CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. E. N. 0008890 DEL 17/09/2025 - II.2.3

Verbale del Consiglio Accademico 11 settembre 2025
Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini” di Pesaro

Il giorno 11 settembre 2025 alle ore 09:00, in modalità online su piattaforma Zoom, si è riunito il C.A. del Conservatorio Rossini di Pesaro.
Sono presenti: direttore Fabio Masini, prof.sse Donatella Dorsi, Elisabetta Matacena, Mariateresa Storino, proff. Angelo Biancamano, Pietro Diambrini, Lamberto Lugli, Michele Mangani e le rappresentanti degli studenti Demetra Micheli e Bianca Giovanna Baino.
Assenti: prof. Andrea Turini.

Verbalizza il prof. Michele Mangani.

L’ordine del giorno della seduta è il seguente:

1. Comunicazioni del Direttore.
2. Gestione PNRR.
3. Regolamento d’Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM.
4. Mobilità, bando a tempo indeterminato e determinato, riserve di posto.
5. Bando Dottorato di ricerca XLI ciclo a.a. 2025/2026.
6. Regolamento di funzionamento del Centro accademico per la formazione iniziale degli insegnati.
7. Modifica regolamento prova finale.
8. Modifica regolamento riconoscimento crediti.
9. Nomina Commissario di vigilanza di biblioteca.
10. Richieste docenti.
11. Varie ed eventuali.

1. Comunicazioni del Direttore.

La Direzione ringrazia tutto il Consiglio Accademico per il lavoro che si è trovato a dover svolgere anche nel periodo estivo, facendo fronte a tutta una serie di incombenze molto impegnative e gravose le quali tra l’altro ancora richiederanno un impegno e uno sforzo fuori dal comune.

2. Gestione PNRR.

Dopo aver visionato il preventivo della società Bebop, il C.A. decide all’unanimità di affidarle il servizio di consulenza per la gestione, rendicontazione e promozione delle attività del progetto PNRR Metaverso Raffaello.

3. Regolamento d’Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM.

Il C.A. prende visione della bozza del regolamento d’Istituto per il Reclutamento del personale AFAM, preparato dalla conferenza nazionale dei Direttori. Segue un attento approfondimento e dibattito a riguardo. Vengono preparate delle domande da inviare al Presidente della conferenza, per chiarire alcuni dubbi emersi dalla discussione.

La seduta viene sospesa alle ore 13:00 e aggiornata al 15 settembre alle ore 9:00.

Aggiornamento riunione C.A. del 15 settembre 2025.

Il giorno 15 settembre 2025 alle ore 9:00, in modalità online su piattaforma Zoom, si è riunito il C.A. del Conservatorio Rossini di Pesaro.
Sono presenti: direttore Fabio Masini, prof.sse Donatella Dorsi, Elisabetta Matacena, proff. Angelo Biancamano, Pietro Diambrini, Lamberto Lugli, Michele Mangani e la rappresentante degli studenti Demetra Micheli.

Assenti: prof.ssa Mariateresa Storino, prof. Andrea Turini e la rappresentante degli studenti Bianca Giovanna Baino.

Si riprende con la visione del punto 3 all'ordine del giorno.
Vengono recepite le risposte pervenute nel frattempo dalla conferenza dei Direttori e tenuto conto delle indicazioni fornite dalla Commissione normative e bandi, viene elaborata la versione definitiva del regolamento.
Il C.A. approva all'unanimità il Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del personale AFAM che viene inviato al C.d.A. per l'approvazione.

4. Mobilità, bandi a tempo indeterminato e determinato, riserve di posti.

Il C.A. approva all'unanimità di procedere con l'emanazione dei seguenti bandi per il reclutamento a tempo indeterminato:
Canto rinascimentale barocco AFAM027 (EX COMA/16), Batteria e percussioni jazz AFAM031 (EX COMJ/11).
Si decide altresì di procedere con la mobilità per la cattedra di Composizione AFAM041 (EX CODC/01).
Per le seguenti cattedre vacanti il C.A. decide di procedere con l'emanazione dei bandi per il reclutamento a tempo determinato, previa verifica di eventuali graduatorie già in essere nell'istituto: Canto AFAM020 (EX CODI/23), Elementi di composizione per didattica della musica AFAM041 (EX CODD/02), Informatica Musicale AFAM046 (EX COME/05), Liuto AFAM023 (EX COMA/02), Composizione musicale elettroacustica AFAM045 (EX COME/02), Elettroacustica AFAM047 (EX COME/04), Teoria dell'armonia e analisi AFAM041 (EX COTP/01), Lettura della partitura AFAM050 (EX COTP/02), Musica da camera AFAM034 (EX COMI/03).
Per quello che riguarda le riserve dei posti, si rimanda la decisione a una prossima riunione, tenuto conto che nei vari bandi verranno comunque inserite le quote previste dalla legge.

5. Bando Dottorato di ricerca XLI ciclo a.a. 2025/2026.

Il C.A. approva all'unanimità il bando di Dottorato di ricerca XLI ciclo a.a. 2025/2026.

6. Regolamento di funzionamento del Centro accademico per la formazione iniziale degli insegnanti.

Il C.A. approva all'unanimità il Regolamento di funzionamento del Centro accademico per la formazione iniziale degli insegnanti.

7. Modifica regolamento prova finale.

Si rimanda la discussione alla prossima seduta.

8. Modifica regolamento riconoscimento crediti.

Si rimanda la discussione alla prossima seduta.

9. Nomina Commissario di vigilanza di biblioteca;

Ai sensi dell'art. 35 comma 3 dello Statuto del Conservatorio Rossini il Consiglio Accademico designa la prof.ssa Concetta Assenza come membro della Commissione di indirizzo e di vigilanza sulla Biblioteca del Conservatorio.

10. Richieste docenti.

Prot. n. 8450, Filosa.
Il C.A. approva.

Prot. n. 8643, Zorzi Giustiniani.
Il C.A. approva.

11. Varie ed eventuali.

Prot. n. 7843, Saraco.
Il C.A. risponde che allo stato attuale non vi sono le condizioni per ricorrere all'utilizzo congiunto del personale docente per la disciplina di Composizione.

Prot. n.8678, Pari.

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. E. N. 0008890 DEL 17/09/2025 - II.2.3

Si rinvia la discussione alla prossima seduta, inserendo l’argomento nell’ordine del giorno.

La seduta termina alle ore 13:00.

Il presente verbale è letto e approvato dal C.A. e sottoscritto dal verbalizzante.

Pesaro, 15 settembre 2025

Il verbalizzante

Michele Mangani
(Documento firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate)

