazione degli incarichi affidati i relativi professionisti esterni, hanno provveduto, ognuno per il settore di competenza, alla predisposizione dei progetti relativi agli interventi necessari alla realizzazione del programma per il quale si parteciperà alla procedura pubblica di assegnazione;

Sentito l'ing. Raniero De Angelis che, in qualità di coordinatore del gruppo tecnico di lavoro e con funzioni di RUP, ha relazionato in merito riferendo sinteticamente gli elementi qualificanti per ciascuno dei quattro interventi previsti dal D.I. n. 150/2021 (strutturali, di messa in sicurezza, di manutenzione ordinaria e straordinaria), completi dei costi per lavori, impianti e forniture e quindi il quadro economico complessivo di ciascuno;

Tenuto conto degli elaborati progettuali "definitivi" (livello minimo richiesto dal citato D.I.) contenenti il quadro economico dell'intero programma di interventi previsti ed elaborati relativi a Palazzo Olivieri, sede del Conservatorio Rossini, ammontante ad €6.230.000,00;

Considerato quindi quanto riferito dal citato coordinatore della pratica in argomento, ing. De Angelis, da cui si rileva che la progettazione dell'intero programma si è basata sulla documentazione digitale, sui rilievi e sulle analisi di vulnerabilità sismica di Palazzo Olivieri, prodotti dalla Università Politecnica delle Marche su richiesta della Fondazione Rossini, in qualità di proprietaria della storica struttura immobiliare;

Considerati infatti gli accurati documenti tridimensionali e gli elaborati relativi a verificare lo stato di salute strutturale di Palazzo Olivieri commissionati alla Università Politecnica delle Marche in data 12 marzo 2021 ed ammontanti complessivamente ad €95.000,00 oltre IVA, messi a disposizione del gruppo di lavoro tecnico fin dall'inizio della progettazione in argomento dalla summenzionata Fondazione Rossini e trasmessi ufficialmente in data 26 aprile 2021, prot. n. 2771;

Rilevato quindi che tali elaborati, secondo quanto relazionato dal RUP De Angelis, sono stati propedeutici alla predisposizione da parte del Conservatorio di tutti gli interventi necessari per la realizzazione dell'intero programma di edilizia AFAM, tanto da giustificare il concorso finanziario alla summenzionata spesa del progetto partecipando nella misura del 50% del lavoro relativo alla vulnerabilità sismica e pertanto nell'importo di € 30.000,00 oltre IVA;

Valutato infatti che lo studio della vulnerabilità sismica di Palazzo Olivieri, sito in una zona a rischio sismico medio alto, si reputa essere elemento non solo utile ma indispensabile per un immobile che ospita una istituzione didattica come il Conservatorio tanto da giustificare tale concorso alle spese;

Considerato che ai sensi del DI. n. 150/2021 e della nota del Segretariato Generale del 29.03.2021, n.4437, sono "ammissibili a finanziamento le spese sostenute a decorrere dall'11.02.2021 (data del D.I. 11.02.2021, n.150), ivi incluse quelle per servizi di progettazione, per esecuzione lavori, per impianti e forniture necessarie alla realizzazione del programma" di cui al finanziamento ministeriale straordinario (L. n. 178/2020, art. 1, comma 535);

Sentiti in merito i Revisori dei Conti i quali coinvolti in previsione dei loro futuri controlli in sede di rendicontazione in caso di assegnazione dei finanziamenti ministeriali, hanno espresso parere favorevole sulla bontà ed utilità di tale studio sulla vulnerabilità sismica che denota senso di responsabilità e sensibilità in tema di tutela della sicurezza dei lavoratori e dell'utenza in generale;

Tenuto conto che sul programma dei lavori di risanamento in argomento si dovrà acquisire il parere preventivo della competente Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche con conseguente mandato espresso – da parte del CdA - al Presidente ad apportare le opportune integrazioni e/o modifiche ai presenti progetti "definitivi" che si dovessero rendere necessarie in conseguenza di eventuali disposizioni difformi espresse dalla citata Soprintendenza in sede di approvazione;

D e l i b e r a

Art. 1

Si approva il programma di interventi di edilizia AFAM (strutturali, di messa in sicurezza, di manutenzione ordinaria e straordinaria – secondo lo schema in allegato) finalizzati a risanamento e riqualificazione di Palazzo Olivieri, sede del Conservatorio Rossini, secondo il quadro economico complessivo di €6.230.000,00, per il quale sarà avanzata,

al MUR-DG Afam, apposita istanza di finanziamento che sarà presentata e trasmessa unicamente in modalità telematica, entro e non oltre il 3 maggio 2021.

Art. 2

Nel costo complessivo del programma, fra le spese tecniche, è compreso l'importo di €30.000,00, oltre IVA relativo al concorso di una parte (50%) dello studio di vulnerabilità sismica predisposto dalla Politecnica delle Marche per il Palazzo Olivieri, oggetto degli interventi in argomento.

Art. 3

Il Presidente è delegato ad apportare le opportune integrazioni e/o modifiche ai presenti progetti "definitivi" che si dovessero rendere necessarie in conseguenza di eventuali disposizioni difformi espresse dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche in sede di approvazione e di rilascio del previsto parere preventivo.

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all'unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente

(Salvatore GIORDANO)

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)