CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. E. N. 0005061 DEL 23/05/2024 - II.2.3

Conservatorio Rossini Pesaro

BANDO DI SELEZIONE PER L'UTILIZZAZIONE DEL PERSONALE DOCENTE IN SERVIZIO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ DI TUTOR COORDINATORE AI SENSI DELL'ART. 10 DEL DECRETO DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI 4 AGOSTO 2023

Il Direttore

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale d'Arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

VISTO in particolare, l'art. 3 della citata legge n. 508/1999 che istituisce il Consiglio nazionale per l'alta formazione artistica e musicale (CNAM) ed in particolare, il co. 1, lett. d) che stabilisce che il CNAM esprime pareri e formula proposte, tra l'altro, sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999 n. 508";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

VISTO in particolare, l'art. 11 del predetto decreto del Presidente della Repubblica n. 212/2005, secondo cui: comma 1: fino all'entrata in vigore del regolamento che disciplina le procedure, i tempi e le modalità per la programmazione, il riequilibrio e lo sviluppo dell'offerta didattica, ai sensi dell'art. 2, comma 7, lett. g), della citata legge n. 508/1999, l'autorizzazione a rilasciare i titoli di alta formazione artistica, musicale e coreutica può essere conferita, con decreto del Ministro, a istituzioni non statali già esistenti alla data di entrata in vigore della legge; comma 2: l'autorizzazione a rilasciare i titoli di alta formazione artistica, musicale e coreutica è concessa su parere del CNAM, in ordine alla conformità dell'ordinamento didattico, e del Comitato nazionale per la valutazione del sistema universitario, in ordine all'adeguatezza delle strutture e del personale alla tipologia dei corsi da attivare;

VISTO il decreto-legge 10 novembre 2008, n. 180, recante "Disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca', convertito, con modificazioni dalla legge 9 gennaio 2009, n. 1, e in particolare l'articolo 3 quinquies, che prevede che con appositi decreti ministeriali sono determinati gli obiettivi formativi e i settori artistico disciplinari entro i quali l'autonomia delle istituzioni individua gli insegnamenti da attivare'

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 "Regolamento concernente: "Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n. 244";

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 8 novembre 2011, recante "Disciplina per la determinazione dei contingenti del personale della scuola necessario per lo svolgimento dei compiti tutoriali, la loro ripartizione tra le università e le istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, e criteri per la selezione degli aspiranti a tali compiti, in attuazione dell'articolo 11, comma 5 del decreto 10 settembre 2010, n. 249";

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107 recante "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti" e in particolare l'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b) e lettera c), n. 2, che delegano il Governo all'adozione di un decreto legislativo concernente il riordino, l'adeguamento e la semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso ai ruoli dei docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado;

VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59 recante "Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107", come modificato in ultimo dall'articolo 44, comma 1, lettera d) del decreto legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022, n. 79 e, in particolare, l'articolo 2-bis, comma 7, ai sensi del quale "Alle attività di tutoraggio del percorso di formazione iniziale sono preposti docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado. Con decreto del Ministro dell'istruzione, di concerto con i Ministri dell'università e della ricerca e dell'economia e delle finanze, sono stabiliti il contingente di personale docente di cui al primo periodo e la sua ripartizione tra le università e le istituzioni AFAM. Con il medesimo decreto sono altresì definiti i criteri di selezione dei docenti che aspirano alla funzione di tutor;

Ministero dell'Università e Ricerca

Conservatorio Rossini Pesaro

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 4 agosto 2023, recante "Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale degli insegnanti per la scuola secondaria di primo e secondo grado, in attuazione degli articoli 2-bis, 2-ter, nonché, degli articoli 13 e 18-bis, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59" e in riferimento agli art. 10 e 11 del DPCM 4 agosto 2023;

VISTA la nota del Ministero dell'istruzione e del merito del 9 agosto 2023, n. 3815 concernente la comunicazione del fabbisogno dei docenti per gli anni scolastici 2023/24, 2024/25 e 2025/26;

