VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 58

(dal Verbale, n. 8)

OGGETTO: – Interventi strutturali e di manutenzione straordinaria di Palazzo Olivieri (Decreto n. 2833/29.11.2021) – Approvazione Progetto esecutivo ed affidamento di ulteriori incarichi.

L'anno duemilaventidue, il giorno 11 (undici) agosto, alle ore 9,30, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di amministrazione.

All'appello risultano		PRESENTI	ASSENTI
1 – Avv. SALVATORE GIORDANO	*Presidente*	SI	
2 – Avv. GIANANDREA POLAZZI	*Consigliere*	SI	
3 - M° FABIO MASINI	*Consigliere*	SI	
4 – Prof. Riccardo BARTOLI	*Consigliere*	SI	

Per il Consigliere, rappresentante degli studenti, dimissionario non è stato ancora nominato il suo sostituto.

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica “G. Rossini”.

Il Consiglio di Amministrazione

Richiamata la propria deliberazione del 17.01.2022, n. 1, con cui, ai sensi dell’art. 1, comma 4, del Decreto MUR, del 29 novembre 2021, n. 2833, il Conservatorio Statale di Musica Rossini, risultato assegnatario del finanziamento dell’importo di € 5.530.000,00, richiesto per interventi di edilizia AFAM, di cui all’art. 1, comma 1, del Decreto MUR 11.02.2021, n. 150, ha dichiarato di accettare, il citato finanziamento, assumendosi gli impegni di cui al Decreto stesso, fra cui quello di realizzare il progetto finanziato e quindi di completare i lavori di ristrutturazione dell’opera (Palazzo Olivieri, sede del Conservatorio Rossini) entro un triennio dalla concessione del finanziamento stesso;

Richiamata altresì la propria deliberazione del 10.02.2022, n. 10, con cui, è stata nominata l’intera squadra di professionisti incaricati di portare a compimento gli interventi di edilizia AFAM, in argomento e procedere alla predisposizione dei progetti esecutivi, ai piani di sicurezza, oltrechè alla direzione lavori, ai collaudi, alla contabilità, nonché alla nomina del RUP, con funzioni di coordinamento;

Illustrato, in maniera esaustiva, dal progettista, Arch. Marco Gaudenzi, il programma esecutivo, completo degli accurati documenti tridimensionali e degli elaborati grafici, riguardante la realizzazione degli interventi di risanamento e di manutenzione straordinaria di Palazzo Olivieri, sede del Conservatorio Rossini;

Considerato che per tale Progetto, per il quale è previsto il rilascio dei cosiddetti “atti di assenso” (autorizzazioni, nulla osta, pareri, ecc.) da parte delle amministrazioni portatrici di più interessi pubblici coinvolte nel procedimento, sarà necessario indire una Conferenza di servizi, incontro tra pubbliche amministrazioni utile e necessario ai fini dell'adozione del provvedimento finale di approvazione;

Tenuto conto che al progetto esecutivo dei lavori di risanamento in argomento potrebbe essere necessario apportare le opportune integrazioni e/o modifiche che si dovessero rendere necessarie in conseguenza di eventuali pareri difformi espressi in sede di Conferenza di Servizi;

Considerato che si rende necessario procedere all’affidamento di ulteriori incarichi a professionisti esterni, non previsti e non prevedibili al momento della nomina della squadra, effettuata con la delibera n. 10/2022, in quanto trattasi di competenze resesi necessarie durante la fase di progettazione, valutando le diverse esigenze rilevate e opportunamente segnalate e richieste dal RUP, Ing. De Angelis (nota prot. n. 6545 del 1°.08.2022), e precisamente:

a) Incarico, per la gestione del monitoraggio delle opere pubbliche, attraverso la Banca Dati delle Amministrazioni Pubbliche (BDAP-ANAC), finalizzato a raccogliere tutte le informazioni necessarie per tracciare il ciclo della spesa per opere pubbliche in Italia, e rendere trasparente l'uso delle risorse pubbliche, ai seguenti tecnici, dipendenti del Comune di Gabicce Mare: Geom. Fabrizio Calbini, Geom. Michele Lisotti, Geom. Francesco Stramigioli, a ciascuno dei quali sarà liquidato un compenso forfetario lordo onnicomprensivo (IVA ed oneri compresi) di € 2.600,00;

