VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 49

(dal Verbale 10.06.2022, n. 6)

OGGETTO: – Autorizzazione alla realizzazione di progetto fotografico di "storytelling" sul Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" (*autore fotografico: Rossano Ronci; Casa editrice "Silvana Editoriale").*

L'anno duemilaventidue, il giorno 10 (dieci) giugno, alle ore 9,30, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di amministrazione.

All'appello risultano		PRESENTI	ASSENTI
1 – Avv. SALVATORE GIORDANO	*Presidente*	SI	
2 – Avv. GIANANDREA POLAZZI	*Consigliere*	SI	
3 - M° FABIO MASINI	*Consigliere*	SI	
4 – Prof. Riccardo BARTOLI	*Consigliere*	SI	
5 – Sig. Michelangelo MATTOLI	*Consigliere*	SI	

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la e-mail, avanzata in data 23 maggio 2022 dal Sig. Rossano Ronci, che in qualità di autore fotografico, chiede l'autorizzazione a realizzare un volume fotografico di "storytelling" sul Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini, da presentare nel 2024, nel contesto di Pesaro capitale della cultura;

Tenuto conto che il Sig. Ronci, nella sua richiesta precisa trattarsi di progetto che svolgerà nell'arco di 6 mesi, al termine del quale sarà realizzato un volume di pregio, in cui raccontare, in maniera narrativa, ciò che avviene all'interno dell'Istituto, per valorizzare i rapporti umani, mettere in evidenza il lavoro quotidiano di tutto il personale che opera al suo interno;

Considerato che la narrazione fotografica sarà accompagnata da testi predisposti da un curatore, scelto dall'autore, per l'illustrazione degli aspetti tecnico-fotografici, ed un docente, scelto dal Conservatorio, con l'incarico di curare la presentazione della Istituzione stessa;

Tenuto conto che sarà un lavoro discreto, senza alcun allestimento, in cui l'unica presenza estranea sarà quella dell'autore fotografico che, munito della sua fotocamera, sarà autorizzato ad accedere alla sede con cadenza bisettimanale per un massimo di 2 ore al giorno;

Rilevato che la casa editrice, coinvolta nel progetto, e quindi disponibile ad investire nella stampa e distribuzione dei volumi in argomento, è la "Silvana Editoriale" la più importante casa editrice italiana per i libri d'arte, con la quale sarà stipulato specifico contratto volto a disciplinare l'ammontare dei diritti riservati al Conservatorio in relazione all'opera da produrre;

Appurato che il Sig. Ronci dovrà stipulare una propria polizza assicurativa RC per la sua professione ed infortuni;

Rilevato che risulta necessario adottare precise disposizioni operative atte a disciplinare in maniera chiara in particolare lo svolgimento di tali attività, per le quali, in attuazione delle disposizioni in tema di sicurezza (D. Lgs. n. 81/2008 e s.m.i.) è già da tempo approntata apposita "informativa preventiva" sui rischi presenti nei locali del Conservatorio, che in connessione con le riprese, verranno frequentati;

Rammentato che, di volta in volta, tale “informativa preventiva” viene consegnata e sottoscritta dai soggetti esterni all’Istituto ammessi alla effettuazione di riproduzioni;

Accertato il pieno rispetto delle disposizioni in tema di privacy e che al momento della pubblicazione sarà acquisito il consenso del personale docente e tecnico amministrativo (liberatoria) “presente” nelle foto che saranno selezionate per la stampa;

D e l i b e r a

Art. 1

Il Sig. Rossano Ronci, autore fotografico, è autorizzato a realizzare un volume fotografico di “storytelling” sul Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini, da presentare nel 2024, nel contesto di Pesaro capitale della cultura; per tale motivo potrà accedere all’interno della sede senza alcun aggravio di lavoro per l’Istituto e per un periodo di tempo non superiore a sei mesi a decorrere dalla presente autorizzazione, secondo la cadenza indicata in premessa.

Art. 2

Con la Casa editrice “Silvana Editoriale”, coinvolta nel progetto per investire nella stampa e distribuzione dei volumi in argomento, sia in Italia che all’estero, sarà stipulato specifico contratto volto a disciplinare l’ammontare dei diritti riservati al Conservatorio in relazione all’opera da produrre.

Art. 3

L’autorizzazione alla riproduzione viene rilasciata, previa visione e sottoscrizione di apposita modulistica in materia di sicurezza, riguardante “l’informativa preventiva” sui rischi presenti nel luogo da visitare, scaricabile dal sito istituzionale.

Art. 4

Il soggetto proponente solleva il Conservatorio da ogni responsabilità per eventuali danni in connessione con l’attività che andrà a svolgere.

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica “G. Rossini”.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all’unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente
(Salvatore GIORDANO)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)