REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO UNIVERSITA' E RICERCA

----°----

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DEL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "G. ROSSINI"

VERBALE DELLA SEDUTA N. 12 (20 novembre 2025)

Oggi, venti (20) novembre 2025, alle ore 11,30, si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini", convocato "in presenza".

Risultano presenti i seguenti componenti:

Dott. Paolo DE BIAGI	- Presidente.
M° Fabio MASINI	- Consigliere (*Direttore*);
Avv. Monica NICOLINI	- Consigliere (*Rappresentante del MUR*);
Prof.ssa Francesca MATACENA	- Consigliere *(Rappresentante dei docenti*)
Sig. Giovanni TONINI	- Consigliere *(Rappresentante degli studenti;)*

Partecipa alla seduta, con funzioni di segretario verbalizzante e con voto consultivo, il Direttore Amministrativo, Dott. Enrico Castellucci.

Il presidente riscontrato che il collegio siede in numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione del seguente

Ordine del Giorno:

1. Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente (23.10.2025, n. 11);
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Procedura di vendita Organo Tamburini;
4. Incarichi al personale dell'Area delle Elevate Qualificazioni (EQ);
5. Incarico di docenza per corso accademico triennio e propedeutico – anno accademico 2025 - 2026;
6. Proposta donazione strumento;
7. Comunicazioni Consiglio Accademico;
8. Varie ed eventuali.

1. Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente.

Il verbale della seduta del 23 ottobre 2025, n. 11, viene approvato all'unanimità.

Prende atto il Consiglio di Amministrazione.

2. Comunicazioni del Presidente.

Il Presidente informa il Consiglio della conclusione dei lavori di risanamento e manutenzione straordinaria di Palazzo Olivieri, la cui rendicontazione conclusiva dovrà essere inviata al Ministero entro il 30 novembre 2025. A seguito del collaudo tecnico/amministrativo che sarà effettuato dal tecnico incaricato Ing. Claudia

Cascio, previsto per il 25 novembre 2025 alle ore 11, si renderà necessaria una nuova seduta del CdA per l'approvazione dello Stato finale dei lavori e della relativa liquidazione. Dopo breve confronto, il Consiglio stabilisce di fissare una nuova seduta per la giornata del 26 novembre 2025 alle ore 10.

3. Procedura di vendita Organo Tamburini.

Con deliberazione del CdA n. 23/2024, è stato disposto l'avvio della procedura di vendita e relativo discarico inventariale dell'organo Tamburini. La commissione preposta alla determinazione del prezzo di vendita, composta dai 3 docenti di Organo e da un ex docente di Composizione in quiescenza, ha stabilito una valutazione di € 12.000,00. Il Direttore Prof. Masini ha acquisito, per le vie brevi, la disponibilità all'acquisto dell'organo da parte del Conservatorio di Ravenna. Il Consiglio approva il prezzo di vendita proposto dalla Commissione tecnica, l'avvio della procedura di trattativa privata con il Conservatorio di Ravenna, e la bozza di atto di vendita che si allega al presente verbale e che, pertanto, ne costituisce parte integrante.

Deliberazione n. 66 – Vendita Organo Tamburini.

4. Incarichi al personale dell'Area delle Elevate Qualificazioni (EQ).

Il Presidente comunica al Consiglio che con proprio Atto dispositivo (n. 8 del 5 novembre 2025) è stato affidato al Dott. Enrico Castellucci, già Direttore di Ragioneria, l'incarico di Direttore Amministrativo fino al termine delle procedure di mobilità per la sostituzione della Dott.ssa Castellaneta, collocata in quiescenza dal 1° novembre scorso, al fine di in quanto si rende necessario garantire il regolare funzionamento amministrativo dell'Istituto. Il Presidente comunica inoltre che, a seguito della suddetta assegnazione, per adempiere alle urgenze legate ai provvedimenti che richiedano la firma congiunta (mandati di pagamento e fondo d'Istituto), sentito il Ministero a riguardo, si è evidenziata la necessità di affidare l'incarico di Direttore di Ragioneria, sempre fino al termine della succitata procedura di mobilità, al Dott. Parissi, in quanto unico dipendente in servizio presso l'Istituto con la qualifica di EQ che ha assicurato la propria disponibilità.

Infine il Presidente comunica che occorre procedere, a ratifica, all'assegnazione dell'incarico di Direttore di biblioteca, al citato Dott. Andrea Parissi, attualmente in servizio con contratto a tempo determinato rinnovato tempestivamente nello scorso mese di ottobre, fino alla scadenza dello stesso, prevista per il 31 ottobre 2026.

Il Consiglio di amministrazione quindi prende atto delle considerazioni esposte e conseguentemente alla unanimità approva la proposta e l'adozione della seguente deliberazione avente per oggetto:

Deliberazione nn. 67 e 67bis – Incarichi al personale dell'Area delle Elevate Qualificazioni (EQ).

