CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0004510 DEL 20/04/2026 - I.2.5

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO UNIVERSITA' E RICERCA

----°----

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DEL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "G. ROSSINI"

VERBALE DELLA SEDUTA N. 5 (6 maggio 2025)

Oggi, sei (6) maggio 2025, alle ore 10,00 si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini", convocato "in presenza".

Risultano presenti i seguenti componenti:

Dott. Paolo DE BIAGI	- Presidente.
M° Fabio MASINI	- Consigliere (*Direttore*);
Prof.ssa Francesca MATACENA	- Consigliere *(Rappresentante dei docenti*);
Sig. Giovanni TONINI	- Consigliere *(Rappresentante degli studenti;)*

Risulta assente giustificata la seguente componente:

Avv. Monica NICOLINI	- Consigliere (*Rappresentante del MUR*);

Partecipa alla seduta, con funzioni di segretario verbalizzante e con voto consultivo, il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Marilena Castellaneta.

Il presidente riscontrato che il collegio siede in numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione del seguente

Ordine del Giorno:

per esaminare il seguente ordine del giorno:

1. Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente (17.04.2025, n. 4);
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Interventi strutturali e di manutenzione straordinaria di Palazzo Olivieri (Decreto n. 2833/29.11.2021) – Liquidazione sesto (6°) SAL;
4. Masterclass sull'arrangiamento tenuta dal M° Geoff Stradling (giugno 2025);
5. Proposta di collaborazione a nuovo programma musicale su "Fano TV";
6. Attivazione, nell'ambito del progetto di ricerca "Menti in movimento - Me.mo – Proben" per la promozione del benessere psicofisico degli studenti, del "Laboratorio di espressione corporea e tecniche di rilassamento";
7. Varie ed eventuali.

1. Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente.

Il verbale della seduta precedente (17 aprile 2025), viene approvato all'unanimità.

Prende atto il Consiglio di Amministrazione.

2. Comunicazioni del Presidente.

Il Presidente in apertura di seduta rivolge parole di benvenuto al consigliere Tonini, nuovo rappresentante degli studenti, a cui augura un proficuo lavoro, assicurando la consueta fattiva collaborazione da parte di tutti i consiglieri. Il Consiglio tutto si associa ai saluti di benvenuto.

3. Interventi strutturali e di manutenzione straordinaria di Palazzo Olivieri (Decreto n. 2833/29.11.2021) – Liquidazione sesto (6°) SAL.

Il Dott. De Biagi comunica l'inoltro della nota con cui l'arch. Simonetta Fabbri, in qualità di Direttore dei lavori, ha provveduto ad inviare, previa approfondite verifiche, la certificazione con cui attesta che l'ammontare del sesto (6°) SAL dei lavori eseguiti e delle spese sostenute dall'ATI appaltatrice risulta essere dell'importo di € 302.200,00, oltre IVA al 10%. Il CdA prende atto e ne autorizza la relativa liquidazione oltre ad approvare il nuovo QTE riguardante l'adozione di una variante suppletiva integrativa di ulteriori lavorazioni per la sistemazione di alcuni spazi al 2° piano, oltre all'insonorizzazione dei locali siti sempre al 2° piano, a cui seguirà, in caso di esito positivo, l'atto di sottomissione da parte delle imprese facenti parti dell'ATI.

Il Consiglio di amministrazione prende quindi atto delle considerazioni esposte e conseguentemente all'unanimità adotta la seguente deliberazione avente per oggetto:

Deliberazione n. 26 – Lavori di restauro di Palazzo Olivieri: liquidazione del sesto (6°) SAL; B) approvazione di nuovo quadro tecnico economico (QTE).

4. Masterclass sull'arrangiamento tenuta dal M° Geoff Stradling (giugno 2025).

Il Presidente informa dell'inoltro di una richiesta con cui il Prof. Gianmarco Gualandi, docente di Jazz propone, a nome del suo Dipartimento, di poter organizzare, agli inizi di giugno, presso un'aula dell'Istituto, una masterclass sull'arrangiamento che sarà tenuta dal M° Geoff Stradling, noto pianista, compositore ed arrangiatore di fama internazionale, approfittando del fatto che l'artista sarà in nelle Marche, tra maggio e giugno. Poiché la masterclass per la quale prestazione il M° Stradling non richiede alcun corrispettivo, rappresenta per gli studenti dell'Istituto un'occasione di scambio e approfondimento della propria formazione artistica, il Consiglio di amministrazione prende quindi atto delle considerazioni esposte e conseguentemente alla unanimità adotta la seguente deliberazione avente per oggetto:

Deliberazione n. 27 – Masterclass sull'arrangiamento tenuta dal M° Geoff Stradling (giugno 2025).

