

VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 68

(dal Verbale 20.07.2021, n. 8)

**OGGETTO: – Autorizzazione a Rai Cultura alla effettuazione di registrazione di n. 8 interviste ai componenti dell’Orchestra Nazionale della Rai.**

L'anno duemilaventuno, il giorno 20 (venti) luglio, alle ore 10,00, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di amministrazione.

All'appello risultano	PRESENTI	ASSENTI
1 – Avv. SALVATORE GIORDANO <i>Presidente</i>	SI	
2 – Avv. GIANANDREA POLAZZI <i>Consigliere</i>	SI	
3 - M° FABIO MASINI <i>Consigliere</i>	SI	
3 – Prof. Riccardo BARTOLI <i>Consigliere</i>	SI	
3 – Sig. Michelangelo MATTOLI <i>Consigliere</i>	SI	

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica “G. Rossini”.

**Il Consiglio di Amministrazione**

Vista la richiesta del 13.07.2021 con cui un referente della redazione di Rai Cultura, chiede di poter realizzare, nel cortile o in alcuni locali dell’Istituto, nelle mattine dal 26 al 29 luglio prossimo, la registrazione di n. 8 interviste ad altrettanti componenti dell’Orchestra Nazionale della Rai stessa;

Rilevato che Rai Cultura, in caso di accoglimento di tale richiesta, ha fatto sapere - per le vie brevi - di essere disposta a fare una intervista ai responsabili del Conservatorio, riservando quindi uno spazio per la promozione e la valorizzazione delle peculiarità del nostro Istituto;

Considerato che i soggetti esterni ammessi, in numero limitato, saranno 2 unità della troupe oltre all’intervistato che dovranno rispettare le misure di sicurezza anti-contagio previste ed adottate dal ns. Istituto;

Tenuto conto che per tali attività, in attuazione delle disposizioni in tema di sicurezza (D. Lgs. n. 81/2008 e s.m.i.), è già da tempo approntata apposita “informativa preventiva” sui rischi presenti nei locali del Conservatorio che, in connessione con le attività di registrazione, verranno frequentati;

Rammentato che, di volta in volta, tale “informativa preventiva” viene consegnata e sottoscritta dai soggetti esterni all’Istituto ammessi alla effettuazione di tali registrazioni;

**Delibera****Art. 1**

E’ autorizzata l’effettuazione della registrazione di n. 8 interviste, della durata di massimo 1,30 minuti ciascuna, ad altrettanti componenti dell’Orchestra Nazionale della Rai, da effettuare nel cortile o in alcuni locali dell’Istituto, nelle mattine dal 26 al 29 luglio prossimo.

Rai Cultura, nel summenzionato periodo, dedicherà una intervista ai responsabili del Conservatorio, riservando così uno spazio per la promozione e la valorizzazione delle peculiarità dell’Istituto pesarese.

**Art. 2**

L'autorizzazione viene rilasciata, previa visione e sottoscrizione di apposita modulistica in materia di sicurezza, riguardante "l'informativa preventiva" sui rischi presenti nel luogo da visitare, scaricabile dal sito istituzionale.

**Art. 3**

L'accesso all'Istituto è consentito alle 2 unità della troupe oltre all'intervistato che dovranno rispettare le misure di sicurezza anti-contagio previste ed adottate dal Conservatorio Statale Rossini.

**Art. 4**

Il soggetto richiedente solleva il Conservatorio da ogni responsabilità per eventuali danni in connessione con tale attività.

---

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all'unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

Il Direttore Amministrativo  
(Marilena CASTELLANETA)

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente  
(Salvatore GIORDANO)

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)