CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. E. N. 0002394 DEL 10/03/2025 - II.2.3

Verbale del Consiglio Accademico 5 marzo 2025
Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini” di Pesaro

Il giorno 5 marzo 2025 alle ore 9:00, in modalità online su piattaforma Zoom, si è riunito il C.A. del Conservatorio Rossini di Pesaro.
Sono presenti: direttore Fabio Masini, prof.ssa Mariateresa Storino, proff. Angelo Biancamano, Pietro Diambrini, Lamberto Lugli, Michele Mangani, Andrea Turini.
Assenti: prof.sse Donatella Dorsi, Elisabetta Matacena e i rappresentanti degli studenti Christian Summa e Lorenzo Dachille.

Verbalizza il prof. Michele Mangani.

L’ordine del giorno della seduta è il seguente:

1. Comunicazioni del Direttore.
2. Riforma codici SAD.
3. Varie ed eventuali.

1. Comunicazioni del Direttore.

Il Direttore, assieme al Consiglio Accademico, comunica con grande soddisfazione la nomina del dott. Paolo De Biagi a nuovo Presidente del Conservatorio Rossini. Il decreto di nomina, firmato dal Ministro dell’Università e della Ricerca Prof.ssa Anna Maria Bernini, è giunto in data 28 febbraio, proprio in occasione del concerto di inaugurazione dell’anno accademico 2024/2025.
Il Presidente, presente alla riunione per un breve saluto al Consiglio Accademico, comunica di essere onorato di tale incarico. Comunica di essere già al lavoro per cercare di entrare il prima possibile nelle questioni più urgenti che riguardano il suo incarico nell’istituzione e coglie l’occasione per augurare a tutto il corpo docente, agli studenti e al personale non docente un buon lavoro.
Il Direttore informa il Consiglio Accademico sull’iniziativa di un podcast del Conservatorio Rossini dal titolo *Petit Train*. Il podcast sarà utilizzato per mettere sempre più in connessione tutti coloro che contribuiscono all’andamento dell’Istituto (docenti, studenti, personale) e per raccontare all’esterno le tantissime attività e produzioni del Conservatorio. Nel corso delle varie puntate il podcast si arricchirà di contributi di ospiti esterni. La voce della sigla sarà di Elio delle Storie tese su un frammento dell’invenzione del M° Daniele Gasparini sul brano di Rossini *Un petit train.*
Infine ringrazia il corpo docente, gli studenti e il personale non docente per l’impegno profuso in questi primi mesi dell’anno accademico 2024-25.

Alle ore 9:40 la prof.ssa Donatella Dorsi entra nella riunione.

2. Riforma codici SAD.

Il C.A., preso atto del decreto ministeriale n. 128 pubblicato il 25 febbraio 2025, riguardante i nuovi settori artistico-disciplinari (SAD), con le relative declaratorie delle Istituzioni dell’Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, considerata la corrispondenza univoca tra i precedenti SAD e i nuovi codici Afam, approva all’unanimità la transizione delle cattedre dai precedenti ai nuovi settori.

La deliberazione relativa al punto 2 all’ordine del giorno, votata e approvata all’unanimità seduta stante dal Consiglio Accademico, viene stralciata dal presente verbale per essere inviata direttamente agli uffici amministrativi.

3. Varie ed eventuali.

Prot. n. 2164: richiesta riconoscimento titoli Zhang Di.

Il C.A., preso atto della documentazione prodotta dallo studente Zhang Di, riconosce che il titolo di studio indicato nel documento presentato ha validità esclusivamente ai fini della prosecuzione degli studi accademici di II livello all'interno del solo Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" di Pesaro.

Prot. n. 2235: Giornate FAI di Primavera 2025.
Il C.A. esprime parere favorevole all'iniziativa, ma stabilisce che agli studenti che parteciperanno dovranno essere rimborsate almeno le spese di viaggio.

Prot. n. 1939: richiesta prof. Francesco Finocchiaro.
Il C.A., pur apprezzando il valore della proposta, non approva per evidenti problematiche di tipo assicurativo e di gestione del monte ore.

Il prof. Pietro Diambrini aggiorna il C.A. riguardo ai percorsi abilitanti che verranno attivati nelle prossime settimane.

Il prof. Lamberto Lugli aggiorna il C.A. riguardo agli sviluppi del progetto PNRR sull'internazionalizzazione. Viene confermata la giornata dell'8 maggio al Teatro della Fortuna di Fano, in cui verranno presentati i progetti relativi all'iniziativa e alla presentazione del progetto didattico del Conservatorio. La giornata prevede il coinvolgimento delle scuole del territorio.

La seduta termina alle ore 11:00.

Il presente verbale è letto e approvato dal C.A. e sottoscritto dal verbalizzante.

Pesaro, 5 marzo 2025

Il verbalizzante
Michele Mangani
(Documento firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate)