VISTA la nota del Ministero dell'istruzione e del merito del 17 ottobre 2023, n. 4545 concernente l'avvio dei percorsi universitari e accademici abilitanti di formazione iniziale del personale docente delle scuole secondarie di primo e secondo grado;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del Conservatorio Rossini di Pesaro dell'8 novembre 2023, n. 9783/2023 di costituzione del Centro multidisciplinare per la formazione iniziale dei docenti della scuola secondaria di I e II grado;

VISTA l'istanza di accreditamento dei percorsi formativi presentata dal Conservatorio di Musica G.Rossini di Pesaro;

VISTO il parere favorevole reso sulla predetta istanza dall'Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca;

VISTO il decreto interministeriale 28 dicembre 2023, n. 256 recante "Disciplina per la determinazione del contingente del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado necessario per lo svolgimento dei compiti tutoriali, e criteri per la selezione degli aspiranti a tali compiti, in attuazione dell'articolo 2-bis, comma 7 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59";

VISTO il decreto ministeriale del 07 febbraio 2024, n. 315 di accreditamento dei percorsi di formazione iniziale dei docenti del Conservatorio di Pesaro;

CONSIDERATA la necessità di avviare le procedure concorsuali atte a garantire, a decorrere dall'anno 2024, lo svolgimento delle attività di tirocinio previste dai vari percorsi di formazione iniziale dei docenti, affidate a norma di legge alla figura di tutor coordinatore per il conseguimento del titolo abilitante nelle classi di concorso accreditate presso il Conservatorio Rossini di Pesaro;

VISTA l'approvazione del presente Bando con delibera del Consiglio Accademico ;

DECRETA

Art. 1 - oggetto

Presso il Conservatorio di Musica di Pesaro è indetta la procedura selettiva pubblica, per titoli e colloquio, finalizzata al conferimento di **2 (due)** incarichi di tutor coordinatore delle attività di tirocinio del "Percorso Accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di scuola secondaria di primo e secondo grado" di cui:

- una figura di tutor afferente alla scuola secondaria di primo grado;
- una figura di tutor afferente alla scuola secondaria di secondo grado.

La procedura selettiva è riservata al personale docente in servizio nelle Istituzioni scolastiche della Regione Marche in una delle seguenti classi di concorso:

-A30, A55 per la figura di tutor afferente alla scuola secondaria di primo grado;

-A53, A56, A59, A63, A64 per la figura di tutor afferente alla scuola secondaria di secondo grado.

Ai sensi dell'art. 10 del D.P.C.M. 4 agosto 2023, la procedura di selezione del presente bando è finalizzata alla formazione di due graduatorie:

-una per l'individuazione di n.1 tutor coordinatore in posizione di esonero o semiesonero afferente alla scuola secondaria di primo grado;

- una per l'individuazione di n.1 tutor coordinatore in posizione di esonero o semiesonero afferente alla scuola secondaria di secondo grado.

Art. 2 - durata dell'incarico

L'incarico di cui all'art. 1 del presente bando è conferito, in base a quanto disposto all'art. 4 del Decreto Interministeriale 28 dicembre 2023, n. 256, per un massimo di quattro anni, è prorogabile solo per un ulteriore anno ed è rinnovabile per una volta, non consecutivamente.

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. E. N. 0005061 DEL 23/05/2024 - II.2.3

Art. 3 - pari opportunità

Ai sensi dell'art. 27 comma 5 del Decreto Legislativo 11 aprile 2006, n. 198, alla selezione indetta con il presente bando sono ammessi a partecipare i candidati dell'uno e dell'altro sesso, in possesso dei requisiti previsti dal successivo articolo 4.

