

VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 82

(dal Verbale n. 11)

OGGETTO: – Oneri concernenti i compensi agli accompagnatori pianisti e clavicembalisti per attività di supporto alla didattica ed alle produzioni artistiche – a. a. 2023-2024.

L'anno duemilaventitre, il giorno 30 (trenta) novembre, alle ore 10,00, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di amministrazione.

All'appello risultano	PRESENTI	ASSENTI
1 – Avv. SALVATORE GIORDANO <i>Presidente</i>	SI	
2 – Avv. GIANANDREA POLAZZI <i>Consigliere</i>	SI	
3 - M° FABIO MASINI <i>Consigliere</i>	SI	
4 – Prof. Riccardo BARTOLI <i>Consigliere</i>	SI	

Il Consigliere, rappresentante degli studenti, ha rassegnato le proprie dimissioni e non è stato ancora nominato il suo sostituto.

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica “G. Rossini”.

Il Consiglio di Amministrazione

Visto l'art.8, terzo comma, lett. c) del D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, riguardante il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto l'art. 3, secondo comma, dello Statuto del Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini”, emanato con Decreto del Presidente dell'Istituto 27 gennaio 2005, n.2;

Vista la relazione del 28 settembre 2023, prot. n. 7861, predisposta dal direttore dell'Istituto illustrativa del “Progetto d'Istituto 2023-2024”, deliberato dal Consiglio Accademico nelle sedute di luglio 2023 (14, 15 e 17), in cui sono precisate le “iniziative didattiche, formative, di ricerca e produzione artistica”;

Considerato che il richiamato “Progetto di Istituto” per l'anno accademico 2023-2024, tra gli obiettivi prioritari da realizzare, oltre a quello di assicurare la migliore didattica, indica, fra gli altri, anche l'assegnazione di incarichi per accompagnatori pianisti e clavicembalisti per attività di supporto alla didattica e alla produzione artistica;

Vista la trasformazione dei docenti di accompagnamento pianistico dalla seconda fascia al profilo di prima fascia, ai sensi del D.M. n.565/2021;

Rilevata pertanto la necessità di sopperire all'attività di accompagnamento pianistico nell'ambito dell'attività didattica (lezioni, esami, tesi) con personale qualificato;

Espletata la procedura di selezione pubblica per titoli ed esami per la costituzione di una graduatoria per la figura di accompagnatore pianista e clavicembalista;

Considerato altresì che il Conservatorio Statale di musica “G. Rossini”, in analogia alle altre Istituzioni AFAM, per rispondere ad esigenze temporanee ed eccezionali, da anni si avvale di forme contrattuali flessibili di assunzione e di impiego di personale, nel rispetto delle procedure di reclutamento vigenti, per la provvista di operatori che prestino la propria attività in veste di accompagnatori pianisti e clavicembalisti;

Tenuto conto che tali operatori incaricati, addetti ad attività del Conservatorio Statale di Musica Rossini, non risultano dipendenti dell'Istituto;

Visto il bilancio di previsione 2024 approvato dal C.d.A. in data 30 novembre 2023 con deliberazione n. 79;

Considerato che il compenso orario lordo è stato fissato in €25,00 lordi l'ora, oltre IVA (Deliberazione del CdA 7.10.2021, n. 86);

Tenuto conto della disponibilità di bilancio prevista all'UPB 1.2.1.256 (*Prestazioni didattiche*);

Nelle more della predisposizione delle relazioni da parte delle Prof.sse Maria Cristina Capon e Miranda Aureli in merito alle necessità didattiche legate all'accompagnamento pianistico e clavicembalistico a partire da gennaio 2024;

Vista la graduatoria di merito compilata al termine della selezione pubblica, per esami e titoli, indetta ai sensi della summenzionata Deliberazione del CdA 7.10.2021, n. 86, da cui attingere per la stipula di contratti di lavoro autonomo (con partita IVA), per le esigenze in argomento, e per la quale è stata disposta la proroga di validità, in ottemperanza all'autorizzazione ministeriale;

D e l i b e r a

Art. 1

È autorizzata la spesa per l'attività di accompagnamento pianista e clavicembalista, funzionale alle attività didattiche e di produzione artistica, da svolgersi nell'anno accademico 2023-2024, entro il 31 ottobre 2024.

Art. 2

È disposto il conferimento degli incarichi per accompagnatori pianisti e clavicembalisti, di supporto alla didattica e alla produzione artistica, fino a massimo di 3000 ore complessive, come da richiesta del Direttore con sua Relazione al Progetto d'Istituto 2023/2024 (ns prot. n. 7861 del 28 settembre 2023) tenuto conto della suddetta graduatoria di merito e delle esigenze di continuità didattica manifestatesi nei primi mesi dell'anno accademico in corso, sulla base delle relazioni che perverranno nei prossimi giorni dai docenti coordinatori.

Art. 3

La spesa complessiva di €75.000,00, oltre oneri riflessi, sarà imputata all'UPB 1.2.1.256 (*Prestazioni didattiche*) - delle uscite del Bilancio di previsione dell'Istituto - esercizio finanziario 2024.

In caso di eventuali ulteriori spese connesse a tali esigenze potranno essere utilizzate, mediante apposita nuova deliberazione, le somme residue a bilancio.

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all'unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

**Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)**

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

**Il Presidente
(Salvatore GIORDANO)**

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)