VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 4

(dal Verbale n. 1)

OGGETTO: – Organizzazione delle seguenti iniziative del Conservatorio Statale di Musica Rossini in programma in occasione della: a) Giornata della Memoria; b) inaugurazione dell'anno accademico 2023-2024 (29.02.2024); c) del Concerto della Rossini Cellos Orchestra (25.03.2024); d) del "Progetto Raffaello (9.04.2024).

L'anno duemilaventiquattro il giorno 25 (venticinque) gennaio, alle ore 10,15, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di amministrazione.

All'appello risultano		PRESENTI	ASSENTI
1 – Avv. SALVATORE GIORDANO	*Presidente*	SI	
2 – Avv. GIANANDREA POLAZZI	*Consigliere*	SI	
3 - M° FABIO MASINI	*Consigliere*	SI	
4 – Prof. Riccardo BARTOLI	*Consigliere*	SI	

Il Consigliere, rappresentante degli studenti, non è stato nominato.

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Il Consiglio di Amministrazione

Considerato che l'avvio dei lavori alla sede istituzionale di Palazzo Olivieri, che si protrarranno per tutta la durata dell'intero anno, e che hanno già determinato l'esigenza di continuare a ricercare all'esterno spazi dove poter svolgere alcune delle normali attività didattiche (lezioni, esami e tesi di laurea), saranno la causa di una situazione in continua evoluzione e quindi tale da rendere indispensabile la costante richiesta di ulteriori disponibilità di sedi esterne anche per esigenze di produzione (concerti);

Richiamata la propria deliberazione n. 86/2023;

Tenuto conto della necessità di provvedere alla organizzazione ed alle spese dei prossimi eventi, già approvati e quindi previsti nel Progetto di Istituto 2023-2024, e precisamente:
a) **del Concerto che si svolgerà in data 29.01.2024, in occasione della "Giornata della Memoria",** presso il Teatro Sperimentale di Pesaro, messo gratuitamente a disposizione del Conservatorio, dal Comune di Pesaro, per il quale occorre sostenere le spese di accordatura del pianoforte ivi disponibile;

b) **della" Messa in Gloria", di Rossini, per "il suo compleanno**", in data 29.02.2024, il Concerto di **inaugurazione dell'anno accademico 2023-2024,** per il quale è previsto l'uso del Teatro Sperimentale (prove dal 12 al 22.02.2024) e del Teatro Rossini (per prove e concerto dal 26 al 29.02.2024), spazi gestiti da AMAT, secondo modalità e condizioni da stabilire mediante specifica nuova convenzione da perfezionare tra l'Associazione Marchigiana per le Attività Teatrali (AMAT), con sede ad Ancona, ed il Conservatorio Rossini, volta a disciplinare la collaborazione fra i due enti per l'organizzazione in comune della manifestazione in argomento;

Tenuto conto che al Concerto inaugurale del nuovo anno parteciperà anche il ROF che si occuperà della contrattualizzazione di n. 5 cantanti solisti (2 tenori, 1 soprano, 1 mezzosoprano ed 1 basso) a decorrere dal 26 febbraio prossimo per i giorni di prova e per il concerto (29.02.2024);

Richiamati quindi i diversi aspetti attuativi, AMAT, per il concerto in argomento si impegna a:

- mettere a disposizione, a titolo gratuito, il Teatro Sperimentale ed il Teatro Rossini, per la giornata del concerto, compresi il personale di sala, il responsabile di palco, la biglietteria, le pulizie, e ove necessario, anche la squadra dei VV.FF. e la squadra aziendale;
- occuparsi della vendita di un biglietto di cortesia, del valore simbolico di € 10,00, ridotto a € 5,00, per docenti e studenti dell'Istituto e studenti del Liceo musicale ed invitati orchestrali;
- versare il 50% degli introiti dei biglietti venduti, al netto dell'IVA e della SIAE, al Conservatorio Rossini, quale contributo;

Valutato che il Conservatorio continuerà a garantire:
a) i contenuti artistici di tutti i concerti in calendario;
b) che gli artisti, orchestrali e cantanti-studenti, siano in regola con gli adempimenti previsti in materia contributiva previdenziale e fiscale;
c) il supporto logistico e tecnico agli artisti;
d) assicurare nel materiale divulgativo la dicitura "in collaborazione con AMAT e ROF";
e) sostenere la spesa, contenuta entro l'importo massimo di € 3.000,00 oltre IVA, per lo smontaggio delle prime file di sedute di platea del Teatro Sperimentale, onde consentire la sistemazione del numeroso organico orchestrale oltre al coro;

c) del **Concerto della Rossini Cellos Orchestra**, che si svolgerà, in data 25.03.2024, presso il Teatro Rossini o Sperimentale di Pesaro, in collaborazione con l'Ente Concerti di Pesaro, che, mediante stipula di apposita convenzione, si impegna a:
- mettere a disposizione il Teatro Sperimentale o il Teatro Rossini, a titolo gratuito, per i giorni di prova previsti e per la giornata del concerto, compresi il personale di sala, il responsabile di palco, la biglietteria, le pulizie, e ove necessario, anche la squadra dei VV.FF. e la squadra aziendale;
- contrattualizzare per il 24 e 25.03.2024, per prove e concerto, il Violoncellista solista, di fama internazionale, Giovanni Sollima a cui corrisponderà un compenso lordo di € 2.000,00 + IVA;
- occuparsi della vendita di un biglietto di cortesia, del valore simbolico di: € 15,00 per gli esterni, € 10,00 per abbonati e famigliari dell'orchestra e ridotto a € 5,00, per docenti e studenti dell'Istituto, per il quale attiverà, presso la sede dello spettacolo e con costi a proprio carico, il servizio di biglietteria con postazione e personale dedicato;
- espletare e pagare le pratiche SIAE;

Tenuto conto che il Conservatorio Rossini si occuperà di garantire:
a) la disponibilità dei propri locali per le sole prove che, come da calendario, non si terranno presso il Teatro (24 e 25.03.2024);
b) la disponibilità dell'Orchestra, in regola con gli adempimenti previsti in materia contributiva previdenziale e fiscale, ad eccezione del solista individuato e reclutato dall'Ente Concerti;
c) il supporto di un referente di produzione interno, oltre allo spostamento del materiale occorrente all'Orchestra stessa (leggii e pedana);
d) assicurare nel materiale divulgativo la dicitura "in collaborazione con Ente Concerti e sostenere la diffusione delle attività tramite il proprio sito web, newsletter e social network, a partire da un piano grafico, di comunicazione e promozione curato dall'Ente Concerti;

d) del "Progetto Raffaello (9.04.2024), ancora in corso di definizione gli ultimi dettagli dell'accordo che andrà a disciplinare la collaborazione con l'Orchestra Sinfonica di Pesaro.

D e l i b e r a

Articolo unico

Di approvare l'organizzazione e le spese di quanto illustrato in premessa secondo gli accordi di convenzione dettagliatamente descritti con i summenzionati soggetti esterni:

1) con AMAT e ROF, per il Concerto di inaugurazione dell'anno accademico (29.02.2024);
2) con l'Ente Concerti, per il Concerto della Rossini Cellos Orchestra (25.03.2024);

oltre alle spese per l'accordatura del pianoforte sito nel Teatro Sperimentale, sede del Concerto della Memoria (27.01.2024). Ancora in corso di definizione gli ultimi dettagli dell'accordo che andrà a disciplinare la collaborazione con l'Orchestra Sinfonica di Pesaro per il "Progetto Raffaello (9.04.2024).

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica “G. Rossini”.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all’unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente
(Salvatore GIORDANO)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)