Art. 4 - requisiti generali di ammissione e titoli valutabili

In base alle disposizioni del Decreto Interministeriale 28 dicembre 2023, n. 256 (Allegato A, Tabella 2), possono concorrere all'incarico di tutor coordinatore i docenti in servizio nelle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione che alla data di presentazione della domanda, siano in possesso dei seguenti requisiti:

1. essere docente a tempo indeterminato prioritariamente con almeno cinque anni di servizio a tempo indeterminato di cui almeno tre di insegnamento effettivo nelle classi di abilitazione di riferimento negli ultimi dieci anni;
2. avere svolto attività documentata in almeno tre degli ambiti di cui all'Allegato A, Tabella 2, punto A.2.2. di cui al Decreto Interministeriale 28 dicembre 2023, n. 256.

I requisiti e i titoli di ammissione devono essere posseduti al momento della presentazione della domanda.
I candidati sono ammessi con riserva alla procedura.

Art. 5 - commissione, valutazione e colloquio

1. La Commissione di valutazione è nominata con decreto direttoriale. La selezione avverrà attraverso la valutazione dei titoli presentati e un colloquio. Per la valutazione di ciascun/a candidato/a, la Commissione dispone di complessivi 100 punti.

2.Per la valutazione dei titoli, ai sensi del Decreto Interministeriale 28 dicembre 2023, n, 256, si attribuiscono a ogni candidata/o i punti indicati per ciascuno degli ambiti ricompresi nell'Allegato A, Tabella 2, Punto A.2.2., sino a un massimo di 50 punti.

3.Per il colloquio di valutazione, consistente in un'intervista strutturata allo scopo di saggiare le spinte motivazionali, le capacità di organizzazione, di relazione con i docenti e con le autorità scolastiche e verificare il progetto di lavoro degli aspiranti e tenuto conto del percorso professionale del docente e di ogni informazione utile a valutarne la congruità rispetto al ruolo di tutor coordinatore, verrà assegnato fino a un massimo di 50 punti. I candidati ammessi al colloquio saranno in numero non superiore al doppio rispetto ai posti disponibili e saranno identificati attraverso la graduatoria risultante dalla sommatoria delle valutazioni dei titoli.
L'elenco degli ammessi al colloquio di valutazione sarà pubblicato sul sito web istituzionale del Conservatorio, tale pubblicazione varrà come convocazione. La data, il luogo e l'orario di svolgimento del colloquio, al quale ci si dovrà presentare senza ulteriori comunicazioni muniti di valido documento di identificazione, saranno comunicati mediante pubblicazione sul sito web istituzionale del Conservatorio.
L'assenza dei candidati al colloquio, qualunque ne sia la causa, sarà considerata a tutti gli effetti alla stregua di rinuncia alla partecipazione alla selezione.
La graduatoria finale è ottenuta sommando il punteggio conseguito da ciascun/a candidato/a nella valutazione dei titoli e del colloquio.

Art. 6 - modalità e termini per la presentazione delle domande

La domanda di ammissione deve essere redatta secondo il Modello 1 parte integrante del presente bando, debitamente sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "G. Rossini" di Pesaro, dovrà pervenire entro il termine perentorio del , a mezzo posta elettronica certificata all'indirizzo: amministrazione@pec.conservatoriorossini.it
Nell'oggetto della mail dovrà essere indicato: **Bando selezione attività tutor coordinatore ai sensi dell'art. 10 del DPCM 10 agosto 2023**
Nella domanda (Modello 1) il/la candidato/a dovrà dichiarare sotto la propria responsabilità ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000:

1. nome e cognome;
2. data e luogo di nascita;
3. cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea;
4. codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri);
5. indirizzo di residenza e/o domicilio eletto ai fini della presente selezione, recapito telefonico, indirizzo di posta elettronica e/o posta elettronica certificata.

La firma apposta dal candidato/a in calce alla domanda, a norma dell'art. 3, commi 5 e 11 della legge n.127/97, non è soggetta ad autenticazione.
L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione della residenza e del recapito da parte del candidato/a, o da mancata o tardiva comunicazione relativa alla variazione dei dati suindicati, né per eventuali disguidi non imputabili a questa Amministrazione.

Alla domanda (Modello 1) il/la candidato/a dovrà allegare:

1. dichiarazione sostitutiva dei titoli valutabili (Allegato 1);
2. copia di un valido documento di identità.

Ministero dell'Università e Ricerca

Conservatorio Rossini Pesaro

La mancata firma della domanda, dell'allegato 1 e della copia di un valido documento di identità costituiscono motivi di esclusione.**(?)**

Art. 7 - accertamento della veridicità delle dichiarazioni rese

Il Conservatorio di Musica G. Rossini di Pesaro ha facoltà di accertare d'ufficio la veridicità di quanto dichiarato dai vincitori. Fermo restando quanto previsto dal D.P.R. 445/2000 in merito alle sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci, la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni eventualmente accertata, comporta la decadenza dall'incarico assunto.

Art. 8 - assegnazione ed espletamento dell'incarico

L'assegnazione dell'incarico sarà effettuata sulla base della graduatoria finale e dell'effettiva attivazione dell'offerta formativa accreditata da parte del Conservatorio. L'espletamento dell'incarico avverrà secondo quanto previsto dalle normative di riferimento del presente bando.

Art. 9 - Stato giuridico ed economico del personale docente impegnato in compiti di tutor coordinatore

Al personale docente utilizzato in compiti di tutor coordinatore presso i Centri si applicano, in materia di ferie, permessi ed assenze dal servizio a qualunque titolo effettuate, gli istituti contrattuali previsti dal vigente contratto collettivo nazionale di lavoro e dalla legislazione vigente, senza nuovi o maggiori oneri a carico della finanza pubblica.

L'istituzione scolastica di titolarità mantiene la gestione complessiva di tutte le questioni inerenti allo stato giuridico ed economico del docente stesso, ivi comprese le assenze, le ferie e i permessi. Le assenze e i permessi fruiti dal dipendente in relazione a prestazioni di servizio effettuate presso i Centri, e perciò dai medesimi autorizzate, devono essere comunicate tempestivamente dagli uffici amministrativi dei Centri competenti alla istituzione scolastica di titolarità del docente.

L'incarico previsto dal presente bando di selezione non comporta alcun emolumento aggiuntivo rispetto a quanto previsto dal contratto collettivo nazionale di lavoro, né oneri diretti o indiretti a carico dell'Amministrazione accademica.

Art. 10 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi del decreto legislativo n. 196 del 2003 e del Regolamento UE 679/2016, il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro è titolare del trattamento dei dati personali forniti dai candidati. Tali dati sono raccolti, per le finalità di gestione della procedura, dal titolare del trattamento, secondo le modalità previste dal presente bando. Il Responsabile del trattamento dei dati personali è individuato nel Direttore del Conservatorio.

Art. 11 - Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dalla legge 7 agosto 1990, n. 241, art. 5, il responsabile di cui al presente bando per tutta la fase selettiva e fino all'approvazione degli atti è il Direttore del Conservatorio di Musica "G. Rossini" di Pesaro.

Art. 12 – Ricorsi

Avverso il presente Bando è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla sua pubblicazione

Art. 13 - Norme finali

1. Tutti gli allegati al presente bando costituiscono parte integrante dello stesso.
2. Per quanto non previsto dal presente bando valgono, sempreché applicabili, le disposizioni vigenti in materia di accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni.
3. Il Conservatorio, per successive ragioni di fatto e di diritto, si riserva la facoltà di modificare e/o revocare la presente selezione.
4. Il presente bando, con valore di notifica a tutti gli effetti, sarà pubblicato sul sito web istituzionale: www.conservatoriorossini.it.
5. Ogni altro atto relativo alla procedura di cui al presente bando sarà pubblicato nell'apposita sezione del sito web istituzionale del Conservatorio con valore di notifica.