VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 67

(dal Verbale n. 10)

OGGETTO: – Concessione di finanziamenti del PNRR, in particolare:
a) adesione al Partenariato per la concessione di finanziamenti destinati alla promozione del benessere psicofisico ed al contrasto ai fenomeni di disagio psicologico ed emotivo della popolazione studentesca;
b) presentazione ammissione al finanziamento destinato alla internazionalizzazione degli Istituti AFAM.

L'anno duemilaventitre, il giorno 30 (trenta) ottobre, alle ore 10,30, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di amministrazione.

All'appello risultano		PRESENTI	ASSENTI
1 – Avv. SALVATORE GIORDANO	*Presidente*	SI	
2 – Avv. GIANANDREA POLAZZI	*Consigliere*		SI
3 - M° FABIO MASINI	*Consigliere*	SI	
4 – Prof. Riccardo BARTOLI	*Consigliere*	SI	

Il Consigliere, rappresentante degli studenti, ha rassegnato le proprie dimissioni e non è stato ancora nominato il suo sostituto.

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica “G. Rossini”.

Il Consiglio di Amministrazione

Tenuto conto, nell’ambito delle concessioni di finanziamenti PNRR,
a) della proposta avanzata al Conservatorio Rossini, dal Rettore dell’Università di Urbino, Prof. Giorgio Calcagnini, di aderire, mediante una lettera di impegno, alla costituzione di Partenariato per la concessione di finanziamenti destinati alla promozione del benessere psicofisico ed al contrasto ai fenomeni di disagio psicologico ed emotivo della popolazione studentesca;

Considerato che il citato Partenariato, costituito da un numero minimo di 5 (cinque) a un massimo di 10 (dieci) soggetti, è una forma di aggregazione tra l’Università degli studi di Urbino “Carlo Bo”, in qualità di Soggetto Capofila, ed altri Soggetti attuatori, aventi obiettivi comuni ai fini dell’attuazione del summenzionato progetto per il quale si dovranno stipulare accordi finalizzati a disciplinare la gestione comune del finanziamento nonché definire ruoli e responsabilità di ciascun soggetto nella realizzazione dell’Iniziativa; in particolare:
a) la responsabilità nei confronti del Ministero del Soggetto Capofila in ordine al coordinamento delle attività progettuali e all’attuazione dell’Iniziativa nonché a tutte le responsabilità finanziarie a questa connesse;
b) la precisa ripartizione delle attività e delle responsabilità tra il Soggetto Capofila e i soggetti attuatori del Partenariato relativamente alla realizzazione dell’Iniziativa;
c) la ripartizione finanziaria nonché le modalità di trasferimento da parte del Soggetto Capofila delle risorse erogate dal Ministero agli altri soggetti attuatori che compongono il Partenariato;

b) che per l’AFAM, è stato previsto (Decreto direttoriale n. 124 del 19 luglio 2023) un unico intervento consistente nel sostegno a 5 progetti di internazionalizzazione, per un totale di 30 milioni di euro, per promuovere il ruolo di tali Istituzioni all’estero nella conservazione e promozione della cultura italiana;

Considerato che sono stati attivati contatti con due cordate che parteciperanno al bando e che avranno come capofila:
1) l’Accademia Phanteon di Roma, ed i Conservatori di Teramo e Gallarate più diverse Accademie d’arte del territorio italiano, con un progetto di internazionalizzazione in Cina;

2) l'Accademia Poliarte di Ancona, e gli Istituti AFAM del territorio marchigiano e l'Università di Urbino, con il progetto Raffaello;

Visto il verbale dell'11.10.2023 nel quale il C.A. approva la partecipazione ad entrambi i progetti e delega il prof. Lugli di rappresentare il Conservatorio con le due associazioni capofila.

D e l i b e r a

Art. 1

L'adesione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini", mediante una lettera di impegno, alla costituzione di Partenariato per la concessione di finanziamenti destinati alla promozione del benessere psicofisico ed al contrasto ai fenomeni di disagio psicologico ed emotivo della popolazione studentesca e di delegare, il Rettore dell'Università degli studi di Urbino "Carlo Bo", in qualità di Soggetto Capofila, a:

a) rappresentare il Partenariato nei rapporti con il Ministero;
b) presentare, per conto dei membri del Partenariato, l'Iniziativa progettuale;
c) sottoscrivere, per conto dei membri del Partenariato, la domanda di partecipazione e i relativi allegati, il disciplinare, l'atto d'obbligo e qualsiasi altro atto predisposto dal Ministero;
d) presentare una relazione tecnica di fine progetto in ordine alla attività svolte;
e) presentare la rendicontazione delle spese sostenute - ivi incluse quelle riferibili agli altri componenti del Partenariato nell'ambito dell'Iniziativa;
f) disporre il trasferimento delle rispettive quote di pertinenza agli altri componenti del Partenariato nei tempi e nei termini stabiliti dall'accordo di cui all'articolo 4, comma 5, dell'Avviso.

Art. 2

L'adesione a n. 2 progetti di internazionalizzazione, mediante la partecipazione a due cordate, ognuna delle quali parteciperà al bando, e che avranno come capofila: 1) l'Accademia Phanteon di Roma, ed i Conservatori di Teramo e Gallarate più diverse Accademie d'arte del territorio italiano, con un progetto di internazionalizzazione in Cina;
2) l'Accademia Poliarte di Ancona, e gli Istituti AFAM del territorio marchigiano e l'Università di Urbino, con il "Progetto Raffaello".

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all'unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente
(Salvatore GIORDANO)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)