b) Incarico di progettazione interventi di restauro della facciata di Palazzo Olivieri al tecnico restauratore, Daniele Nardini, di Fano, a cui sarà liquidato un compenso lordo di € 2.300,00 oltre IVA ed eventuali altri oneri;

c) Incarico di consulenza in ambito acustico (comprensiva di rilievi fonometrici ante e post operam) allo Studio di ingegneria Massimiliano Tonelli di Pesaro, tecnico competente in acustica ambientale, a cui sarà liquidato un compenso lordo onnicomprensivo (IVA ed oneri compresi) di € 11.880,00;

d) Incarico per indagini diagnostiche (carotaggi su pavimentazione (palcoscenico Auditorium) e prove di carico su solaio mezzanini), all'Istituto Giordano SpA, società di certificazione, di Bellaria-Igea Marina (RN), a cui sarà liquidato un compenso lordo di € 4.245,60, IVA compresa + eventuali oneri;

D e l i b e r a

Art. 1

Si prende atto e si approva il progetto esecutivo di interventi di edilizia AFAM (strutturali, di messa in sicurezza, di manutenzione ordinaria e straordinaria – secondo lo schema in allegato) finalizzati al risanamento ed alla riqualificazione di Palazzo Olivieri, sede del Conservatorio Rossini, entro il quadro economico complessivo di € 4.906.718,80, corrispondente al finanziamento ministeriale ottenuto dedotte le somme accantonate per incarichi ed altre spese varie (oneri alla stazione appaltante, ai commissari di gara, spese per validazione, verifiche sismiche e recupero spese onorari – deliberazioni nn. 31/32-2021) oltre ad oneri amministrativi, e spese impreviste).
Lo stesso sarà esaminato in sede di Conferenza dei servizi necessaria ai fini dell'adozione dell'approvazione finale.

Art. 2

Di assegnare, mediante affidamento diretto, gli ulteriori incarichi ai seguenti professionisti, per la spesa per ciascuno indicata:
a) Incarico, per la gestione del monitoraggio delle opere pubbliche, attraverso la Banca Dati delle Amministrazioni Pubbliche (BDAP-ANAC), finalizzato a raccogliere tutte le informazioni necessarie per tracciare il ciclo della spesa per opere pubbliche in Italia, e rendere trasparente l'uso delle risorse pubbliche, ai seguenti tecnici, dipendenti del Comune di Gabicce Mare: Geom. Fabrizio Calbini, Geom. Michele Lisotti, Geom. Francesco Stramigioli, a ciascuno dei quali sarà liquidato un compenso forfetario lordo onnicomprensivo (IVA ed oneri compresi) di € 2.600,00;

b) Incarico di progettazione interventi di restauro della facciata di Palazzo Olivieri al tecnico restauratore, Daniele Nardini, di Fano, a cui sarà liquidato un compenso lordo di € 2.300,00 oltre IVA ed eventuali altri oneri;

c) Incarico di consulenza in ambito acustico (comprensiva di rilievi fonometrici ante e post operam) allo Studio di ingegneria Massimiliano Tonelli di Pesaro, tecnico competente in acustica ambientale, a cui sarà liquidato un compenso lordo onnicomprensivo (IVA ed oneri compresi) di € 11.880,00;

d) Incarico per indagini diagnostiche (carotaggi su pavimentazione (palcoscenico Auditorium) e prove di carico su solaio mezzanini), all'Istituto Giordano SpA, società di certificazione, di Bellaria-Igea Marina (RN), a cui sarà liquidato un compenso lordo di € 4.245,60, IVA compresa + eventuali oneri;
L'intero importo sarà imputato alla UPB 2.1.1.552. *(Ricostruzioni, ripristini e trasformazioni immobili)* del Bilancio dell'Istituto E.F. 2022.

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all'unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente
(Salvatore GIORDANO)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)