CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. E. N. 0001128 DEL 01/02/2024 - II.2.3

Verbale del Consiglio Accademico 23 gennaio 2024

Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini” di Pesaro

Il giorno 23 gennaio 2024 alle ore 9:00, in modalità online su piattaforma Zoom, si è riunito il C.A. del Conservatorio Rossini di Pesaro.
Sono presenti: direttore Fabio Masini, prof.sse Donatella Dorsi, Elisabetta Matacena, Mariateresa Storino, proff. Angelo Biancamano, Pietro Diambrini, Lamberto Lugli, Michele Mangani, e i rappresentanti degli studenti Lorenzo Dachille e Christian Summa.
Assenti: prof. Andrea Turini.

Verbalizza il prof. Michele Mangani.

L’ordine del giorno della seduta è il seguente:

1. Comunicazioni del Direttore.
2. Attivazione nuovi corsi accademici.
3. Convenzione per il tirocinio - studenti del Biennio di Didattica della musica.
4. Assegnazione fondi supporto organizzativo Erasmus+.
5. Richieste docenti e studenti.
6. Open Day 2024.
7. Varie ed eventuali.

La seduta si apre con il primo punto all’ordine del giorno.

1. Comunicazioni del Direttore.

Il Direttore comunica che a breve il Conservatorio diramerà un comunicato stampa con tutte le produzioni che si metteranno in campo per Pesaro Capitale italiana della cultura 2024. I primi grandi eventi saranno: il 29 febbraio la “Messa di Gloria” di Rossini, in collaborazione con il Rossini Opera Festival; il 25 marzo, concerto della CellOrchestra, con la partecipazione straordinaria di Giovanni Sollima, in collaborazione con l’Ente Concerti; il 9 aprile il concerto “Rossini per Raffaello” in collaborazione con l’Orchestra Sinfonica Rossini. Tutti gli eventi sopra citati si terranno al Teatro Rossini.
Il direttore comunica che nella presentazione ufficiale di Pesaro Capitale, in data 20 gennaio 2024, alla presenza del capo dello stato Sergio Mattarella, il vice sindaco Daniele Vimini nella sua presentazione ha nominato il Conservatorio come prima Istituzione culturale e formativa della città, riconosciuta a livello internazionale.

Si passa alla discussione dei successivi punti all’ordine del giorno.

2. Attivazione nuovi corsi accademici.

Biennio di Musica Vocale da Camera

Il C.A. delibera l’attivazione presso il Conservatorio “G. Rossini” di Pesaro del corso accademico di secondo livello in Musica vocale da camera, in quanto già presente un corso accademico di primo livello della stessa disciplina attivo da tre anni. Nello specifico si richiede di attivare il corso di studio DCSL35 “Musica vocale da camera”, con due diversi indirizzi: cantanti e pianisti, come da piani di studio allegati.

3. Convenzione per il tirocinio - studenti del Biennio di Didattica della musica.

Il C.A. approva la convenzione con il Comune di Pesaro per il tirocinio del corso accademico di secondo livello (biennio) di Didattica della musica.

4. Assegnazione fondi supporto organizzativo Erasmus+.

Pur ravvisando che la richiesta non è stata inviata al C.A., si esprime parere favorevole perché i fondi relativi al supporto organizzativo (OS) Erasmus+ siano gestiti direttamente dall'Ufficio relazioni internazionali di concerto con la direzione. Il C.A. decide anche di istituire una commissione apposita che possa coadiuvare l'Ufficio relazioni internazionali nell'organizzazione di tali attività.

Alle 10:30 Il rappresentante degli studenti Christian Summa esce dalla riunione.

5. Richieste docenti e studenti.

- Prot. 11196: Lorenzetti.

Il C.A. comunica che il regolamento prevede già il riconoscimento di 2 CFA per la partecipazione a tutte le produzioni interne del conservatorio.

- Prot. 487: Capelli.

Per competenza si rimanda alla segreteria.

6. Open Day 2024.

Il C.A. propone come data per l'Open Day il giorno 18 maggio 2024. Nelle settimane precedenti verranno coordinati incontri con le scuole tramite il Prof. Diambrini.

7. Varie ed eventuali.

- Prot. 11097, Ma Jingyan richiesta corso singolo.

La richiesta non viene accettata perché la docente a cui si riferisce la richiedente non ha disponibilità oraria all'interno della sua classe.

- Accordo Accademia Ducale centro studi musicali Fondazione di partecipazione ETS.

Il C.A. esprime parere favorevole all'accordo quadro con l'Accademia Ducale centro studi musicali Fondazione di partecipazione ETS di Pietragalla (PZ). Il documento viene inviato al C.d.A. per l'approvazione.

- Prot. 394, Malpassi (FAI).

Il C.A. esprime parere favorevole, ma stabilisce che agli studenti che parteciperanno dovranno essere rimborsate almeno le spese di viaggio.

- Prot. 728 Convenzione Liceo Carlo Rinaldini di Ancona, progetto "Orientamento attivo scuola-università".

Il prof. Diambrini, in qualità di referente per il Conservatorio Rossini per "l'Orientamento attivo nella transizione scuola-università" di cui al DM n. 934 del 03/08/2022, comunica la predisposizione di un accordo da stipulare con il Liceo Carlo Rinaldini di Ancona. L'accordo è stato redatto sulla base del modello dell'allegato 6 del DM 934/2022.
Il C.A. esprime parere favorevole e rimanda l'approvazione al C.d.A.

La seduta termina alle ore 12:15.

Il presente verbale è letto, approvato dal C.A. e sottoscritto dal verbalizzante.

Pesaro, 23 gennaio 2024

Michele Mangani
31.01.2024
12:05:56
GMT+01:00

Il verbalizzante

Michele Mangani
(Documento firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate)