

REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO UNIVERSITA' E RICERCA

---°---

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
DEL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "G. ROSSINI"

VERBALE DELLA SEDUTA N. 4 (01 aprile 2021)

Oggi, 1 aprile 2021, alle ore 10.45, si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini", convocato, con urgenza, in questo giorno, ora, in modalità "on line".

Risultano presenti i seguenti componenti:

Avv. Salvatore GIORDANO	- Presidente;
Avv. Gianandrea POLAZZI	- Consigliere (<i>Rappresentante del MUR</i>);
M° Fabio MASINI	- Consigliere (<i>Direttore</i>);
Prof. Riccardo BARTOLI	- Consigliere (<i>Rappresentante dei docenti</i>);
Sig. Michelangelo MATTOLI	- Consigliere (<i>Rappresentante degli studenti</i>);

Partecipa alla seduta, con funzioni di segretario verbalizzante e con voto consultivo, il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Marilena Castellaneta.

Il Presidente riscontrato che il collegio siede in numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione del seguente

Ordine del Giorno:

1. Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente (26.03.2021, n.3);
2. Comunicazioni del Presidente;
3. D.I. 11.02.2021, n.150. Affidamento diretto per servizi di progettazione di interventi strutturali di messa in sicurezza e di manutenzione di Palazzo Olivieri sede del Conservatorio Rossini per partecipazione a procedura selettiva pubblica per assegnazione di finanziamento ministeriale straordinario;
4. Varie ed eventuali.

1. Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente.

Viene approvato alla unanimità il verbale della seduta del 26 marzo 2021, n. 3.

Prende atto il Consiglio di Amministrazione.

2. Comunicazioni del Presidente.

A. Art. 1, comma 535 della L. n. 178 del 30.12.2020. Emendamento in materia di edilizia scolastica.

Il Presidente ringrazia i consiglieri che nonostante la convocazione sia stata diramata con così ristretto preavviso il Consiglio odierno vede tutti i partecipanti presenti. Pertanto passa a documentare e riferire quanto è accaduto dopo l'ultima seduta del 26 marzo scorso, eventi che hanno determinato la convocazione della presente seduta urgente.

Come si ricorderà la telefonata del Prefetto, nel corso dell'ultima riunione del CdA, aveva bloccato ogni decisione da parte del Consiglio che, se pure pronto per dare attuazione all'emendamento di cui all'art. 1, 535° comma, della L. n. 178/2021, per motivi istituzionali si era deciso di rinviare ogni determinazione al momento in cui, come anticipato appunto dal Prefetto, il MUR avrebbe pubblicato i provvedimenti attuativi. Così è avvenuto; in data 29 marzo è stato pubblicato il D.I. n. 150 dell'11 febbraio 2021, di definizione dei criteri e delle modalità di erogazione delle summenzionate risorse e successivamente è pervenuta altresì la nota del Segretariato Generale della DG delle Istituzioni della Formazione Superiore (29.03.2021, n. 4437), contenente le modalità operative per la presentazione, in modalità telematica, dell'istanza di finanziamento per gli interventi di edilizia AFAM che andrà presentata entro il 3 maggio 2021; pertanto entro breve tempo, motivo per cui tutto ha avuto una grande accelerazione determinando l'urgenza della seduta odierna.

Tale ultima nota riassume le condizioni di partecipazione in base alle quali è stato realizzato lo schema informatizzato di presentazione dei programmi. Una di queste indicazioni ha destato in un primo momento non poche preoccupazioni quando, a proposito delle informazioni da inserire sugli immobili che devono essere di proprietà non statale, richiede che la concessione d'uso gratuito dell'immobile al Conservatorio (data di inizio e scadenza) deve avere almeno durata ultratentennale, ovvero la durata prevista deve essere, a decorrere dall'11.02.2021, data del DI., maggiore di 30 anni.

Il Prefetto, informato subito dal Presidente, dopo aver preso contatto con i Dirigenti della Direzione Generale, ha assicurato che lo stato giuridico del Conservatorio Rossini è ben noto a livello ministeriale per cui non vi è nessuna preoccupazione che la procedura informatizzata possa bloccarsi per il fatto che alla data dell'11 febbraio 2021 alla scadenza rimangano meno dei 30 indicati.

Comunque il Presidente della Fondazione Rossini, Gianni Letta, ha assicurato la sottoscrizione di una attestazione in cui dichiarando di non voler esercitare il diritto di recesso, previsto dall'art. 21 del R.D. n. 1996/1940, determinerà il rinnovo della convenzione per altrettanti 99 anni, salvaguardando la posizione dell'Istituto qualora la piattaforma informatica dovesse prevedere invece un blocco per un uso residuo inferiore ai summenzionati 30 anni.

Prosegue dicendo che la prima ipotesi di stipulare con il Comune di Pesaro, una convenzione che disciplinasse il supporto dell'Ufficio tecnico comunale sia nella fase iniziale - per la redazione della istanza di partecipazione alla procedura per l'assegnazione dei finanziamenti per la riqualificazione strutturale dell'immobile, completa di tutta la documentazione a corredo - sia in caso di assegnazione del contributo, per la gestione delle risorse, non si è potuta realizzare. Infatti con nota del 31 marzo 2021 il Segretario Generale del Comune di Pesaro, Dott. Claudio Chianese, facendo seguito ai contatti intercorsi ed in ragione dell'urgenza di dover provvedere entro tempi brevissimi (3 maggio 2021) alla predisposizione della istanza di candidatura per l'assegnazione del finanziamento di cui alla L. n. 178/2020, art.1, comma 535, ha assicurato all'Istituto il pieno e completo supporto dell'Ufficio tecnico comunale ma solo al momento dell'eventuale ottenimento del contributo. Solo allora si perfezionerà con il Comune di Pesaro, oltre ad eventuali altri Enti, una specifica convenzione volta alla gestione e all'utilizzo delle risorse ministeriali assegnate.

In questa fase iniziale di predisposizione dell'istanza di partecipazione, tenuto conto della indisponibilità in questa fase del Comune di Pesaro, è il Conservatorio, ai sensi del citato DI n. 150/2021, a dover procedere all'affidamento dei servizi di progettazione del programma di interventi di edilizia (messa in sicurezza e manutenzione) di Palazzo Olivieri, sede del Conservatorio Rossini e precisamente all'affidamento diretto dell'incarico per attività di coordinamento tecnico-amministrativo, con funzioni di RUP, finalizzate alla redazione della pratica e pertanto alla predisposizione dei progetti definitivi oltre alla raccolta di tutta la documentazione, il tutto in attuazione dell'art. 1, 4° comma, del citato DI n. 150/2021.

Il Presidente riferisce poi di voler incontrare dopo le festività pasquali il Collegio dei docenti ed i rappresentanti della Consulta degli studenti per raccogliere, anche in questa prima fase preparatoria, quelle che sono le varie loro esigenze onde poter predisporre un adeguato e puntuale piano di priorità che non trascuri alcuna segnalazione.

Prende atto il Consiglio.

3. D.I. 11.02.2021, n.150. Affidamento diretto per servizi di progettazione di interventi strutturali di messa in sicurezza e di manutenzione di Palazzo Olivieri sede del Conservatorio Rossini per partecipazione a procedura selettiva pubblica per assegnazione di finanziamento ministeriale straordinario

Il Presidente, quindi ribadisce che sarà il Conservatorio Rossini che in questa fase di elaborazione dell'istanza di partecipazione, dovrà procedere all'assegnazione dei servizi di progettazione del programma di interventi e precisamente all'affidamento diretto dell'incarico per attività di coordinamento tecnico-amministrativo, con funzioni di RUP, finalizzate alla redazione della pratica e pertanto alla predisposizione dei progetti definitivi oltre alla raccolta di tutta la documentazione (art. 1, 4° comma, del citato DI n. 150/2021).

L'incarico di coordinamento verrà affidato all'ing. Raniero De Angelis, sul quale è ricaduta la scelta in quanto dal suo curriculum vitae, acquisito agli atti, si è accertato il possesso di professionalità elevate acquisite nel settore tecnico degli appalti pubblici e per aver maturato una approfondita esperienza pregressa in ambito pubblico avendo ricoperto per anni il ruolo di dirigente dell'Area Lavori Pubblici presso la Provincia di Pesaro ed incarichi con la Regione Marche, oltrechè presso altri enti pubblici a livello locale, e a cui sarà liquidato un compenso forfetario onnicomprensivo non superiore ad €5.000,00, IVA compresa.

Con nota del 1° aprile 2021, prot. n. 2242, lo stesso ing. De Angelis, in caso di affidamento dell'incarico citato di RUP, dovendo contare, per la predisposizione della pratica per la candidatura in argomento, sulla collaborazione di un team di professionisti che lo supporti, propone quale gruppo tecnico i seguenti assistenti di fiducia:

- a) incarico ad ing. Luigi Farina, per attività di efficientamento energetico
- b) incarico ad arch. Marco Gaudenzi e arch. Sergio D. Errico, per la parte architettonica e rapporti con la Soprintendenza ai Beni Monumentali
- c) incarico al per. ind. Donatello Rossini, della Politecnos Soc. Coop. di Fano, per progettazione impianti e prevenzione incendi.

Il DA interviene precisando che per una, seppure minima, differenziazione del compenso destinato all'ing. Raniero De Angelis che per il delicato e complesso incarico di RUP sarà liquidato un compenso forfetario onnicomprensivo non superiore ad €5.000,00, IVA compresa, ei restanti professionisti del "team tecnico" sarà liquidato un compenso forfetario lordo di €3.000,00, oltre IVA.

Qualora il Conservatorio Statale Rossini dovesse ottenere il finanziamento straordinario per la sua gestione dovrà necessariamente ricorrere al supporto di un apparato tecnico strutturato (Ufficio tecnico del Comune di Pesaro, già peraltro assicurato, e/o della Provincia e/o del Provveditorato LL.PP.), mediante stipula di specifica convenzione - di cui farà parte anche la Fondazione Rossini, in quanto proprietaria dell'immobile oggetto della riqualificazione - nella quale saranno previste le più opportune condizioni per una corretta e più appropriata realizzazione del programma approvato.

In caso di assegnazione ministeriale, poi, le spese dei summenzionati incarichi di progettazione, in quanto sostenute dopo l'11.02.2021, data di adozione del D.I. n. 150/2021 (art. 1, 3° comma,), rientreranno nel finanziamento stesso.

Invece il Comune di Pesaro, ai sensi della summenzionata nota del 31.03.2021, garantisce comunque la sua disponibilità finanziaria "ad assolvere agli obblighi economici assunti in questa fase dal Conservatorio con i citati professionisti tecnici nel caso in cui la candidatura non dovesse andare a buon fine".

Il Consiglio di Amministrazione quindi prende atto delle considerazioni esposte e conseguentemente alla unanimità adotta la seguente deliberazione avente per oggetto:

Deliberazione n. 31 – D.I. 11.02.2021, n.150. Affidamento diretto per servizi di progettazione di interventi strutturali di messa in sicurezza e di manutenzione di Palazzo Olivieri sede del

Conservatorio Rossini per partecipazione a procedura selettiva pubblica per assegnazione di finanziamento ministeriale straordinario (L. n. 178/2020, art. 1, c. 535).

4. Varie ed eventuali.

In chiusura interviene il consigliere, M° Masini, direttore dell'Istituto che si complimenta con il Presidente e il Direttore Amministrativo per il risultato raggiunto in quanto, in relazione a tale problematica tanto delicata e che vede coinvolti e interessati, a vario titolo, tanti attori, si è giunti in breve tempo a un primo risultato, quello degli incarichi, che trova concordi e mette in sintonia i diversi soggetti.

Si associano anche gli altri consiglieri, Avv. Polazzi e sig. Mattoli.

Il consigliere, Prof. Bartoli, manifesta la sua soddisfazione per il traguardo raggiunto, dicendosi però rammaricato per l'Avv. Giannola che avrebbe tanto voluto vivere dall'interno questa situazione in cui le varie istituzioni più importanti della "città della musica" stanno collaborando, con equilibrio e continuità con il passato, per ottenere il tanto agognato contributo straordinario.

Anche il DA ringrazia e precisa che occorrerà contemperare l'impegno quotidiano per il corretto funzionamento dell'Istituto con gli adempimenti e le responsabilità che una pratica del genere comporta, specie per il necessario coordinamento e raccordo con i numerosi soggetti interessati.

Il presidente comunica che non risultano argomenti da trattare nell'ambito del punto dell'ordine del giorno in titolo.

Prende atto il Consiglio di amministrazione

Il Consiglio di amministrazione dispone che le deliberazioni adottate nella presente seduta vengano inserite nella "Raccolta delle deliberazioni del Consiglio di amministrazione", conservata a cura degli uffici amministrativi dell'Istituto.

La seduta termina alle ore 11,30

Letto, approvato e firmato.

**Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)**

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

**Il Presidente
(Salvatore GIORDANO)**

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)