VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 63

(dal Verbale n. 9)

OGGETTO: – Protocollo d'intesa per l'istituzione di un "Polo per le Arti e le Scienze – (PAS)".

L'anno duemilaventitre, il giorno 27 (ventisette) settembre, alle ore 10,00, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di amministrazione.

All'appello risultano		PRESENTI	ASSENTI
1 – Avv. SALVATORE GIORDANO	*Presidente*	SI	
2 – Avv. GIANANDREA POLAZZI	*Consigliere*	SI	
3 - M° FABIO MASINI	*Consigliere*	SI	
4 – Prof. Riccardo BARTOLI	*Consigliere*	SI	

Il Consigliere, rappresentante degli studenti, ha rassegnato le proprie dimissioni e non è stato ancora nominato il suo sostituto.

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, concernente la "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati" e successive modificazioni;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, riguardante il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini", emanato con Decreto del Presidente dell'Istituto 27 Gennaio 2005, n. 2;

Tenuto conto della proposta avanzata dal Ministro dell'Università e Ricerca, Anna Maria Bernini, al Rettore dell'Università di Urbino, Prof. Giorgio Calcagnini, di promuovere - in via sperimentale - fra le Istituzioni accademiche della Provincia di Pesaro e Urbino (Università "Carlo BO", ISIA ed Accademia di Urbino, Conservatorio di Musica Rossini, di Pesaro) e l'Università Politecnica delle Marche, di Ancona, la stipula di un Protocollo di intesa volto ad istituire un "Polo per le Arti e le Scienze – (denominato PAS)", nelle forme e con le modalità disciplinate da apposite linee guida, per il conseguimento di azioni finalizzate ad intensificare i rapporti di collaborazione già esistenti per uno sviluppo e una maggiore promozione delle attività istituzionali di insegnamento e di ricerca sempre più incardinate sulla interdisciplinarietà e sul processo di internazionalizzazione delle istituzioni partecipanti;

Considerato che il PAS, in un'ottica interdisciplinare, promuoverà:
progetti di ricerca, percorsi di alta formazione (Master, Corsi di specializzazione, Summer e Winter School, ecc.), attività di tirocinio (curriculari e non);

Tenuto conto che nell'atto costitutivo del PAS saranno definiti, secondo criteri di reciprocità: i settori di ricerca e di didattica, le modalità di scambio di docenti, ricercatori, studenti e personale TA, oltre a quelli che saranno gli organi necessari per la gestione del PAS, determinandone anche le relative funzioni;

Considerato che, nella fase iniziale, le spese per l'avvio dei programmi predisposti dal PAS saranno a carico dei bilanci dei soggetti partecipanti, mentre successivamente i finanziamenti necessari saranno reperiti partecipando a bandi nazionali e/o internazionali;

Tenuto conto che, successivamente al presente protocollo di intesa, le modalità di utilizzo dei risultati di studi e/o ricerche, saranno disciplinate da apposite specifiche convenzioni da stipularsi di volta in volta;

Valutato che dopo la fase sperimentale la collaborazione e valorizzazione delle competenze sarà estesa alle altre istituzioni culturali presenti sul territorio Regionale, e che nel periodo di durata quinquennale del Protocollo di intesa le Parti si dovranno attivare per la istituzione del PAS;

D e l i b e r a

Art. 1

Tra il Conservatorio Statale di musica "G. Rossini", ed i seguenti Atenei del territorio marchigiano: Politecnica delle Marche, Università di Urbino, Accademia di BBAA ed ISIA di Urbino, è autorizzata la stipula di un "Protocollo di Intesa", secondo lo schema allegato alla presente deliberazione, alle condizioni e secondo le modalità illustrate in premessa, volto ad istituire un "Polo per le Arti e le Scienze – (denominato PAS)".

Art. 2

Il presente Protocollo rimane valido per una durata quinquennale, a decorrere dalla data di stipula. Entro tale periodo le Parti si dovranno attivare per la istituzione del PAS.

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all'unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente
(Salvatore GIORDANO)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)