VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 34

(dal Verbale n. 5)

OGGETTO: – Autorizzazione alla effettuazione di riproduzioni fotografiche presso il Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini".

L'anno duemilaventitre, il giorno 19 (diciannove) maggio, alle ore 10,00, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di amministrazione.

All'appello risultano		PRESENTI	ASSENTI
1 – Avv. SALVATORE GIORDANO	*Presidente*	SI	
2 – Avv. GIANANDREA POLAZZI	*Consigliere*		SI
3 - M° FABIO MASINI	*Consigliere*	SI	
4 – Prof. Riccardo BARTOLI	*Consigliere*	SI	

Il Consigliere, rappresentante degli studenti, ha rassegnato le proprie dimissioni e non è stato ancora nominato il suo sostituto.

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la L. 21 dicembre 1999, n. 508 concernente "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati" e successive modificazioni;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, sulla disciplina dei criteri riguardanti l'autonomia regolamentare delle istituzioni artistiche, musicali e coreutiche di cui alla legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Vista la richiesta avanzata, in data 8 maggio 2023, con cui il fotografo, sig. Guido Zanghetti, chiede di ottenere l'autorizzazione ad effettuare, presso due locali della sede del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini", Sala dei Marmi e Sala degli "Uomini Illustri", alcune riproduzioni fotografiche, finalizzate, nell'ambito delle iniziative di Pesaro Città della Cultura 2024, alla realizzazione del progetto "Orizzonti", nel quale una serie di fotografi, utilizzando una piccola scultura di vetro dell'artista Livi, dovranno rappresentare al meglio un aspetto di Pesaro;

Tenuto conto che l'accesso sarà consentito, per un limitato periodo di tempo (2 ore complessive), in una giornata del mese di maggio/giugno, compatibile con le esigenze dell'Istituto, al solo fotografo richiedente e ad una modella, senza necessità di allestimenti e/o di impianto di luci;

Rilevato che risulta necessario disciplinare in maniera esaustiva lo svolgimento di tali attività, per le quali, in attuazione delle disposizioni in tema di sicurezza (D. Lgs. n. 81/2008 e s.m.i.), è già da tempo approntata apposita "informativa preventiva" sui rischi presenti nei locali del Conservatorio che, in connessione con le riproduzioni fotografiche, verranno frequentati;

Rammentato che, di volta in volta, tale "informativa preventiva" viene consegnata e sottoscritta dai soggetti esterni all'Istituto ammessi alla effettuazione di riproduzioni;

D e l i b e r a

Art. 1

E' concesso al fotografo, sig. Guido Zanghetti, l'autorizzazione ad effettuare, in data da concordare nel mese di maggio/giugno, presso due locali della sede del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini", Sala dei Marmi e Sala

degli “Uomini Illustri”, alcune riproduzioni fotografiche, finalizzate, nell’ambito delle iniziative di Pesaro Città della Cultura 2024, alla realizzazione del progetto “Orizzonti”.
L’accesso sarà consentito, per un limitato periodo di tempo (2 ore complessive), al solo fotografo richiedente e ad una modella, senza necessità di allestimenti e/o di impianto di luci.

Art. 2

L’autorizzazione alla riproduzione viene rilasciata previa visione e sottoscrizione di apposita modulistica in materia di sicurezza riguardante “l’informativa preventiva” sui rischi presenti nel luogo da visitare, scaricabile dal sito istituzionale dell’Istituto.

Art. 3

Il soggetto richiedente solleva il Conservatorio da ogni responsabilità per eventuali danni in connessione con l’attività di ripresa sopra descritta.

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica “G. Rossini”.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all’unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente
(Salvatore GIORDANO)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)