5. Proposta di collaborazione a nuovo programma musicale su "Fano TV";

Il Presidente dà la parola al Direttore che riferisce di essere stato contattato dal Prof. Pacassoni, docente del Liceo musicale Marconi di Pesaro, nonché ex studente del nostro Istituto che - nell'ambito di un nuovo programma televisivo, di prossima messa in onda dall'emittente televisiva locale "FanoTV" - propone di estendere la collaborazione a tale progetto, che prevede già il coinvolgimento di studenti e di docenti del suo Liceo, anche al Conservatorio Rossini.

Ciascuna delle sei puntate in cui sarà articolato il programma, finalizzato alla valorizzazione della cultura musicale, sarà dedicata alla scoperta e divulgazione di un diverso strumento musicale o specifica famiglia strumentale, mentre nella settima ed ultima puntata la conclusione del percorso di racconto ed approfondimento già tracciato, sarà riservato agli studenti ed ai docenti del nostro Istituto che si renderanno disponibili.

Il Consiglio di amministrazione prende quindi atto delle considerazioni esposte e conseguentemente alla unanimità adotta la seguente deliberazione avente per oggetto:

Deliberazione n. 28 – Proposta di collaborazione a nuovo programma musicale su "Fano TV".

6. Attivazione, nell'ambito del progetto di ricerca "Menti in movimento - Me.mo – Proben" per la promozione del benessere psicofisico degli studenti, del "Laboratorio di espressione corporea e tecniche di rilassamento".

Il Presidente richiama la deliberazione n. 19/2025 con cui il Conservatorio "G. Rossini", risultato beneficiario di € 20.000,00, per la realizzazione del Progetto "Menti in Movimento (MeMo)" diretto alla promozione del benessere psicofisico ed al contrasto ai fenomeni di disagio psicologico ed emotivo della popolazione studentesca, ha disposto l'attivazione sia di uno sportello di sostegno psicologico, attraverso il reclutamento di un professionista esterno, sia di un'attività "sportiva", volta a favorire il benessere psicofisico degli studenti.

Comunicato che la convenzione volta a disciplinare l'attivazione dello sportello psicologico è stata perfezionata e che il progetto, a cui si sta dando ampia pubblicizzazione mediante nota circolare diffusa attraverso il registro elettronico, sarà avviato dal prossimo 9 maggio, il Dott. De Biagi prosegue aggiungendo che il "Laboratorio di espressione corporea e tecniche di rilassamento", tenuto dalla Prof.ssa Monica Miniucchi, che da alcuni anni il Consiglio Accademico propone, nell'ambito delle attività rientranti nell'annuale "Progetto di Istituto" che ha riscosso sempre grande interesse e partecipazione, potrebbe rientrare nell'ambito del progetto in argomento ed essere programmato nel periodo compreso tra giugno ed ottobre 2025. Lo svolgimento del citato "Laboratorio", tenuto sempre dalla stessa professionista, Prof.ssa Miniucchi, comporterà una spesa onnicomprensiva di € 3.000, oltre € 1.360,00 da spendere nell'acquisto di eventuale attrezzatura necessaria all'attività stessa.

Il Consiglio di amministrazione prende quindi atto delle considerazioni esposte e conseguentemente alla unanimità adotta la seguente deliberazione avente per oggetto:

Deliberazione n. 29 – Attivazione, nell'ambito del progetto di ricerca "Menti in movimento - Me.mo – Proben" per la promozione del benessere psicofisico degli studenti, del "Laboratorio di espressione corporea e tecniche di rilassamento".

7. Varie ed eventuali.

I. "Riccione Piano e Forte – Senza la musica sarebbe un errore (NIETZCHE)"

Il Direttore riferisce che al termine di un intenso scambio di contatti intercorsi con il Comune di Riccione è stato finalmente siglato un accordo di collaborazione per la realizzazione di un progetto dal titolo "Riccione Piano e Forte – Senza la musica sarebbe un errore (NIETZCHE)", per lo svolgimento, nelle date: 10,16 e 24 maggio prossimo, di alcune performance musicali, della durata di circa tre ore ciascuna, di nostri studenti.
Per le singole esibizioni, che si terranno secondo le specifiche modalità e condizioni illustrate nella nota del 29.04.2025 del Comune di Riccione, gli esecutori percepiranno un rimborso spese.
Il Presidente si congratula con il Direttore per il buon risultato raggiunto che si augura possa essere replicato anche in altri ambiti e contesti.
Il Consiglio prende atto.

Il Consiglio di Amministrazione dispone che le deliberazioni adottate nella presente seduta vengano inserite nella "Raccolta delle deliberazioni del Consiglio di amministrazione", conservata a cura degli uffici amministrativi dell'Istituto

La seduta termina alle ore 10,40.
Letto, approvato e firmato.

Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente
(Paolo DE BIAGI)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)