

VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 81

(dal Verbale, n. 10)

OGGETTO: – Delibera n. 37/2022 di attivazione di Master di I° e II° livello in “Formazione Orchestrale per flauto, ottavino e flauto in sol”. Modifica versamento del contributo di iscrizione.

L'anno duemilaventidue, il giorno 25 (venticinque) novembre, alle ore 10,00, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di amministrazione.

All'appello risultano	PRESENTI	ASSENTI
1 – Avv. SALVATORE GIORDANO <i>Presidente</i>	SI	
2 – Avv. GIANANDREA POLAZZI <i>Consigliere</i>	SI	
3 - M° FABIO MASINI <i>Consigliere</i>	SI	
4 – Prof. Riccardo BARTOLI <i>Consigliere</i>	SI	

Il Consigliere, rappresentante degli studenti, ha rassegnato le proprie dimissioni e non è stato ancora nominato il suo sostituto.

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica “G. Rossini”.

Il Consiglio di Amministrazione

Richiamata la propria deliberazione n. 37/2022 di attivazione, a decorrere dall'anno accademico 2022/2023, di corsi annuali di Master di I° e II° livello in “Formazione Orchestrale per flauto, ottavino e flauto in sol”, in attuazione del Regolamento per la progettazione di master da parte delle Istituzioni AFAM del 9.12.2010, prot. n. 7631 (nota della Direzione Generale – MIUR-AFAM);

Considerato che, ai sensi della summenzionata Deliberazione n. 37, è stato determinato anche l'ammontare del contributo di iscrizione, i cui introiti sono indispensabili per sovvenzionare tutte le spese dei Master stessi, in quanto non possono essere previsti oneri finanziari a carico del bilancio di Istituto;

Tenuto conto che il contributo di iscrizione e frequenza e per il conseguimento del certificato finale dei due Master in argomento, determinato nella misura fissa di €2.603,47 (nella quale sono ricompresi €140,00, quale tassa per il diritto allo studio, €6,04 quale tassa di immatricolazione, €21,43, quale tassa di iscrizione, ed €16,00, quale imposta di bollo), deve essere versato in un'unica soluzione entro e non oltre il 30 settembre di ogni anno, solo per il primo anno di attivazione, entro 7 gg. dalla chiamata;

Considerate le insistenti richieste dei docenti, coordinatore e tutor, dei Master stessi, di prevedere il versamento del summenzionato contributo in due rate, per evitare che non si raggiunga il numero minimo di iscrizioni previsto per l'attivazione;

Precisato che il Conservatorio Statale Rossini utilizzerà gli introiti derivanti dai contributi degli iscritti anche per la liquidazione dei contratti di docenza che si stipuleranno con i docenti esperti esterni impegnati nelle materie previste nel piano di studi;

D e l i b e r a**Art. 1**

Il contributo di iscrizione, frequenza ed per il conseguimento del certificato finale del percorso formativo per il conseguimento del Master di primo e di secondo livello in "Formazione Orchestrale per flauto, ottavino e flauto in sol", determinato nella misura fissa di:

- €2.603,47, andrà versato in due soluzioni, così articolate:

€1.803,47, entro e non oltre il 30 settembre di ogni anno. Solo per il primo anno di attivazione entro 7 gg. dalla chiamata;

€800,00, entro il 28 febbraio dell'a.a. di riferimento.

Art. 2

I contratti di docenza che si stipuleranno con i docenti esperti esterni impegnati nelle materie previste nel piano di studi, saranno soggetti a riduzioni di orario nel caso di mancato versamento della 2^ rata e quindi nel caso di ritiro degli studenti partecipanti.

Art. 3

Il titolo finale sarà conseguito e rilasciato solo se in regola con il versamento dell'intero contributo e avendo assolto all'obbligo di frequenza non inferiore all'80% delle attività formative previste.

Art. 4

La presente deliberazione di modifica sarà trasmessa al MUR-AFAM a cui è stata chiesta l'autorizzazione alla attivazione dei Master in argomento.

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all'unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

**Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)**

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

**Il Presidente
(Salvatore GIORDANO)**

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)