VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 16

(dal Verbale 10.02.2022, n. 2)

OGGETTO: – Prosecuzione convenzione con AMAT per co-organizzazione dei concerti del Conservatorio Statale di Musica Rossini – in programma nel periodo 10 Febbraio – 21 Giugno 2022.

L'anno duemilaventidue, il giorno 10 (dieci) febbraio, alle ore 9,30, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di amministrazione.

All'appello risultano		PRESENTI	ASSENTI
1 – Avv. SALVATORE GIORDANO	*Presidente*	SI	
2 – Avv. GIANANDREA POLAZZI	*Consigliere*	SI	
3 - M° FABIO MASINI	*Consigliere*	SI	
4 – Prof. Riccardo BARTOLI	*Consigliere*	SI	
5 – Sig. Michelangelo MATTOLI	*Consigliere*	SI	

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la convenzione già approvata, tra l'Associazione Marchigiana per le Attività Teatrali (AMAT), con sede ad Ancona, e Conservatorio Rossini, volta a disciplinare la collaborazione fra i due enti per organizzare in comune e per ospitare presso le proprie sedi, Teatro Rossini e Chiesa dell'Annunziata, tutte le manifestazioni del Conservatorio in programma nel periodo: 10 giugno – 3 luglio 2021

Considerato che le motivazioni (inagibilità del Pedrotti) che hanno determinato l'esigenza di ricercare all'esterno spazi dove poter svolgere i concerti dell'Istituto permangono rendendo indispensabile la decisione di proseguire nell'uso degli spazi gestiti da AMAT per i concerti dell'Istituto della stagione 2021-2022, con le modalità e le condizione della apposita e specifica convenzione, già perfezionata in data 4.06.2021;

Richiamati quindi i diversi aspetti attuativi, AMAT, per tutti i concerti previsti e da realizzare nel periodo 10 febbraio - 21 giugno 2022, si impegna a:
- mettere a disposizione il Teatro Sperimentale, al costo agevolato di € 150,00 + IVA per ogni giornata di prove ed € 750,00 + IVA per le giornate con spettacolo aperto al pubblico, e la Chiesa dell'Annunziata, a titolo gratuito, compresi, per entrambe le sedi, il personale di sala, il responsabile di palco, la biglietteria, le pulizie, e ove necessario, anche la squadra dei VV.FF. e la squadra aziendale;
- occuparsi della vendita di un biglietto di cortesia, del valore simbolico di € 5,00, per tutti i citati concerti;
il 50% degli introiti dei biglietti venduti per tutti i concerti, al netto dell'IVA e della SIAE, sarà versato, quale contributo, da AMAT al Conservatorio;

Valutato che il Conservatorio continuerà a garantire:
a) i contenuti artistici di tutti i concerti in calendario;
b) che gli artisti siano in regola con gli adempimenti previsti in materia contributiva previdenziale e fiscale;
c) il supporto logistico e tecnico agli artisti;
d) assicurare nel materiale divulgativo la dicitura "in collaborazione con AMAT";

D e l i b e r a

Articolo unico

Le modalità attuative della collaborazione, tra il Conservatorio Statale di Musica G. Rossini e AMAT, disciplinate con convenzione stipulata in data 4 giugno 2021, vengono prolungate a l'organizzazione dei concerti in programma nel periodo 10 febbraio – 21 giugno 2022, presso le sedi esterne, gestite da AMAT, del Teatro Sperimentale e della Chiesa dell'Annunziata di Pesaro.

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all'unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente
(Salvatore GIORDANO)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)