5. Incarico di docenza per corso accademico triennio e propedeutico – anno accademico 2025 - 2026.

Il Presidente cede la parola al Direttore il quale comunica che, oltre all'assegnazione di un incarico di docenza esterna per il corso accademico di II livello per la disciplina di "Organo e musica liturgica", per n.

18 ore, si è reso necessario assegnare ad esperti esterni, in assenza di professionalità interne all'Istituto, ulteriori due moduli, ciascuno di 30 ore, per le discipline di:

- Prassi Esecutiva di Tromba Jazz – Triennio;
- Trombone Jazz – Propedeutico,

per un onere complessivo di € 3.000,00 (costo orario di € 50,00 x n. 60 ore), più oneri previdenziali. La docenza in entrambi i moduli, su proposta del Dipartimento di Nuove Tecnologie e Linguaggi Musicali approvata dal Consiglio Accademico nella seduta dello scorso 18 novembre 2025, sarà affidata al M° Morganti Massimo.

Il Consiglio di amministrazione prende quindi atto delle considerazioni esposte e conseguentemente alla unanimità approva la proposta e l'adozione della seguente deliberazione avente per oggetto:

Deliberazione n. 68 - Incarico di docenza per corso accademico triennio e propedeutico – anno accademico 2025 - 2026.

6. Proposta donazione strumento.

Il Presidente comunica che è pervenuta una proposta di accettazione di donazione di un timpano, modello Honsuy, da parte del Prof. Pietro Diambrini, docente di Pedagogia musicale per Didattica del Conservatorio. La commissione, nominata dal Direttore, preposta alla valutazione dello strumento ne propone l'acquisizione nello stato patrimoniale del Conservatorio, stabilendone un valore presunto di € 150,00.

Il Consiglio di amministrazione prende quindi atto delle considerazioni esposte e conseguentemente alla unanimità approva la proposta e l'adozione della seguente deliberazione avente per oggetto:

Deliberazione n. 69 – Accettazione di donazione timpano, modello Honsuy.

7. Comunicazioni Consiglio Accademico.

Il Presidente cede la parola al Direttore il quale comunica che è pervenuto il D.M.10.10.2025, n. 720, riguardante la ripartizione di risorse finanziarie per interventi relativi, fra l'altro, alla "acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali di particolare rilevanza" a favore delle Istituzioni AFAM. Il DM prevede la presentazione di un programma di acquisizione da inserire nella piattaforma telematica entro lunedì 24 novembre 2025, indicando un costo complessivo entro il limite massimo di € 25.000,00 per ogni singolo Istituto. Il Consiglio Accademico ha stilato un elenco di attrezzature necessarie per lo svolgimento dell'attività didattica del Conservatorio. Nel DM è anche prevista una dichiarazione di impegno a sostenere con risorse a carico del bilancio d'Istituto l'eventuale quota del programma presentato non finanziata dal Ministero.

Il Consiglio di amministrazione prende quindi atto delle considerazioni esposte e conseguentemente alla unanimità approva la proposta e l'adozione della seguente deliberazione avente per oggetto:

Deliberazione n. 70 – Presentazione di programma di intervento per "acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali di particolare rilevanza" (D.M. n. 720/2025 *(Nota MUR 04.11.2025, n. 13371)*.

8. Varie ed eventuali.

Il Presidente comunica al Consiglio che è pervenuta una richiesta da parte dello studente Arian Peyravi, attualmente iscritto al fuori corso del triennio di flauto. che aveva sostenuto l'esame di ammissione al biennio, superato, e successivamente, su comunicazione del Conservatorio, aveva perfezionato l'iscrizione al biennio di flauto. Successivamente all'iscrizione al biennio, è stata, però, comunicata allo stesso dalla segreteria dell'Istituto, la mancanza dei necessari requisiti, in quanto lo studente doveva ancora colmare un debito formativo legato al corso triennale e, successivamente, frequentare un ultimo corso del piano di studi. Pertanto la sua iscrizione al biennio è decaduta e lo studente si è dovuto riscrivere al triennio per completare la sua l'offerta formativa. Lo stesso studente chiede il rimborso delle tasse sostenute per l'ammissione e iscrizione al biennio, nonché il rimborso di € 100,00 di penale relativa alla tardiva iscrizione al triennio.
Il Consiglio, tenuto conto della particolare situazione venutasi a creare con lo studente Peyravi, stabilisce di accogliere parzialmente la sua richiesta di rimborso, limitatamente alla quota di iscrizione al biennio e all'indennità di mora per la tardata, successiva, iscrizione al triennio, accordandogli un rimborso parziale complessivo di € 283,47.

Il Consiglio di Amministrazione dispone che le deliberazioni adottate nella presente seduta vengano inserite nella "Raccolta delle deliberazioni del Consiglio di amministrazione", conservata a cura degli uffici amministrativi dell'Istituto.
La seduta termina alle ore 12,30.
Letto, approvato e firmato.

Il Direttore Amministrativo
(Enrico CASTELLUCCI)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente
(Paolo DE BIAGI)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)